

هموم عراقية



د. سعدي الابراهيم

(الحق بارتداء الملابس الجديدة) ملابس العيد... فرحة مؤجلة عند كثير من الأطفال

الكل له الحق في ارتداء الملابس الجديدة، وخاصة الأطفال. فالطفل لا ينتظر العيد من أجل الملابس فقط، بل ينتظر تلك اللحظة التي يذهب فيها مع والديه إلى السوق، يختار ما يعجبه، يفرح بالألوان، ويتخيل كيف سيبدو أمام أصدقائه وأقاربه. إنها تفاصيل صغيرة في نظر الكبار، لكنها بالنسبة للطفل قد تكون واحدة من أجمل ذكريات طفولته. تفرحهم عملية الشراء والتبضع، وتزداد فرحتهم عندما يعودون إلى البيت، فيضعون الملابس الجديدة بالقرب من سريرهم، وينتظرون ليلة العيد بفارغ الصبر حتى يرتدوها. هذه الصورة الجميلة نراها كثيراً في الإعلانات والكلمات التي تتحدث عن فرحة الأطفال بالعيد.

لكن السؤال: هل هذه الصورة موجودة فعلاً عند الجميع؟

للأسف، كثير من هذه العبارات أصبحت مجرد شعارات وأقوال لا علاقة لها بالواقع الذي تعيشه بعض العائلات. فمع اقتراب العيد، تقف أمام الأسواق عائلات كثيرة، ينظر الآباء والأمهات إلى ملابس الأطفال، يحسبون الأسعار، ثم يعودون إلى بيوتهم لأن ما في جيوبهم لا يكفي لشراء ما يحتاجونه. المشكلة ليست في رغبة الأب أو الأم في إسعاد أطفالهم، فغالبية الآباء يتمنون أن يشتروا لأطفالهم أجمل الملابس، لكن الظروف الاقتصادية قد تكون أقوى من رغبتهم. عندما يصبح سعر الملابس عبئاً على دخل الأسرة، تتحول فرحة العيد إلى مصدر قلق وحسابات مؤلمة. الأطفال لا يفهمون معنى الغلاء، ولا يعرفون لماذا يستطيع طفل آخر ارتداء ملابس جديدة بينما لا يستطيعون هم ذلك. هم يرون الألوان والفرحة فقط، وينتظرون من والديهم أن يحققوا لهم أمنية بسيطة. لذلك، عندما نتحدث عن فرحة العيد، علينا ألا نتحدث عنها بلغة الشعارات فقط. هناك أطفال ينتظرون قطعة ملابس جديدة، وهناك آباء وأمهات يتمنون شراءها لهم ولا يملكون ثمنها. العيد الحقيقي لا يكتمل بالزينة والأسواق المزدهرة، بل عندما تصل فرحته إلى كل طفل، دون أن تكون قدرة الأسرة المالية هي التي تحدد مقدار فرحته.

محافظ ميسان يبحث مع قادة العمليات والشرطة واقع الأمن في المحافظة



المشرق - خاص: الفرطوسي قائد عمليات ميسان اللواء الركن علي استقبل محافظ ميسان الأستاذ حبيب ظاهر عبد الحسين وقائد شرطة ميسان اللواء محمد

مجلس حقوقي يحذر من تشريع قانون جرائم تقنية المعلومات؛ يصادر الحريات ويكلم الأصوات

بغداد - متابعة المشرق: أعلن مجلس الحقوق والحريات العراقي، يوم أمس، رفضه لمسودة قانون جرائم تقنية المعلومات المطروحة للقراءة والتصويت عليها داخل مجلس النواب، محذراً من "تشريع قانون يصادر الحريات ويكلم الأصوات"، حسب تعبيره. وأوضح المجلس في بيان أنه تابع عملية تشريع قانون جرائم تقنية المعلومات، المزمع طرحه للقراءة الثانية في مجلس النواب اليوم، معلناً رفضه "إقصاء المجتمع المدني والصحفيين وأصحاب المصلحة من النقاشات الأولية للمسودة، وذلك بعد فحص المسودة المطروحة، وما تحمله من تهديد لحرية التعبير في العراق". وأكد على "أهمية حماية الخصوصية والحقوق الرقمية للأفراد ومكافحة التضليل والابتزاز والاستغلال الرقمي"، مبيناً أن المسودة المطروحة حادت عن هذا المسار، وأن القانون الجديد سيتحول إلى أداة لتكميم الأفواه وتضييق الخناق على حرية الرأي والإعلام والمواطنة الرقمية. وأشار إلى أن "للجان البرلمانية المعنية تجاهلت النقاشات والملاحظات التي قدمت على مدى سنوات على المسودة ذاتها، واعتمدت مسودة سيئة كتبت لنقييد الحقوق بدل صيانتها". وبين أن رفض المسودة جاء "مخالفة المادة (٣٨) من الدستور العراقي: تتنافى نصوص المسودة شكلاً ومضموناً مع المادة (٣٨) من الدستور العراقي لعام ٢٠٠٥، التي كفلت حرية التعبير عن الرأي بكل الوسائل، وحرية الصحافة والطباعة والإعلان والإعلام والتبشير، وحرية الاجتماع والتظاهر السلمي"، مؤكداً أن "فرض الوصاية على الفضاء الرقمي يُعد خرقاً لهذه المادة الدستورية".

وشدد على "مطاطية المصطلحات والتعريف، حيث تضمنت المسودة عبارات فضفاضة وغير محددة قانوناً مثل: (المساس بالأمن القومي، المساس بالقيم الدينية والاجتماعية، تكدير الصفو العام)، مما يفتح الباب واسعاً أمام التفسيرات الكيفية والسلطوية، ويجعل من أي رأي ناقد أو كشف الملفات الفساد جريمة تستوجب العقاب". ولفت إلى "الغلو في العقوبات السالبة للحرية، حيث تضمنت المسودة العديد من العقوبات الجزائية، التي تصل في بعض الأحيان إلى السجن المؤبد، وأحكاماً مشددة لجرائم تتعلق بالتعاطي الرقمي أو إبداء الرأي"، موضحاً أن "مساواة عقوبات الكلمة والتعبير بأحكام الجرائم الجنائية الكبرى تعد انتهاكاً صارخاً لمعايير العدالة والتناسب القانوني وللمعايير الدولية التي صادق عليها العراق". وأكمل قائلاً إن "المسودة مقدمة من لجنة برلمانية معنية بالأمن والدفاع أولاً، ولاحقاً من لجان أخرى، وهذا مؤشر على أن كتابتها انطلقت من تفكير أمني راغب بالهيمنة على الفضاء الرقمي، بدل أن يكون المنطلق حقوقياً يُعنى بالحفاظ على حق المواطنين في استخدام الفضاء الرقمي وهم آمنون". وطالب المجلس بـ"سحب مسودة القانون من جدول أعمال جلسة مجلس النواب المقبلة فوراً، وإعادة صياغة المسودة عبر لجان متخصصة، وبمشاركة فعالة من منظمات المجتمع المدني والمؤسسات الصحفية والخبراء الحقوقيين، لضمان تلبية القانون لمتطلبات حماية الحقوق الرقمية للعراقيين، وعدم المساس بحقوقهم في التعبير". وختتم بالقول إن "مساحة حرية التعبير تضيق يوماً بعد آخر في

مدير عام الشركة العامة لتوزيع كهرباء بغداد يترأس اجتماعاً موسعاً ويصدر حزمة توجيهات استراتيجية



المشرق - خاص: بغداد، المهندس باسم شنان نعيم، اجتماعاً خديماً وترأس المدير العام للشركة العامة لتوزيع كهرباء

والتخطيط)، فضلاً عن مسؤولي قسم مبيعات الطاقة في مقر الشركة وفروعها، خصص لمناقشة الخطط الاستباقية للموسم الشتوي ورفع كفاءة الأداء المؤسسي والميداني في عموم التشكيلات. وشهد الاجتماع وضع أطر عمل صارمة تركزت على معالجة الاختناقات وفك الأحمال العالية عن المغذيات، بالتوازي مع تسريع ونيرة إنجاز المحطات الثانوية الثابتة والمتنقلة وإزالة كافة العقبات الفنية التي تعترض سير العمل. كما تضمنت التوجيهات تأمين المواد الحاكمة اللازمة لفرق الصيانة، وإجراء صيانة شاملة للأليات التخصصية لضمان ديمومة الجهد الخدمي، مع إلزام التشكيلات برفع تقارير دورية توفق نسب الإنجاز بدقة، وعلى المسار الإداري والرقابي، شدد السيد المدير العام على أهمية تبسيط الإجراءات واختزال الحلقات الروتينية لضمان إنجاز معاملات المواطنين والمتنسيين بأعلى درجات السرعة والكفاءة ودون أي تهاون. واختتم اللقاء بالتأكيد على توسيع نطاق حملات نصب المقاييس لتشمل كافة الأصناف، والتعامل الفوري مع شكاوى المستفيدين، فضلاً عن توجيه الشعب والوحدات الإعلامية بمضاعفة التغطيات الميدانية لمواكبة الجهود الخدمية المتواصلة.

٩ محافظات دون الـ ٤٠ و أعلى درجة عند ٤٧



البصرة أعلى درجة حرارة بـ٤٧ درجة مئوية تليها ميسان وذي قار بـ٤٥، فيما تبلغ ٤٣ درجة في واسط والمثنى، و٤٢ في الديوانية و٤١ في بابل، و٤٠ في النجف وديالى، و٣٩ في بغداد وكربلاء، و٣٨ في كركوك وصلاح الدين، و٣٧ في نينوى، و٣٦ في أربيل والسليمانية، و٣٥ في الأنبار، و٣٣ في دهوك. أما الرياح فتكون شمالية غربية خفيفة إلى معتدلة السرعة، المنطقتين الوسطى والشمالية، فيما تكون في المنطقة الجنوبية متقلبة الاتجاه خفيفة السرعة وتتحول خلال ساعات المساء والليل إلى شمالية غربية.

المشرق - خاص: الهيئة العامة للأحوال الجوية إحدى تشكيلات وزارة النقل أن درجات الحرارة العظمى تنخفض بمقدار يتراوح بين ٣ و٤ درجات مئوية عن يوم أمس في المنطقتين الوسطى والشمالية فيما تنخفض قليلاً في المنطقة الجنوبية. وبيّنت تسجل

الأسطول البري يُنهي نقل (١٦٠٠٠) طن من الحنطة المحلية



المشرق - خاص: أنهى أسطول الشركة العامة للنقل البري نقل (١٦٠٠٠) طناً من مادة الحنطة المحلية وبواقع (٣٨٥) نقلة، ضمن العقد المبرم مع وزارة التجارة / الشركة العامة لتجارة الحبوب ووفق المحاور المحددة فيه. أعلن ذلك مدير عام الشركة السيد مرتضى كريم الشحماني وقال: إن الأسطول البري وخلال وقت قياسي أنهى مُنَاقلة الحنطة المحلية من مخازن أربيل الى مخازن خان ضاري و الدورة والتاجي. وأضاف الشحماني: إن شاحنات شركتنا مُستمرة بتنفيذ عقودها من وزارات الدولة كافة استناداً لتوجيهات وزير النقل الأستاذ وهب الحسني من أجل تأمين وتوفير المواد الغذائية الأساسية لمفردات البطاقة التموينية".

بطاقة ٢٠٠٠م ٣ ساعة.. المديرية العامة للماء تعلن تقدم نسب الإنجاز في مشروع ماء الدغارة - سومر بالديوانية إلى ٩٣,٧٪

الديوانية، حيث بلغت نسبة الإنجاز الفعلي ٩٣,٧٪، وهي نسبة متقدمة على ما مخطط له وفق الموقف الفني التنفيذي للمشروع. وأكدت المديرية أن المشروع يعد من المشاريع الاستراتيجية المهمة، حيث سيسهم بعد دخوله الخدمة في إنهاء أزمة شح المياه في قضائي الدغارة وسومر، فيما سيغطي احتياجات المديرية العامة للماء، وتنفيذ شركة الغد المشرق للمقاولات العامة والتطوير العقاري المحدودة، وبمساحة ١٠ دونم، ومدة عقد تبلغ ٩٠٠ يوم، بينما تعد مديرية ماء محافظة الديوانية هي الجهة المستفيدة، في حين تبلغ طاقته التصميمية ٢٠٠٠ م٣/ساعة. من جانبه، أوضح مدير دائرة المهندس المقيم للمشروع، المهندس علي مرتضى حسن، أنه تم إنجاز كافة الأعمال المدنية لجميع منشآت المشروع بنسبة ١٠٠٪، لافتاً إلى أن الأعمال الحالية تتركز على المراحل النهائية لاسيما المنبكية والمتنقل بتتصيب منظومة التشغيل والتحكم SCADA والربط المباشر على الشبكات في قضاء الدغارة، مؤكداً أن العمل يسير بانسيابية عالية دون وجود أي معوقات، ومن المؤمل إنجاز المشروع بالكامل ودخوله الخدمة في التاسع من شهر أيار عام ٢٠٢٧.

المشرق - خاص: أعلنت المديرية العامة للماء، إحدى تشكيلات وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة، عن تحقيق تقدم ملحوظ في أعمال مشروع ماء الدغارة - سومر في محافظة



٣ مواعيد تؤرجح العراقيين

متى ينطلق العام الدراسي الجديد؟



بغداد – متابعة المشرق:

٢٠ أيلول/ سبتمبر، ثم ١١ تشرين الأول/ أكتوبر، وأخيرا ١ تشرين الأول/ أكتوبر، ثلاثة مواعيد أعلنتها وزارة التربية العراقية لبدء العام الدراسي ٢٠٢٦-٢٠٢٧، في سلسلة تغييرات أعادت ملف الاستعداد للعام الدراسي إلى الواجهة، وفتحت نقاشا بشأن التخطيط والاستعدادات وانعكاسات تبدل المواعيد على المدارس والطلبة والعائلات. وكانت وزارة التربية قد حددت في ٩ آب/ أغسطس ٢٠٢٦ مواعيد الأحد ٢٠ أيلول/ سبتمبر موعدا لبدء دوام الطلبة، فيما حددت الأول من أيلول/ سبتمبر موعدا لمباشرة الملاكات التعليمية والتربسية، ودعت المديریات العامة للتربية إلى استكمال استعداداتها وفق الجدول المعلن، لكن الموعد لم يصمد طويلا.ففي يوم الثلاثاء ١٥ أيلول/ سبتمبر الجاري، وجه وزير التربية عبد الكريم عبطان الجبوري بتأجيل بدء العام الدراسي إلى الأحد ١١ تشرين الأول/ أكتوبر المقبل بدلا من ٢٠ أيلول/ سبتمبر، لإتاحة الوقت لاستكمال

إجراءات امتحانات الدور الثاني للصفوف غير المنتهية وتهيئة المدارس، مع الإشارة أيضا إلى ارتفاع درجات الحرارة واستكمال المتطلبات المدرسية والفنية والإدارية.وبعد يومين فقط، عادت الوزارة يوم الخميس لتعديل الموعد مرة أخرى، معلنة تقديم بدء الدوام إلى ١ تشرين الأول/ أكتوبر المقبل، وقالت إن القرار جاء بعد استكمال استعداداتها وتهيئة المدارس والمستلزمات التعليمية والإدارية اللازمة لاستقبال الطلبة، فيما وجه الوزير المديریات العامة للتربية باتخاذ الإجراءات اللازمة لتنفيذ الموعد الجديد.

انتقادات للتأجيل

ويأتي التغيير المتكرر للمواعيد في وقت يرى فيه جواد الغزالي، نائب رئيس لجنة التربية النيابية للدورة الخامسة (السابقة)، أن تأجيل بدء العام الدراسي لا ينسجم مع الحاجة إلى منح الطلبة وقتا كافيا لإكمال المناهج، خصوصا أن بدء الدراسة في أيلول/ سبتمبر كان نهجا متبعا خلال السنوات الماضية. وبحسب الغزالي، فإن ما جرى يعكس وجود تباين في تقدير

الاحتياجات الميدانية، مشيرا خلال حديثه لوكالة شفق نيوز، إلى أن تجربته في لجنة التربية النيابية خلال الدورة السابقة شهدت تنسيقا متوصلا مع وزارة التربية ووكلائها ومديريها العامين، ومتابعة احتياجات المدارس من الكتب والمستلزمات والملاكات. ويقول إن بعض مشكلات الكتب والمستلزمات التي ظهرت في مراحل سابقة عولجت عبر توفير النمويل للمطابع، داعيا إلى استمرار التنسيق بين الوزارة والجهات النيابية والمؤسسات التعليمية بدلا من ترك المشكلات تتراكم حتى اللحظات الأخيرة.

مخاوف الوقت

ومن داخل الصفوف الدراسية، ترى مدرسة اللغة الإنكليزية ست أحلام أن تعدد المواعيد لا يخدم مصلحة الطلبة، لأن أي تأخير يقلص المدة المتاحة أمام الكوادر التدريسية لإنجاز الخطة الدراسية ضمن المواعيد المحددة.وتلفت أحلام ، الانتباه إلى أن الطلبة يحتاجون إلى العودة المنتظمة بعد العطلة الطويلة واستعادة أجواء الدراسة بصورة تدريجية،

مؤكدة أن الكادر التدريسي كان مستعدا لاستقبالهم في الموعد الأول. وبالنسبة إليها، فإن معالجة احتياجات المدارس، سواء تعلقت بالبنية التحتية أو بالمستلزمات، يمكن أن تسير بالتوازي مع استمرار الدوام، بدلا من جعل معالجة تلك المشكلات سببا لتعطيل الانطلاقة الدراسية.وتتوافق هذه المخاوف مع نقاش أوسع بشأن جاهزية المدارس والكتب؛ إذ كانت لجنة التربية النيابية قد أثارت، قبل أقل من أسبوعين من الموعد الأول، مسألة نقص الكتب والمواد الدراسية في عدد من المدارس، فيما أشارت إلى تحديات مرتبطة بتمويل الطباعة والتوزيع.

تحديات العام الدراسي

بدورها، ترى ممثلة التربويين زينب حسين الهلالي أن تأخير بدء الدراسة، إذا ترافق مع كثرة العطل والظروف الطارئة، قد ينعكس على المستوى العلمي للطلبة ويضغط الخطة التدريسية.وتشير الهلالي خلال حديثها، إلى جملة من المشكلات تواجه المدارس، بينها تهالك بعض الأبنية وصعوبة الدوام في الظروف الجوية الممطرة، إلى جانب تحديات تطلال بعض المناهج وتأخر توزيع الكتب.وتقول إن هذه العوامل لا تؤثر في الطلبة وحدهم، بل تمتد إلى أولياء الأمور الذين قد يضطر بعضهم إلى شراء الكتب أو اللجوء إلى المعاهد الأهلية لمساعدة أبنائهم على متابعة المنهج.أما بالنسبة إلى المدرسين، فتشير إلى أن مباشرة الكوادر قبل الطلبة بفترة طويلة، من دون انطلاق فعلي للعملية التعليمية، تخلق ارتباكا في الخطة التدريسية وتترك آثارها على المدرسة والأسرة معا.

تأثر الأسر

ولا يقتصر أثر تغيير الموعد على المؤسسات التعليمية؛ فبالنسبة إلى الأسر، يرتبط بدء العام الدراسي بسلسلة طويلة من الاستعدادات اليومية.وفي هذا السياق، تقول أم علي إن الأسرة كانت قد بدأت تنظيم شؤونها على أساس الموعد المعلن، وإن تغيير تاريخ العودة يربك ترتيبات الآباء والأمهات المرتبطة بالعمل والمواعيد والحياة اليومية.وتوضح السيدة، أن الاستعداد للعام الدراسي لا يتعلق بشراء الزي والقرطاسية فحسب، وإنما يشمل إعادة تنظيم أوقات النوم والدراسة وتهيئة الأطفال نفسيا للعودة إلى المدارس.ومع ذلك، ترى أم علي أن التأجيل يمكن تفهمه إذا كان ضروريا لمعالجة مشكلات حقيقية تتعلق بجاهزية المدارس أو توفير احتياجات الطلبة، لكنها تعتبر في الختام أن ما تحتاجه العائلات قبل كل شيء هو موعد واضح ومستقر ومبررات معلنة يمكن بناء ترتيباتها عليه.

من هرمز إلى باب المندب .. هل يتجه الشرق الأوسط إلى حرب أوسع؟

في جنوب لبنان، فيما سُمعت أصوات الانفجارات في النبطية ومناطق أخرى.وفي غزة، ظلت الدعايات الإنسانية والعمرانية للحرب حاضرة، إذ أدى انهيار مبنى متضرر من قصف سابق ويؤوي عائلات نازحة إلى مقتل ٢١ شخصا، بينهم ١٢ طفلا.وفي هذا الصدد، يرى المحلل السياسي اللبناني غالب سرحان أن المنطقة تتحرك في مسارين متزامنين.ويتمثل المسار الأول، بحسب سرحان، في توسع جغرافيا المواجهة خارج الإطار الأميركي-الإيراني المباشر، وهو ما ظهر في اليمن من خلال القتال السعودي-الحوثي، وفي العراق بعد اتهام سعودي بانطلاق مسيرات من أراضيها لاستهداف منشآت نفطية في المملكة، وهو اتهام فتحت بغداد تحقيقا بشأنه وفتحه فصائل عراقية مسلحة.أما المسار الثاني فيتمثل في محدودية قدرة الولايات المتحدة على توسيع الحرب، في ظل الضغوط الخليجية وأزمة الطاقة واقترب الانتخابات النصفية الأميركية، فضلا عن ارتفاع الكلفة السياسية والعسكرية لأي مواجهة طويلة.ويقول سرحان إن القوى الإقليمية والدولية تسعى إلى منع السيناريو الأسوأ، لكنها لا تملك بالضرورة القدرة على التحكم الكامل بمسار التصعيد.ويعتقد أن الجميع ينتظر نتيجة "عُض الأصابع" بين واشنطن وطهران، في وقت أصبح فيه باب المندب والساحل الغربي لليمن جزءا من ساحة الصراع، ما يجعل المواجهة أطول أمدا وأكثر عرضة للتعدد.ويخلص إلى أن السيناريو الأبرز يتمثل في رفع الضغوط المتبادلة لتحسين شروط التفاوض، باعتبار أن التسوية السياسية تبقى المسار الذي لا يمكن تجنبه لإنهاء الصراع.لكن المحلل السياسي الأردني حازم عياد يقدم قراءة أكثر تشاؤما بشأن قدرة الأطراف على احتواء الأزمة.ويقول عياد إن المواجهة اتسعت فعليا مع انتقال المعارك إلى اليمن وبروز باب المندب والساحل الغربي ضمن ساحات الصراع، مشيرا إلى أن آثارها لم تعد مقتصرة على الدول المنخرطة مباشرة، بل امتدت إلى الاقتصاد والأمن الإقليمي والدولي.ويلفت إلى أن البؤر الساخنة باتت متعددة في لبنان والعراق وهرمز وباب المندب والصومال، مع امتدادات إلى السودان وشواطئ البحر الأحمر، فضلا عن انعكاساتها على قناة السويس وشرق المتوسط وسوريا وقبرص واليونان.ويضيف أن التطورات الميدانية تفتح المجال أمام مزيد من التوسع، لكنه يشير في الوقت نفسه إلى وجود كوابح سياسية، من بينها الانتخابات النصفية الأميركية والحسابات الانتخابية الإسرائيلية والانشغال السياسي الداخلي في البلدين.وبحسب عياد، لا تقدم الوقائع الميدانية حتى الآن مؤشرات قوية على احتواء الصراع، بل تشير إلى تمدده، محذرا من أن استمرار ذلك قد يحول الأزمة من نزاع إقليمي إلى صراع دولي مزمّن.وخلال الأسابيع المقبلة، تتقاطع ثلاثة مسارات قد تحدد اتجاه الأزمة، نتائج التحقيق العراقي في هجوم المسيرات، وما إذا كانت قناة مسقط بين واشنطن والحوثيين ستبقي باب المندب مفتوحا، ومدة إصلاح محطتي الضخ على خط "شرق-غرب"، وكل ذلك قبل انتخابات التجديد النصفي الأميركية في تشرين الثاني/نوفمبر، التي يرى محللون أنها تدفع واشنطن إلى تجنب حرب استنزاف طويلة.

المواجهة في اليمن والمخاوف المتعلقة بأمن باب المندب.وأكدت القيادة المركزية الأميركية انعقاد الاجتماع، وقالت إنها استضافت قادة عسكريين كبارا من ثماني دول خلال مؤتمر مقرر مسبقا في ألمانيا، لبحث فرص تعزيز التعاون الأمني في الشرق الأوسط، من دون أن تسمي الدول المشاركة.من جانبه، يرى الخبير في الشؤون الإيرانية مهدي عزيزي أن التحركات السعودية والمصرية والاجتماع العسكري في ألمانيا لا تعني بالضرورة أن المنطقة تتجه إلى حرب شاملة. ويقول عزيزي إنه يتوقع استمرار التصعيد ضمن "ضربات محدودة وخاطفة"، مشيرا إلى أن واشنطن تريد تحقيق نتائج سريعة، وأن اقتراب انتخابات التجديد النصفي للكونغرس الأميركي في تشرين الثاني/ نوفمبر يجعل الدخول في حرب استنزاف طويلة أكثر كلفة سياسيا. ويضيف أن الرهانات على إسقاط النظام الإيراني لم تحقق أهدافها، وأن الولايات المتحدة لم تصل إلى جميع ما كانت تسعى إليه، بما في ذلك في مضيق هرمز، ولذلك بدأت استخدام أوراق أخرى، بينها العقوبات والضغط الاقتصادي وتوسيع التنسيق مع الدول العربية.وفي قراءة من واشنطن، قال عضو الكونغرس الديمقراطي هنري كويلار، في حديث خاص لوكالة شفق نيوز، إن التعامل مع إيران يتطلب الجمع بين أدوات الضغط والقوة الناعمة، داعيا إلى تشديد العقوبات مع مواصلة تقديم المساعدات الإنسانية للشعب الإيراني. ويعكس ذلك استمرار الانقسام داخل واشنطن بين اتجاه يدفع نحو زيادة الضغوط العسكرية والاقتصادية، وآخر يخشى تحول المواجهة إلى حرب مفتوحة طويلة الأمد.

تعدد ساحات الصراع

وعلى الجبهة الشمالية لإسرائيل، أفادت الوكالة الوطنية للإعلام اللبنانية، في ١٦ أيلول/ سبتمبر، بوقوع تفجيرات وقصف مدفعي إسرائيلي طالت مناطق زوطر الشرقية والمنصوري وحداثا وكفرتبنيت

الحوثيون. وبالتوازي مع التحركات العسكرية، نقلت وكالة رويترز عن مصادر مطلعة أن مسؤولين أميركيين التقوا ممثلين عن الحوثيين في مسقط، وبحثوا الحفاظ على التهامم القائم بين الجانبين وإبقاء باب المندب مفتوحا أمام الملاحة.كما أفادت المصادر بأن فريقا عسكريا أميركيا يساعد القوات السعودية في تبادل المعلومات الاستخباراتية والتخطيط، من دون مشاركة مباشرة في العمليات القتالية، ما يشير إلى أن واشنطن لم تنسحب من إدارة الأزمة، وإن كانت تتجنب الانخراط الميداني المباشر.

مسار الطاقة تحت الضغط

وعلى الرغم من الاضطراب الذي أصاب حركة الملاحة، لم يُغلق مضيق هرمز بصورة كاملة. فقد قال وزير الطاقة الأميركي كريس رايت إن نحو ١٨ مليون برميل من النفط الخام والمنتجات المكررة عبرت المضيق في ١٥ أيلول/ سبتمبر، مقارنة بمتوسط بلغ نحو ١١ مليون برميل يوميا خلال الأيام السبعة السابقة.وفي المقابل، فإن الهجوم على خط أنابيب "شرق-غرب"، الذي يمثل أحد البدائل السعودية لتجاوز هرمز، ألحق أضرارا بمحطتي الضخ الثامنة والتاسعة وأوقف تدفق نحو أربعة ملايين برميل يوميا. وقدرت تقارير أن استعادة الطاقة الكاملة للخط قد تحتاج إلى عدة أسابيع.وفي خضم هذه التطورات، عقد مسؤولون عسكريون أميركيون وإسرائيليون وقادة جيوش سبع دول عربية اجتماعا في ألمانيا، وفق تقرير نشره موقع "أكسيوس" في ١٥ أيلول/ سبتمبر.وشارك في الاجتماع رئيس أركان الجيش الإسرائيلي إيل زامير وقائد القيادة المركزية الأميركية الأدميرال براد كوبر، إلى جانب قادة عسكريين من السعودية والإمارات والبحرين والكويت وقطر والأردن ومصر.وتناولت المحادثات الحرب مع إيران والتعاون الأمني الإقليمي، فيما عرض كوبر خطة أميركية لزيادة حركة السفن عبر مضيق هرمز، وجاء الاجتماع بالتزامن مع تصاعد



الهواء والماء والمال . . لدوام الحال

رشحه للمنصب. لم تتجرأ الدولة بكل ما لديها من مؤسسات رقابية ان قامت بتوجيه الإدانة والالتهام بالتقصير الى رموز الفساد طيلة اكثر من عشرين عاما، سوى ما جاءت به صولة الفجر والتي لا يعلم احد الى اين ستنتهي. والأنعس من ذلك لم تجرأ الدولة بكل مؤسساتها على محاسبة أي من المسؤولين لسوء ادارته وادائه وتدني مستوى انجازاته بحيث اصبح الهبوط والتخلف والانحدار ينال جميع مرافق الدولة سواء التربوية او التعليمية او الصحية او الاسكانية وحتى في تنظيم الطرق والازدحامات. فاذا كانت هناك ثلثية هي الهواء والماء والمال، لا بد ان يتمتع بها الجميع من اجل ازدهار البلد ووصوله الى مراتب عليا، فأن هذه الثلثية هي بالحقيقة ثنائية بالنسبة لشعبنا،، حيث تقتصر على الهواء والماء،، اما المال فهو زينة للمسؤولين فقط.!

د. نعيم نجيب نعوم

قول توفيق الحكيم وهو احد رواد الرواية والكتابة في تاريخ الأدب العربي الحديث "المصلحة الشخصية هي دائما الصخرة التي تتحطم عليها أقوى المبادئ، اي ان التعاطي والإيمان على المصلحة الشخصية يولد نزعة في داخل محترفي المصلحة الشخصية الذين يقومون من خلال احتلالهم للمناصب بتكسبر كل ما له علاقة بمصلحة الشعب، في حين عند المقارنة مع الشعوب المتطورة والراقية،، تجد ان هناك التزاما واحتراما للمال العام الذي يمنع استخدامه من قبل أي كان لكونه مسؤولا، واذا ما حصل ذلك فإن الفضائح والالتهامات تنتشر بين كل فئات الشعب ورسما وتقوم القائمة على الحزب والكتلة السياسية التي قامت بترشيح المسؤول للمنصب. اما لدينا فإن المعادلة والنظرية السياسية متميزة تماما، فنحن متميزون حضاريا،، فلدينا يتم شراء المناصب بالأموال الخاصة لكي يقوم المسؤول بإدارة الأموال العامة عن طريق تحويلها الى استثمارات خاصة تستفاد منها جيوب من

الحالة ان تكون صفتها الديمقراطية التي تدعيها في الصحف والمجلات والتجمعات، بل انها حالة تسلط قاتم السواد تمارسه السلطة مقابل شرائها للأصوات في مزاد الانتخابات. المصالح الشخصية مرفوضة أيا كان نوعها عندما تكون الممارسة عن الحقوق العامة التي يتكفلها القانون، فالمصالح الشخصية تسمو وتزداد وتتوسع في الممتلكات الخاصة ولا شأن لأحد بالتدخل بها، بدليل وجود الاف من المصالح الشخصية في دول العالم سواء في مؤسسات خاصة او شركات، ولكن لا علاقة لأموال تلك المؤسسات بأموال وعوائد الخزينة العامة والتي تخصص للشعب وحقوقه، اي انعدام العلاقة بين الأموال العامة والأموال الخاصة،، حيث تسود بينهم علاقة طلاق ازلية،، واذا ما حدث وان استبيحت الأموال العامة ونهبت الى الجيوب الخاصة،، فالقانون لا يرحم ويشهر سيفه امام الجميع اذا ما حدثت اختلاسات وتلاعبات وعمليات شطف من قبل هذه الكتلة السياسية او ذلك الحزب!. نتذكر

ما أروع ونستون تشرشل عندما قام بحل جميع المشكلات السياسية وازالة التفاوت بين مصالح السلطة والشعوب التي تقودها، واختصر كل التفسيرات والتحليلات التي يتم عرضها هنا وهناك في كل بلاد العالم، وكان الحل بكلمات قليلة ومركزة واصابت قلب الحقيقة، وهي مقولته بأن "كل شعب في العالم ينال الحكومة التي يستحقها"، المضمون الحيوي لتلك المقولة هو كيفية وضع الحدود الراسخة بين مصلحة المتسلطن الذين ينالون المكتسبات والمزايا الراسخة بأحلى درجاتها، وبين مصلحة الشعب سواء كان الشعب مغدورا بمصالحه او أنه ينال استحاققه من الرفاهية والإمكانات والثروات، فلو كانت السلطة منتعمة بكل الثروات والشعب يسير حافيا في الطرقات وينام على الأرضة، وعندما يراجع الشعب المؤسسات والدوائر الرسمية ويدفع المئات من الرشاوى لكي يكمل معاملته أيا كانت، فهذا اذا ظل هذا الشعب ساكتا على غنى السلطة مقابل ما يعينيه من فقر وتشرذ، فلا يصح في هذه

العراق بين واشنطن وطهران . . مصلحة العراق أولا

يجد العراق نفسه في منطقة تشهد صراعات وتوترات مستمرة، ومن أبرزها الصراع بين الولايات المتحدة وإيران. وفي ظل هذه الظروف، من المهم أن يحافظ العراق على موقف متوازن، ولا ينجر إلى الوقوف مع طرف ضد طرف آخر. العراق تربطه علاقات جيدة مع إيران، كما تربطه علاقات مهمة مع الولايات المتحدة، ولذلك فإن مصلحة العراق تقتضي الحفاظ على هذه العلاقات وعدم تحويلها إلى صراع داخل الساحة العراقية. العراق لا يريد أن يكون جزءاً من أي مواجهة، ولا يريد أن تتحول أراضيه إلى ساحة للصراع. فالأولوية اليوم يجب أن تكون للأمن والاستقرار، حتى يتمكن البلد من مواصلة بناء اقتصاده وتحسين حياة المواطنين. لكن استمرار الصراع بين واشنطن وطهران يمكن أن ينعكس على العراق، سواء من الناحية الأمنية أو الاقتصادية. فأي تصعيد في المنطقة قد يؤثر على الأسواق وحركة التجارة والأسعار، وهذا سينعكس في النهاية على حياة المواطن العراقي. وفي الوقت الذي يحاول فيه العراق النهوض بالاقتصاد وتنفيذ مشاريع التنمية والاستثمار، فإنه لا يحتاج إلى أزمات جديدة تعطل هذه الجهود. وهنا تقع على الحكومة مسؤولية كبيرة في الحفاظ على القرار العراقي، والعمل على منع استخدام العراق ساحة للصراعات الإقليمية والدولية. كما أن ضبط السلاح وحصره بيد الدولة يساعدان على حماية أمن البلد ومنع أي طرف من جر العراق إلى مواجهة لا تخدم مصالحه. الحكومة أمام تحدٍ صعب، فهي مطالبة بالحفاظ على علاقاتها مع الجميع، وفي الوقت نفسه حماية العراق من تداعيات أي صراع قد يحدث في المنطقة. فالحياد لا يعني الابتعاد عن العالم، وإنما يعني أن تكون للعراق سياسة تقوم على مصلحته، وأن تكون علاقاته مع الدول مبنية على الاحترام والتوازن وعدم التدخل في شؤونه. العراق اليوم بحاجة إلى الهدوء والاستقرار، وليس إلى صراع جديد. وأي انفلات أمني أو فقدان للسيطرة على الوضع الداخلي قد ينعكس على الاقتصاد والتنمية. وقد يفتح الباب أمام خلافات وصراعات داخل المجتمع العراقي. لذلك فإن أفضل خيار للعراق هو أن يقف مع العراق أولاً، وأن يحافظ على علاقاته مع واشنطن وطهران، دون أن يسمح بأن تكون هذه العلاقات سبباً في إنخاله في صراع لا يخدم شعبه. فالعراق يستطيع أن يكون صديقا للجميع، من دون أن يكون طرفا في صراع الآخرين، ومصلحة شعبه يجب أن تبقى فوق كل اعتبار.

يوسف محمود التميمي

نفاق الإعلام . . عندما يغيب الضمير المهني

ظاهرة خطيرة طفت على السطح في المشهد الإعلامي المعاصر ، تتمثل في تنافس محموم بين بعض القنوات الفضائية لجذب انظار المشاهدين واستقطابهم بأي ثمن ، حتى وإن كان ذلك عبر بث الذعر وترهيب الشارع ، وكان المهمة الأساسية للإعلام أصبحت وضع الناس على حافة القيامة والخراب . صحيح ان الحقائق على أرض الواقع قد تكون صامدة ، غير ان جوهر هذه الظاهرة المرضية يتجسد في اسلوب التهويل المنبع عند روايتها والتعقيب عليها . ليتحول دور الإعلام من منبر للتنوير إلى عامل قلق واحباط ييئث اليأس .من المعروف أن وسائل الإعلام ، وخاصة الفضائيات ، سلاح ذو حدين ، فكثير منها يرفع عند انطلاقته شعارات براقة تدعي تقديم الحقائق ونشر الوعي ، لكنها ما تلبث أن تتبدل ، لتندرج تحت أساليب (دس السم في العسل) خدمة لأجندات معينة تهدف إلى إثارة الفوضى وتفكيك النسيج الاجتماعي . وغالباً ما يتخذ شعار (حرية التعبير) غطاءً يخبئ خلفه نفاق إعلامي يمارس أبشع صور التضليل . ويظهر ذلك جلياً في تبني بعض الفضائيات لقضايا محددة وتضخيمها لإشعال الفتن ، بينما تتجاهل تماماً انتهاكات أشد خطورة تحدث في أماكن أخرى ، انسجاماً مع المصالح الضيقة لمؤلي تلك القنوات ومالكها. ومن طرق التزييف المنهجي كذلك ، توظيف العناوين المثيرة للأنظار التي تجذب المشاهد او القارى دون وعي ، او اقتطاع العبارات السياسية من مضامينها لقلب حقائقها ، بهدف قيادة الرأي العام نحو مقاصد مضللة .يضاف إلى ذلك ظاهرة تفشي ما يُسمى بـ (الجمل السياسي) ، حيث تستضاف شخصيات غير مؤهلة علميا أو مهنيا ، ومعروفة بطروحاتها المتطرفة ، لتعمل على تأجيح المشاعر وبث الفرقة ، ورفع نسب المشاهدة . ولا ننسى بالطبع بعض تلك الفضائيات التي امتهنت (تبلييض) وجوه السياسيين والمسؤولين ، وتسويق صورهم أمام المجتمع لقاء أثمان ومصالح متبادلة.إن خطورة هذا الانحراف الإعلامي تستدعي وقفة جادة ، والبحث عن آليات فاعلة للحد من انثاره الدمرة ، لعل أبرزها تفعيل رقابة قانونية وأخلاقية صارمة تحمي المجتمع من تداعيات هذا النفاق المستشري ، وتعيد للإعلام رسالته النبيلة في بناء الوعي لا هدمه .

فاضل حسين الخفاجي

وجهة نظر في موضوع : تأجيل بداية العام الدراسي الجديد



لجميع ، والتأجيل يعزز ذلك الحرص من دون الحاجة للإسهاب في الشرح والتوضيح لغير الأمور التربوية ، و عسى أن ينطبق التأجيل ، مع المثل الشعبي الذي يقول (كل تأخيره فيه خيرة) ، مع الأمنيات بعام دراسي ناجح ومريح ، وفيه انجاز جديد وامن وراحة بال واطمئنان، ورجوعا للعنوان فإن ما ورد هي وجهة نظر لا غير .

باسل عباس خضير

عن توصيات مجلس النواب الى الوزارات

حدد الدستور العراقي مظاهر التعاون بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، إلا أن الواقع العملي أفرز نوعا من التعامل أجده خارج إطار الدستور، وبمسميات مختلفة، منها التوصية إلى وزارات الدولة باتخاذ قرار أو إجراء معين. ومن ذلك توصية لجنة التربية النيابية إلى وزارة التربية برفع تسمية (مدارس المتفوقين)، التي جرى تداول وثيقتها في مواقع التواصل الاجتماعي.مثل هذه الإجراءات لا احد فيها سندا في الدستور، الذي يستأثر بإنشاء السلطات وبيان اختصاصاتها، وهي، في الوقت ذاته، تمثل بحسب رأبي تمثل تدخلاً واضحاً في أداء السلطة التنفيذية. حتى إن وجدت بعض تلك الاختصاصات المضافة في تشريعات أدنى مرتبة من الدستور مثل النظام الداخلي لمجلس النواب رقم (١) لسنة ٢٠٢٢، فإن ذلك لا يمنحها سندا دستوريا.فالدستور هو القانون الأعلى والأسفي في البلاد، ولا يجوز لأي تشريع أو إجراء أن يتعارض مع أحكامه، وبخلافه سيأخذ حكم البطلان، ذلك ان مبدأ تدرج التشريعات يفترض خضوع القاعدة القانونية الأدنى مرتبة للقاعدة الأعلى، ولا يجوز لها أن تخالفها أو تتجاوز أحكامها. ومن جهة أخرى، فإن من أبرز مظاهر الشرعية الدستورية أن تلتزم كل سلطة حدود اختصاصاتها، وألا تتخطى، بوعي أو بغير وعي، اختصاصات السلطات الأخرى. فالتعاون بين السلطات، الذي تقوم عليه الأنظمة البرلمانية، لا يعني تجاوز الاختصاصات الدستورية أو ممارسة إحدى السلطات اختصاصا أسند إلى سلطة أخرى، وإنما يعني التعاون والتفاعل في إطار الحدود التي رسمها الدستور، مع احترام اختصاص كل سلطة وعدم الحلول محلها في ممارسة اختصاصاتها ولا سيما أن مجلس النواب، الذي يمنحه الدستور، دون غيره، اختصاص الرقابة على أداء السلطة التنفيذية، لذا اعتقد ان عليه أولاً أن يراقب أداءه هو، وألا يتجاوز حدود اختصاصاته، حتى لا يقع في مخالفة للدستور.

اياس الساموك



الاتفاقات وحدها لا تبني العراق



الإجراءات، وتقليل الروتين، وحماية المستثمر، وتوفير الأمن والاستقرار، ومتابعة المشاريع حتي لا تتعطل بعد الإعلان عنها. ويمكن أن يكون قطاع الكهرباء مثالا واضحاً على أهمية الانتقال من الاتفاق إلى التنفيذ. فقد وقّع العراق مذكرات واتفاقات تتعلق بإنتاج الكهرباء والطاقة الشمسية وتطوير شبكات النقل، لكن الأهم هو أن تتحول هذه الخطط إلى محطات وشبكات وطاقة تصل إلى المواطن. المواطن لا يحتاج إلى أن يسمع عن اتفاقية جديدة كل فترة، بل يريد أن يرى نتائجها أمامه. يريد مصنعاً يعمل، وطريقاً يُجرى، ومستشفى يُبنى، وكهرباء أفضل، وفرصة عمل تساعد الشاب على بناء مستقبله. لذلك فإن نجاح الحكومة لا يقاس بعدد الزيارات الخارجية ولا بعدد الاتفاقات التي توقعها، وإنما بما تستطيع إنجازه بعد عودتها إلى العراق. نتمنى أن تكون الاتفاقات الجديدة بداية لمشاريع حقيقية. وأن لا تتكرر تجربة بعض الاتفاقات السابقة التي بقيت سنوات تنتظر التنفيذ. العراق لا تنقصة الاتفاقات، وإنما يحتاج إلى تحويل الاتفاقات إلى عمل ومشاريع و نتائج يشعر بها المواطن.

يوسف محمود التميمي

في كل مرة تأتي حكومة جديدة، تبدأ الزيارات إلى دول المنطقة وأوروبا، وتعدّد اللقاءات وتوقع الاتفاقات ومذكرات التفاهم، وتعلن الحكومة عن مشاريع واستثمارات يمكن أن تساعد في تطوير العراق. لكن السؤال المهم هو: ماذا يحدث بعد توقيع هذه الاتفاقات؟ فالعراق شهد خلال السنوات الماضية توقيع مذكرات تفاهم في مجالات مختلفة، ومنها الكهرباء والطاقة والاستثمار والنقل والصناعة. وبعض هذه المذكرات بقي بحاجة إلى خطوات أخرى وعقود واضحة حتى يتحول إلى مشروع حقيقي على الأرض. وهذا ما يجعل المواطن يتساءل عن مصير الاتفاقات التي سمع عنها ولم ير نتائجها. العراق اليوم لا يحتاج إلى كثرة الاتفاقات، وإنما يحتاج إلى اتفاقات قابلة للتنفيذ. فالهدف ليس أن نضيف توقيعاً جديداً إلى قائمة طويلة، بل أن نرى مشروعاً يبدأ ويكتمل ويستفيد منه الناس.والعراق يمتلك مقومات كثيرة تساعد على جذب الاستثمارات، فهو يمتلك موقعاً جغرافياً مهماً، وموارد طبيعية كبيرة، وسوقاً واسعة، وإذا استغلّت هذه الإمكانيات بشكل صحيح، يمكن أن تتحول إلى مشاريع صناعية وخدمية واقتصادية توفر فرص عمل للشباب. لكن نجاح الاستثمار يحتاج إلى أرضية مناسبة، من خلال تسهيل

هل التين مناسب لمرضى السكري؟



بحجم الحصة عاملاً أساسياً في الحفاظ على استقرار مستويات السكر في الدم. كذلك، يحتوي التين على نسبة جيدة من البوتاسيوم، لذلك ينبغي على الأشخاص الذين يعانون ارتفاعاً في مستويات البوتاسيوم أو الذين طلب منهم الطبيب مراقبته، الانتباه إلى كمية التين التي يتناولونها. ومن جهة أخرى، يتمتع التين بتأثير ملين طبيعي، ولذلك فإن الإفراط في تناوله قد يسبب اضطرابات في الجهاز الهضمي، مثل آلام المعدة أو الإسهال.

وبالتالي، قد يكون التين الطازج خياراً أفضل لمرضى السكري مقارنة بالتين المجفف، خصوصاً أن عملية التجفيف تقلل محتوى الماء وتزيد تركيز السكريات في الكمية نفسها. أما من حيث الكمية، فتقدر الحصة المعتادة من التين الطازج بثمرتين متوسطتي الحجم أو ثمرة ونصف الثمرة الكبيرة، في حين تبلغ حصة التين المجفف نحو ثلاث ثمرات صغيرة. ومع ذلك، لا يعني انخفاض المؤشر الجلايسيمي أن تناول التين يكون مفتوحاً من دون حساب الكمية، إذ يبقى التحكم

أفادت دراسات بأن التين قد يكون خياراً مناسباً لمرضى السكري عند تناوله باعتدال، نظراً إلى غناه بالألياف والعناصر الغذائية، فيما أشارت أبحاث إلى تأثير محتمل لبعض مركباته في مستويات السكر في الدم. إلا أن الدراسات السريرية المتوافرة لا تزال محدودة، ولا تكفي لاعتبار التين علاجاً لمرض السكري. ورغم مذاقه الحلو واحتوائه على السكريات الطبيعية، فإن التين يمكن أن يُدرج ضمن نظام غذائي متوازن لمرضى السكري، مع ضرورة الانتباه إلى كمية التين المتناولة وحجم الحصة الغذائية. ويحتوي التين على الألياف الغذائية التي تساعد على إبطاء امتصاص السكر في الدم، كما تساهم في دعم عملية الهضم. وترتبط الألياف أيضاً بفوائد لصحة القلب، وقد تساعد في خفض ضغط الدم وتقليل مخاطر الإصابة بداء السكري من النوع الثاني وأمراض القلب وسرطان القولون. كما يمدّ التين الجسم بمجموعة من الفيتامينات، بينها فيتامينات "سي" و"بي ١" و"بي ٢" و"كي"، إضافة إلى معادن مثل الكالسيوم والمغنيسيوم والحديد والبوتاسيوم. ويحتوي كذلك على مضادات أكسدة ومركبات مضادة للالتهابات قد تساهم في الحد من الالتهابات في الجسم. **التين الطازج أم المجفف؟** ويختلف تأثير التين في مستويات السكر بحسب طريقة تناوله. ويبلغ المؤشر الجلايسيمي للتين الطازج نحو ٥١، ما يصنّفه ضمن الأطعمة منخفضة المؤشر الجلايسيمي، بينما يصل المؤشر الجلايسيمي للتين المجفف إلى نحو ٦١، أي ضمن الفئة المتوسطة.



كيف تدعم الحبوب الكاملة صحة القلب وضغط الدم؟

مباشر معدلات الإصابة بالنوبات القلبية أو السكتات الدماغية، كما أن معظم التجارب كانت قصيرة، بمتوسط مدة بلغ نحو ٨ أسابيع؛ ما يجعل الحاجة قائمة إلى دراسات أطول لتحديد مدى استمرار هذه الفوائد. ويرى الباحثون أن استبدال الحبوب المكررة بالحبوب الكاملة قد يمثل خطوة غذائية بسيطة يمكن أن تدعم صحة القلب والأوعية الدموية ضمن نمط حياة صحي متكامل.

قد يسهم إجراء تغيير بسيط في النظام الغذائي، يتمثل في زيادة تناول الحبوب الكاملة، في تحسين عدد من عوامل الخطر المرتبطة بأمراض القلب والأوعية الدموية، وفق مراجعة بحثية شملت بيانات أكثر من ٦٥٠٠ شخص. وخلصت الدراسة، المنشورة في European Heart Journal، إلى أن تناول نحو ٦٠ إلى ١٠٠ غرام من الحبوب الكاملة يومياً، أي ما يعادل ٤ إلى ٦ حصص، ارتبط بأكبر قدر من التحسن في وزن الجسم ومحيط الخصر وضغط الدم ومستويات الكوليسترول والجلوكوز في الدم. وحلل الباحثون نتائج ٨٧ تجربة سريرية عشوائية أجريت في أوروبا والولايات المتحدة وكندا وآسيا وأستراليا والبرازيل، لبحث تأثير الحبوب الكاملة في عوامل الخطر المرتبطة بصحة القلب. وأظهرت النتائج أن زيادة استهلاك الحبوب الكاملة ارتبطت بانخفاض وزن الجسم ومحيط الخصر، إلى جانب تراجع مستويات الكوليسترول الكلي والكوليسترول منخفض الكثافة (LDL)، المعروف باسم الكوليسترول "الضار"، وكذلك الدهون الثلاثية والجلوكوز ومؤشر الالتهاب "إنترلوكين-٦". وشملت الحبوب الكاملة التي تناولتها الدراسات الأرز البني والشوفان والقمح الكامل والشعير والجوادر والكينوا والدخن والذرة، إضافة إلى منتجات مصنوعة من دقيق الحبوب الكاملة، مثل الخبز والمعكرونة وحبوب الإفطار. وقالت الدكتورة هيلدا توتونشي، قائدة الدراسة، إن معظم الفوائد ظهرت عند استهلاك ٦٠ إلى ١٠٠ غرام يومياً، موضحة أن التحسن شمل عدة عوامل مرتبطة بصحة القلب في الوقت نفسه. لكن الباحثين أكدوا أن الدراسة لم تقس بشكل

عادة بسيطة قد تحمي الدماغ من التدهور المعرفي. . ما هي؟

في بعض مناطق الدماغ المرتبطة باللغة وتنظيم المشاعر. أما لدى البالغين، فقد ارتبطت القراءة بتحسين الرفاه النفسي وتقليل التوتر والشعور بالوحدة، إلى جانب تعزيز التعاطف والتواصل الاجتماعي. وأظهر استطلاع سابق أن القراءة لمدة ٣٠ دقيقة أسبوعياً ارتبطت لدى المشاركين بشعور أكبر بفهم مشاعر الآخرين. كما تشير الأدلة إلى أن القراءة قد تكون مفيدة لكبار السن، إذ ترتبط بمستويات أفضل من النشاط المعرفي وانخفاض خطر التدهور المعرفي والخرف. ومع ذلك، أكد الباحثون أن معظم الأدلة المتاحة تعتمد على دراسات رصدية؛ ما يعني أنها تظهر ارتباطاً بين القراءة وهذه الفوائد، لكنها لا تثبت أن القراءة وحدها تسبب تحسن الصحة النفسية أو تقلل خطر الإصابة بالخرف. ويرى مختصون أن نوادي القراءة وجلسات القراءة الجماعية قد تصبف فوائد اجتماعية، خصوصاً لكبار السن، إلى جانب ما توفره القراءة من نشاط ذهني وترفيه.

أظهرت مراجعة بحثية حديثة أن القراءة بغرض المتعة قد ترتبط بتحسين الصحة النفسية والقدرات المعرفية، وانخفاض خطر التدهور المعرفي والخرف مع التقدم في العمر، فيما قد تسهم ممارسة القراءة منذ الطفولة في دعم نمو الدماغ. ونشرت المراجعة في مجلة Psychological Medicine، واستعرضت نتائج أبحاث تناولت تأثير القراءة في الصحة العقلية والوظائف المعرفية لدى مختلف الفئات العمرية. وأشارت النتائج إلى أن القراءة المنتظمة قد تساعد في بناء ما يعرف بـ"الاحتياطي المعرفي"، وهو قدرة الدماغ على تحمل التغيرات المرتبطة بالتقدم في العمر أو بعض الأمراض، كما ارتبطت بمستويات أفضل من التركيز والذاكرة والوظائف التنفيذية. وفي مرحلة الطفولة، أظهرت بيانات من دراسة "النمو المعرفي لدماغ المراهقين" أن القراءة للمتعة بين سن ٣ و١٠ سنوات ارتبطت بفوائد معرفية وأكاديمية وسلوكية استمرت حتى مرحلة المراهقة، إلى جانب اختلافات



ألم القدم ليلاً . . علامة صامتة على مرض خطير



ألم حارق في القدمين أثناء الراحة، خصوصاً ليلاً، قد لا يكون مجرد عرض عابر، بل إنذاراً بمشكلة خطيرة تهدد تدفق الدم إلى الأطراف. ويحذر الأطباء من أن تجاهل هذا النوع من الألم قد يسمح بتطور المرض إلى تلف في الأنسجة، أو قرح لا تلتئم، وصولاً في الحالات الشديدة إلى بتر الطرف، وفق صحيفة "ديلي ميل" البريطانية.

ومن أبرز العلامات التي تستدعي الانتباه: ألم حارق وشديد في القدمين تساقط الشعر من القدمين ظهور الجلد بمظهر شاحب ولامع تشنجات شديدة في الساقين عند المشي تحول أصابع القدم إلى اللون الأرجواني أو الأزرق. **التدخين وقلة الحركة يرفعان الخطر** ويكون خطر الإصابة بمشكلات تدفق الدم إلى الأطراف أعلى لدى الأشخاص الذين يدخنون، أو يفرطون في تناول الكحول، أو يتبعون نمط حياة قليل الحركة، أو يعتمدون نظاماً غذائياً غير صحي. ويؤكد الأطباء أن الحفاظ على النشاط البدني مع التقدم في العمر يمكن أن يساعد في دعم الدورة الدموية وتقليل خطر المضاعفات المرتبطة بالأوعية الدموية. **العلاج يستهدف الشرايين**

ولا يمكن علاج ألم الراحة بمعزل عن سببه، إذ يتطلب الأمر التعامل مع المرض الأساسي، مثل مرض الشرايين المحيطية أو نقص تروية الأطراف المزمن المهدد للحياة. وقد يشمل العلاج أدوية لتقليل خطر الجلطات، وخفض الكوليسترول، والسيطرة على ارتفاع ضغط الدم والسكري، إلى جانب تغييرات في نمط الحياة، أبرزها الإقلاع عن التدخين، وزيادة النشاط البدني وتحسين النظام الغذائي. وفي الحالات الأكثر تقدماً، قد يحتاج المريض إلى إجراءات لاستعادة تدفق الدم، مثل رأب الأوعية الدموية أو تركيب الدعامات، أو جراحة تحويل مسار الدم حول الشرايين المسدودة.

ويحذر الأطباء من أن تأخير التقييم والعلاج يمكن أن تكون له عواقب خطيرة، إذ قد تتطور الحالة إلى جروح أو قرح لا تلتئم، أو موت في الأنسجة، وفي الحالات الأكثر شدة إلى بتر الطرف. كما أن مرض الشرايين المحيطية لا يقتصر تأثيره على الساقين، بل يرتبط بارتفاع خطر مضاعفات قلبية وعائية خطيرة، بينها النوبات القلبية والسكتات الدماغية. وبحسب "مجلة جراحة الأوعية الدموية"، قد يفوتى ٨٠ بالمئة من المرضى الذين يعانون ألم الراحة خلال ١٠ سنوات من التشخيص، وهو ما يعكس خطورة المرض وارتباطه بانسدادات شريانية واسعة في الجسم.

ما هي كمية البروتين المناسبة للإفطار؟

من يحتاج إلى الحد من تناول البروتين؟ بالنسبة لمعظم الأشخاص الأصحاء، لا يشكل تناول كميات كبيرة من البروتين خطراً كبيراً، لكن بعض الحالات تستدعي الانتباه إلى كمية البروتين ومصادره. ويأتي في مقدمة هذه الحالات الاعتماد بشكل كبير على اللحوم الحمراء أو المصنعة، إذ قد يؤدي ذلك إلى زيادة استهلاك الدهون المشبعة، ما قد يرفع مستويات الكوليسترول ويزيد خطر الإصابة بأمراض القلب. كما يحتاج الأشخاص المصابون بأمراض الكلى إلى مراقبة كمية البروتين التي يتناولونها بدقة، وفقاً لمرحلة المرض. وعادة ما يعمل طبيب الكلى واختصاصي التغذية معاً لتحديد الكمية المناسبة. ولتقليل مخاطر ارتفاع الكوليسترول وأمراض القلب، ينصح بتنويع مصادر البروتين والاعتماد على مصادر قليلة الدهون، مثل الدجاج والديك الرومي والأسماك، إلى جانب مصادر البروتين النباتية التي تساعد أيضاً في زيادة تناول الألياف.

ورغم أن الأدلة العلمية ليست قوية، فإن تناول كميات أكبر من البروتين قد يرتبط بزيادة خطر الإصابة بخصوات الكلى، ويكون الخطر أعلى مع الإكثار من اللحوم الحمراء أو المصنعة. **كيف يمكن زيادة البروتين في وجبة الإفطار؟** إذا كانت وجبة الإفطار تعتمد بشكل أساسي على الأطعمة الغنية بالكربوهيدرات، مثل الحبوب أو الخبز المحمص، فيمكن إضافة مصادر للبروتين إليها. فعلى سبيل المثال، يوفر كوب من الشوفان نحو ٦ غرامات من البروتين، بينما يحتوي كوب من الحليب قليل الدسم على نحو ٨ غرامات، وتوفر عبوة من الزبادي اليوناني نحو ١٦ غراماً. كما يحتوي نصف كوب من الجبن القريش على نحو ١٢ غراماً، وتوفر البيض الكبيرة نحو ٣ إلى ٤ غرامات. وتتوفر كمكبات البروتين عادة على شكل مساحيق يمكن إضافتها إلى المشروبات والعصائر وبعض الأطعمة، لكن يفضل الحصول على البروتين من الأطعمة الكاملة أولاً، واستخدام المكملات عند الحاجة.

لكل كيلوغرام من وزن الجسم يومياً، وفقاً للاحتياجات الفردية. وبشكل عام، يحتاج البالغون إلى البروتين أكثر من الأطفال، كما قد يحتاج الأشخاص النشطون والرياضيون إلى كميات أكبر مقارنة بالأشخاص الأقل نشاطاً.

يتساءل كثيرون عن كمية البروتين التي يحتاجها الجسم في وجبة الإفطار، فهل هناك مقدار مثالي يناسب الجميع، أم أن الاحتياجات تختلف من شخص إلى آخر؟ تختلف كمية البروتين المناسبة في وجبة الإفطار بحسب الاحتياجات اليومية من البروتين، ومستوى النشاط البدني، والأهداف الصحية، وبشكل عام، ينصح بأن تتراوح الكمية بين ١٥ و٤٠ غراماً في وجبة الإفطار، وفق موقع "فيري ويل هيلث".

كم يحتاج الجسم من البروتين يومياً؟

بمجرد تحديد الاحتياج اليومي من البروتين، يمكن توزيعه على عدد الوجبات التي يتناولها الشخص خلال اليوم، بما في ذلك وجبة الإفطار. وتبلغ الكمية الغذائية الموصى بها من البروتين ٠,٨ غرام لكل كيلوغرام من وزن الجسم يومياً، وفقاً للبلد الغذائي الموصى به، لكن الاحتياجات قد تكون أعلى لدى بعض الأشخاص بحسب العمر، ومستوى النشاط البدني، والأهداف الصحية. ويمكن أن يشكل البروتين ما بين ١٠ و٣٥ بالمئة من إجمالي السعرات الحرارية اليومية، وهو ما قد يعادل نحو ١ إلى ٣,٦ غرامات من البروتين



سيناتورة ديمقراطية تحاول عرقلة صفقة أسلحة أمريكية لإسرائيل بقيمة ٢,٨ مليار دولار



وتصاعد أعمال العنف ضد الفلسطينيين في الضفة الغربية المحتلة على أيدي مستوطنين إسرائيليين متطرفين. وتشمل حزمة الأسلحة ٤٠ ألف قنبلة زنن الواحدة منها طنناً، وهي ذخائر كانت إدارة الرئيس السابق جو بايدن قد حجبت إرسالها إلى إسرائيل. وتنسج مكانة شاهين كأبرز عضو ديمقراطي في لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ صلاحية الاعتراض على صفقات الأسلحة التي تتجاوز قيمة مالية محددة، بما قد يؤخر المضي فيها. وعادة ما تكون هذه العملية تشاورية وغير رسمية، إذ تعمل وزارة الخارجية الأمريكية على معالجة مخاوف المشرعين والحصول على موافقتهم قبل المضي قدماً في الصفقة. وكانت صحيفة «سيمفور» قد أفادت أولاً بأن شاهين فرضت اعتراضها على الصفقة في يوليو/تموز. كما أعلن ميكس، العضو الديمقراطي الأبرز في لجنة الشؤون الخارجية بمجلس النواب، الأربعاء، على نحو نادر، أنه فرض اعتراضاً على الصفقة العسكرية. وقال ميكس إنه يشعر بالقلق إزاء ما إذا كانت حكومة نتنياهو ستستخدم الأسلحة التي تقدمها الولايات المتحدة بما يتوافق مع القانون الدولي الإنساني والقانون الأمريكي.

أقدمت السيناتورة الديمقراطية جين شاهين، العضو الديمقراطي الأبرز في لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الأمريكي، على عرقلة صفقة أسلحة لإسرائيل بقيمة ٢,٨ مليار دولار، لتتضمن إلى النائب الديمقراطي غريغوري ميكس، الذي اتخذ خطوة مماثلة في مجلس النواب. وذكرت صحيفة «ذا هيل» أن شاهين فرضت اعتراضاً على الصفقة، في خطوة تعكس تزايد عدم الثقة في إدارة الرئيس دونالد ترامب والحكومة الإسرائيلية. وأعربت شاهين عن إحباطها من عدم اتخاذ رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو إجراءات لمعالجة مخاوف، ولا سيما لدى المشرعين الديمقراطيين، بشأن ارتفاع أعداد الضحايا المدنيين في قطاع غزة، والقصف الإسرائيلي في سوريا،

تشاتام هاوس: بوتين بعيد تماماً عن العزلة... وعلى أوروبا التعامل معه باستراتيجية طويلة الأمد



كثف الرئيس فلاديمير بوتين تحركاته الدبلوماسية عبر سلسلة من القمم خلال الأسبوعين الماضيين، دون إبداء استعداد للتراجع عن أهداف روسيا في حربها على أوكرانيا. بل إن المؤشرات ذهبت في الاتجاه المعاكس، مع تسارع وتيرة التصعيد. ويقول الخبير السياسي جريجوار روس، من «المعهد الملكي للشؤون الدولية» (معهد تشاتام هاوس)، إنه يبدو أن أوروبا تميل إلى تفسير هذا النشاط المتنامي كونه «إشارة على إصابة موسكو باليأس. ولكن هذا تقدير خاطئ، ففي الواقع، قد تكون استراتيجية الكرملين القائمة على الجمع بين الجمود الدبلوماسي والتصعيد المحسوب أقوى مما تبدو عليه.»

ويشير روس، مدير برنامج أوروبا وروسيا وأوراسيا بالمعهد، في تحليل نشره «تشاتام هاوس»، إلى محادثات المبعوثين الأمريكيين ستيف ويتكوف وجاريد كوشنر مع بوتين في موسكو في الخامس من الشهر الجاري، لبحث سبل إنهاء الحرب. ووصف الكرملين المحادثات بأنها «مفيدة للغاية»، دون أي مؤشر

على استعداده لتخفيف مطالبه. وبعد أيام، رفض الكرملين عرضا من الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي للقاء بوتين خلال قمة مجموعة العشرين بمدينة ميامي في ديسمبر/كانون الثاني المقبل. وفي الوقت نفسه، تصاعدت الهجمات الروسية على أوكرانيا. وفي ١٣ سبتمبر/أيلول أصابت

مسيرة روسية بنية تحتية للسكك الحديدية قرب ياهودين، بعد وقت قصير من مرور قطار كان يقل رئيس الوزراء البريطاني الأسبق بوريس جونسون، والمدير السابق لوكالة الاستخبارات المركزية الأمريكية ديفيد بترابوس، وآخرين، في المنطقة. ويرى العديد من مسؤولي أوروبا أن سلوك موسكو يدل على أنها تستنفذ

خياراتها في أوكرانيا. وبالفعل، فإن وضع روسيا غير مؤكد، فهي تتكبد خسائر استثنائية، بينما تظل مكاسبها الإقليمية بطيئة ومكلفة. كما استعادت القوات الأوكرانية أراضي في عدة قطاعات. ومع ذلك، «فإن الاستنتاج القائل إن التصعيد الروسي يكشف عن حالة من اليأس هو أقرب إلى التفكير القائم على التمني منه إلى الواقع.»

وفد باكستاني إلى طهران لفك عقدة المفاوضات الأميركية الإيرانية



تستعد إسلام آباد لإرسال وفد إلى العاصمة الإيرانية، في محاولة جديدة لكسر جمود المفاوضات بين طهران وواشنطن، وفتح نافذة أمام احتواء التوترات الإقليمية المتصاعدة، في وقت تواجه فيه باكستان تحديات متزامنة على مستوى علاقاتها مع الجمهورية الإسلامية والتزاماتها الأمنية تجاه السعودية. وتعكس الزيارة المرتقبة، وفق معطيات نقلتها وسائل إعلام باكستانية وإيرانية، رغبة إسلام آباد في مواصلة الاضطلاع بدور الوسيط بين إيران والولايات المتحدة، والحفاظ على قنوات التواصل مع الطرفين، وسط تعثر الجهود الرامية إلى دفع المفاوضات نحو مسار قابل للاستمرار، وتزايد الضغوط الناجمة عن اتساع رقعة التوتر في المنطقة. ونقلت صحيفة «إكسبرس تريبيون» الباكستانية عن مسؤول حكومي بارز قوله إن زيارة جديدة إلى العاصمة الإيرانية تجري

التخطيط لها، وقد تتم في وقت قريب للغاية، من دون أن يصدر تأكيد رسمي من إسلام آباد أو طهران بشأن موعد الزيارة أو طبيعة الملفات التي سيبحثها الوفد. ولم يكشف المسؤول عن تشكيلة البعثة الباكستانية، غير أن وكالة «مهر» الإيرانية أفادت، نقلاً عن مصدر مطلع، باحتمال توجه وزير الداخلية

الباكستاني محسن نقوي إلى طهران خلال الأسبوع الجاري، في مؤشر على استمرار الاتصالات بين الجانبين بشأن التحرك الدبلوماسي المرتقب. ويأتي هذه التحركات عن التطورات الأمنية المتسارعة في المنطقة، إذ تكتسب جهود إسلام آباد الدبلوماسية بعداً إضافياً مع تصاعد القتال بين السعودية والحوثيين المتحالفين مع إيران في اليمن، بما يضع الوساطة الباكستانية أمام اختبار أكثر تعقيداً، يتجاوز حدود الخلاف الأمريكي الإيراني إلى تداعيات المواجهة على أمن الخليج. وتجذب باكستان نفسها، في هذا السياق، أمام معادلة دقيقة، تتمثل في مواصلة التواصل مع طهران، مع مراعاة التزاماتها الأمنية المتزايدة تجاه الرياض، الأمر الذي يرفع من حساسية تحركاتها الدبلوماسية، ويجعل احتواء التصعيد الإقليمي جزءاً من حسابات أي مسعى لإعادة إطلاق المفاوضات بين واشنطن وإيران.

٨٠ ألف جندي وشركة برانسليت... كيف يُصنع ترامب ترسيم الحضور العسكري في أوروبا

كشفت مصادر مطلعة في البيت الأبيض أن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب يجري مراجعة شاملة بالتنسيق مع مسؤولي إدارته ومستشاريه العسكريين لتموضع وانتشار القوات الأمريكية في أوروبا، البالغ قوامها نحو ٨٠ ألف جندي، في خطوة تستهدف إعادة ترتيب أدوات الردع في شرق القارة، وتوجيه رسالة استراتيجية للكرملين والرئيس الروسي فلاديمير بوتين. وأفادت المصادر لـ «إرم نيوز» بأن إنشاء القاعدة الأمريكية الجديدة في بولندا وخطط إعادة الانتشار التي ترفض فكرة الخفض الكبير لأعداد القوات في المرحلة المقبلة لا تندرج ضمن سيناريوهات هجومية ضد روسيا، بل تهدف بالأساس إلى تأمين الجناح الشرقي لحلف شمال الأطلسي «الناتو». وأشارت المصادر إلى أن هذه الترتيبات العسكرية تسعى أيضاً إلى تهدئة مخاوف الحلفاء، وتبديد حالة القلق والتوجس التي هدت بتعميق الانقسامات والتوترات بين دول الحلف في مواجهة التحديات الأمنية الراهنة. وترغم روسيا أنها لن تهاجم أوروبا إلا أن بولندا سارعت مؤخراً إلى إرسال طائرات مقاتلة بعد أن ضربت موجة أخرى من الصواريخ والطائرات المسييرة الروسية أراضي أوكرانيا بالقرب من الحدود البولندية. وفي الوقت نفسه، أعلن ترامب مؤخراً تحقيق «تقدم كبير» بإقامة قاعدة عسكرية أمريكية في بولندا، بعدما أعلنت وارسو أنها تجري محادثات مع واشنطن حول هذه المسألة. ويقول مصدر مطلع بالبيت الأبيض إن مراجعة وضع القوات الأمريكية في أوروبا يستهدف ترتيب الاحتياجات الدفاعية للناتو وليس بهدف تخفيف الانتشار أو سحب قوات من القارة العجوز، بجانب التأكيد للجانب الروسي أن الولايات المتحدة موجودة في دورها مع الحلفاء. وذكر المصدر المطلع لـ «إرم نيوز» أن وجود قاعدة أمريكية دائمة في بولندا يوضح لبوتين أن النية قائمة لتطوير العمل بالمادة الخامسة الخاصة بـ «التعهد» من معاهدة الناتو المعمول بها حول مبدأ الدفاع الجماعي التي تجعل أي هجوم مسلح على دولة موجهاً للجميع.

التحالف البحري يتهاى للانتشار لتأمين البحر الأحمر وباب المندب



من دول تعمل تحت قيادة واحدة وب قدرات متكاملة". وأكد قائده اللواء عبدالله الشهري أن "حرية الملاحة في منطقة عمليات التحالف البحري ومسؤولية جماعية تتطلب مشاركة فاعلة وقدرات مشتركة واستجابة جماعية". وأشار إلى أن مشاركة

أعلن التحالف البحري الدفاعي متعدد الجنسيات، الذي تستضيفه السعودية، بلوغه "القدرة التشغيلية الأولية"، تمهيداً للانتقال إلى مرحلة الانتشار الوجود العملياتي في البحر، في خطوة تتزامن مع تصاعد التهديدات الحوثية في البحر الأحمر وباب المندب، وسط مخاوف من سيطرة الجماعة على حركة الملاحة في أحد أهم الممرات البحرية الدولية. وقال التحالف، في بيان، عقب اجتماع التخطيط الرابع الذي عقد في قيادة الأسطول الغربي بمحافظة جدة غربي السعودية، بمشاركة ١٥٤ من قادة القوات البحرية والمخططين والسفراء وممثلي الاتحاد الأوروبي، يمثلون ٤١ دولة إن "حماية الممرات الدولية مسؤولية دولية، وأي تهديد لحرية الملاحة البحرية سيواجه بالردع المشترك.

تحرك أممي لكسر الجمود السياسي في ليبيا

شدت المبعوثة الخاصة للأمن العام للأمم المتحدة لدى ليبيا هانا تيتيه خلال لقاءها أعضاء في المجلس الأعلى للدولة على ضرورة بناء توافق بشأن القضايا في البلاد، في مسعى لإذابة جليد الخلافات السياسية حول اتفاق لجنة الحوار المصغر ٤+٤، وسط انقسامات داخل المؤسسات الليبية. وعجز مزمن عن إخراج البلاد من متاهة الانسداد السياسي. وتأتي تحركات تيتيه في وقت يواجه فيه الاتفاق الموقع برعاية الأمم المتحدة اعتراضات داخل المجلس الأعلى للدولة، بما يهدد بتعقيد مساعي البعثة لتأمين توافق سياسي أوسع حول مخرجاته، وإبقاء خارطة الطريق الأممية رهينة التجاذبات بين الأطراف الليبية. وقالت البعثة الأممية، في بيان، إن اللقاء تناول الوضع السياسي والاقتصادي في ليبيا، والاتفاق الموقع، والمواقف داخل المجلس الأعلى للدولة، فضلاً عن التقدم المحرز في تنفيذ خارطة الطريق الأممية. وأضافت أن تيتيه وأعضاء المجلس شددوا على "ضرورة بناء توافق بشأن القضايا السياسية، بما في ذلك سبل المضي قدماً، في إشارة إلى مساعي احتواء الخلافات التي برزت بشأن الاتفاق، والدفع نحو نقاشات تتيح استئناف العملية السياسية. وأعربت المبعوثة الأممية عن قلقها إزاء الوضع الاقتصادي الليبي ومستقبله، مؤكدة التزامها بمواصلة العمل مع الأطراف المعنية بشأن العملية السياسية، مع الأخذ في الاعتبار توصيات الحوار المهيكل والمشاورات الأخرى، بهدف تهئية الظروف الملائمة لإجراء انتخابات وطنية. ويأتي تحرك تيتيه في ظل تباين المواقف داخل المجلس الأعلى للدولة حيال اتفاق ٤+٤، إذ يرفض رئيس المجلس محمد تكتال الاتفاق، فيما لم تعلن المؤسسة موقفها النهائي منه، رغم تصويت مجلس النواب بالإجماع على اعتماده خلال جلسة رسمية الاثنين الماضي. وكانت لجنة الحوار المصغر قد وقعت الاتفاق، في ٣٠ أغسطس/ آب الماضي، بمقر البعثة الأممية في طرابلس، بعد حوار انطلق في أبريل/ نيسان ٢٠٢٦ برعاية الأمم المتحدة، بهدف كسر الجمود السياسي ودفع تنفيذ خارطة الطريق، ولا سيما في ملفي الانتخابات وتوحيد السلطة التنفيذية. ويضم التشكيل المصغر ٨ أعضاء، بواقع ٤ ممثلين عن حكومة الوحدة الوطنية و٤ عن القيادة العامة للقوات في شرق البلاد، وتوصل إلى اتفاق يقضي بإجراء الانتخابات خلال ٢٤ شهراً.

والسنة لتتخرج سيطرة أمنية دائمة على غرييلاند

في تحول استراتيجي كبرى يتجاوز خطوط التماس التقليدية ليصل إلى أعماق الدائرة القطبية الشمالية، أعلن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب الجمعة التوصل إلى اتفاق مع الدنمارك وواشنطن "سيطرة دائمة" على أمن غرينلاند ويمنع خصوما لها مثل روسيا والصين من إقامة قواعد في الجزيرة القطبية. ويأتي هذا الإعلان ليطوي صفحة من التوتر الدبلوماسي الحاد الذي أثاره ترامب منذ عودته إلى البيت الأبيض في يناير ٢٠٢٥، حين هدد بضم الجزيرة الدنماركية الشاسعة ذات الحكم الذاتي لدواع استراتيجة، مما أثار قلقاً واسعاً لدى حلفاء واشنطن في الناتو. ورحبت كل من الدنمارك وغرينلاند بالاتفاق وأكدتا أنه سيتم توقيعه على هامش الجمعية العامة للأمم المتحدة المقرر عقدها الأسبوع المقبل في نيويورك. غير أن بنود الاتفاق لا تزال غامضة، فيما تؤكد الدنمارك أن سيادتها لم تنس. حرصت الأطراف المعنية على تسويق الاتفاق باعتباره تسوية مريحة لجميع الأطراف، حيث وصفت رئيسة الوزراء الدنماركية ميتي فريدريكسن في بيان الاتفاق بأنه "يقر في الوقت ذاته بسيادة المملكة وسلامة أراضيها، ويحق شعب غرينلاند في تقرير مصيره". من جانبه، كتب ترامب في منشور على منصفته تروث سوشال "يسرني أن أعلن أن الولايات المتحدة الأميركية عقدت اتفاقاً مع مملكة الدنمارك وغرينلاند، يمنح الولايات المتحدة سيطرة دائمة على الأمن وجميع الاحتياجات الأخرى في غرينلاند". وأضاف "من الآن فصاعداً، لن يكون باستطاعة أي خصم للولايات المتحدة إقامة قاعدة في غرينلاند على الإطلاق أو أن يكون له وجود عسكري فيها أو القيام باستثمارات حساسة هناك، دون الحصول على موافقتنا الخطية الصريحة". وأكد "إنه اتفاق إلى أجل غير مسمى، لا نهاية له" مشيراً إلى أن واشنطن ستباشر على الفور ترسيخ وجود عسكري مكثف في الإقليم. وحذر ترامب مراراً من محاولات روسية وصينية لإقامة قواعد في غرينلاند في سياق المنافسة المتصاعدة الجارية من أجل السيطرة على الموارد الطبيعية وطرق الملاحة البحرية الجديدة مع ذوبان الجليد البحري. غير أن وزارة الخارجية الأميركية أكدت أن الاتفاق يضمن عدم السماح بذلك.



في ضيافة المدافع . . نحو مية ثانية

جعفر المظفر

اعتقدنا أن الفرّج قادم على يد أمر اللواء الثاني عشر الذي أمر بعودتنا من أعلى الساتر العملاق حيث الإيرانيين على الجانب الآخر، بينما كان القصف دائراً والكرّ والفرّ جارياً، تماماً كما في أفلام الحروب. وحينما



أتذكر منظر المقاتلين الشيوخ وشعرهم الأبيض وهم يترحلّون من أعلى الساتر الرملي، أشعر وكأن مخرج رواية الحرب والسلام العراقي لا بد أنه شعر بأن منظر هؤلاء الشيوخ من ذوي الرؤوس البيضاء، وأجسادهم التي لم تعد تقوى على حمل (زمزية) ماء، هو منظر غريب على المشهد البانورامي، ولا ينتمي للقصة ولا للفكرة، فعمل على حذفهم من المشهد العام لكي لا يظهر وكأنه أتى في غفلة عن مؤلف القصة أو كادر القلم. كانت الشاحنتان العسكريتان لم تغادرا أرض المعركة بعد، فطلب الضابط المكلف بنقل تعليمات أمر اللواء من سائقيهما أن يتكفلا بنقل أفراد قوة الخمسين إلى لواء آخر، وقبل أن أغادر موضع أمر اللواء ومساعدية الذي كان يدير المعركة على مقربة من خطوط النار، أخبرني بأنه اتصل بالقوة المجاورة التي تحرس فتحة الرادار في ديزفول لكي تكون تحت إمرته، وقد غمرتني هذه المرة (فرحتي) الثانية. كانت الأولى حينما أوهمني أمر قاطعنا بأننا سنذهب إلى المقر الخلفي لأمرية اللواء فإذا بنا نجد أنفسنا في الوسط من المعركة الساخنة، ولو أن أمر اللواء لم يقتنع بالوصف الذي قدمته له عن طبيعة قوة الخمسين، وفهم أنهم أرسلوا له سرية من العجايز بدلاً من سرية للقوات الخاصة، لما أمر بالتخلص منا. أفهم أن ما دفعه للتخلص منا هو تماماً كما نكرت : من دون أن يرفع ناظره عن الخارطة التي استقرت على المنضدة الرملية أحس أن فرقة الخمسين شبحاً لا تنتمي لمشهد الحرب الدائرة خلف ذلك الساتر الرملي للمعاق، بل لعلمهم سيتسببون بإرباك خطوط القتال في المعركة الشرسة التي يقودها. ومع فرقة الخمسين شبحاً فإن معنويات جنوده الشباب لا بد وأنها سوف ترتبك، ولقد صار عليه التخلص منهم سريعاً، ليس بسبب مشاعر إنسانية فياضة، ففي تلك الحرب التي كان يتساقط فيها القتلى من الجانبين بالمئات في كل دقيقة، لم يعد هناك مكان للمشاعر الإنسانية ولا لأحاسيس الفياضة. والجندي هنا ليس أكثر من ذلك الرقم المعلق حول رقبته، أما الضباط الذين يديرون

المعركة فهم ليسوا أكثر من رسامي خرائط في ساحة تتداخل فيها الخطوط ويكون الفائز فيها من ينجح في اجتياز الخطوط الرملية الملتفة على نفسها وصولاً إلى أرض العدو. بشكل مفاجئ وقفت إلى جانبي سيارة بدفع رباعي وصاح على سائقها أن أصعد إلى جانبه كي تتحرك القوة إلى مكانها الجديد. الرجل الذي تصدى لقيادة السيارة أعرفه جيداً، هو (مضر المال) الذي كان أحد أعضاء قيادة فرقة المنصور في بغداد الذي أسندت لي مهمة ترؤوسها حينما نقلت من مكتب الطلبة والشباب في القيادة القومية. سرنا خلف الشاحنتين اللتين كان سائقيهما قد تلقيا التعليمات بشأن المكان الذي كان علينا أن نتجھل مع القوة العسكرية التي تدافع عنه. بعد أن وصلنا إلى هناك أحسست بأن أمر اللواء الثاني عشر الذي أراد التخلص منا لم يفعلها عن طيبة قلب وإنما لتحميل المسؤولية عنا لشخص آخر، وربما كان قد اعتقد أن المعركة في فتحة الرادار لم تكن قد بدأت بعد مما يتيح للضباط هناك فرصة زمنية كافية لتوزيعنا على مواقع الدفاع المكلفة بتعطيل الهجوم الكبير الذي بعده الإيرانيون لتحرير كل من ديزفول والشوش، وهكذا تلاشت الفرحة من وجوهنا بسرعة. في مقدمة أرض الرادار كان هناك شخص عراقي برتبة مقدم ركن يحتل موقعاً لا يبعد أكثر من نصف كيلومتر عن فتحة الرادار التي كان متوقعاً ان يبدأ منها الهجوم الكبير. أمرني ذلك المقدم أن أوزع القوة على ثلاثة حظائر، واحدة منها تبقى معه في الموقع المتأخر واثنتين يكونا في أمره العسكريين على الساتر الامامي الذي يمتد لمسافة في مواجهة الإيرانيين. وضعت (معوقي) قوة الخمسين في الموقع المتأخر وأخذت باقي قوة الإشباح إلى حيث الساتر الذي تتمترس خلفه بضعة دبابات عراقية ربما لا يتجاوز عددها الأربعة مع عدد من الجنود الذين توزعوا بعض مسافات الساتر. كانت وجوة قوة الخمسين شاحبة شحوب الموت، ولم يكن صعباً أن أقرأ على وجوه صحابتي : كنا ننصور أنك أنقذتنا من موتٍ محققٍ فإذا بك تأتي بنا إلى موتٍ

أكيد. ولم يكن في مقدوري الاجابة رغم إنني كنت طيلة الوقت أبحث عن مخرج، وشكراً للفريق الركن عبد الجبار شنتشل الذي سيقظنا من هذه الورطة في بادرة سأحدث عنها في القسم الأخير من هذا الفصل. نظرت من أعلى الساتر، كان منظر الحشود الإيرانية كثيفاً، وكانت المفارقة أن تلك الحشود لم تكن تأبه للحاجات الأمنية التي يفرضها ظرف حساس كظرف المعركة، فلقد كانت أجهزة المذيعات تتغنى بأناشيد وأغاني وكان تلك الحشود هي في نزهة، وحينما أتى الليل طلب صرخ علي عريف الدبابة التي تريض على بعد عدة مترات عن الساتر أن أطفئ (سيكارتني) لكي لا يستدل عليها الطرف الآخر، في حين أن الطرف الآخر

(عملية رأس القرية) . . قراءة جديدة في واحدة من أكثر الوقائع إثارة للجدل في تاريخ العراق الحديث

جعفر لبجة

في تاريخ العراق الحديث، ثمة أحداث لا تنتهي بانتهاء لحظتها، بل تظل مفتوحة على أسئلة التاريخ، وقابلة لإعادة القراءة كلما ظهرت وثيقة جديدة، أو برزت شهادة مغايرة، أو أتيح للباحث أن يعيد ترتيب الوقائع في ضوء مصادر لم تكن متاحة من قبل. ولعل محاولة اغتيال الزعيم عبد الكريم قاسم واحدة من أبرز تلك الأحداث التي ظلت حاضرة في الذاكرة السياسية العراقية، لما أحاط بها من ملابسات وتناقضات، وما تركته من تداعيات امتدت آثارها إلى سنوات طويلة لاحقة.ومن هذا المنظور يأتي كتاب الصحفي والباحث المتخصص في الشأن العراقي الأستاذ شامل عبد القادر، الصادر حديثاً بعنوان(عملية رأس القرية)، والموسوم بعنوان فرعي عام ١٩٥٩.. قصة المحاولة الفاشلة لاغتيال الزعيم عبد الكريم قاسم ودور صدام حسين فيها)، ليقدم محاولة بحثية جديدة لإعادة قراءة واحدة من أكثر الوقائع إثارة للجدل في مرحلة ما بعد ثورة الرابع عشر من تموز ١٩٥٨.

والكتاب من إصدارات سلسلة(تاريخ سياسي) التابعة لدار الشؤون الثقافية العامة في وزارة الثقافة والسياحة والآثار، ويقع في ٤١٦ صفحة من القطع الكبير، مستندا إلى جملة من الوثائق والمحاضر والشهادات والمصادر التاريخية والصور، في محاولة لبناء سردية متماسكة للحدث، لا تتكفي برواية تفصيليه، وإنما تتوقف عند خلفياته وأبعاده السياسية والأمنية والاجتماعية. ويمثل (عملية رأس القرية) إضافة مهمة إلى المكتبة العراقية المعنية بتاريخ العراق السياسي الحديث، إذ يتناول مرحلة شديدة الحساسية والتعقيد من تاريخ البلاد، ويركّز على محاولة اغتيال عبد الكريم قاسم، رئيس وزراء العراق آنذاك، وما أحاط بها من أحداث وملابسات، وما أفرزته من تداعيات سياسية وأمنية تركت بصماتها الواضحة على مسار الحياة السياسية العراقية.

ويحاول المؤلف، من خلال صفحات الكتاب، إعادة قراءة الحادثة في ضوء الوثائق والشهادات والروايات التاريخية التي أمكن جمعها، متوقفاً عند تفاصيل التخطيط للعملية ومراحل تنفيذها والنتائج التي ترتبت عليها، فضلاً عن بحث طبيعة الأدوار التي اضطلع بها المشاركون فيها، وفي مقدمتهم صدام حسين، الذي ارتبط اسمه بهذه المحاولة ارتباطاً وثيقاً في الروايات التاريخية والسياسية التي تناولت تلك المرحلة.ولا يكتفي الكتاب باستعادة تفاصيل محاولة الاغتيال، وإنما يسعى إلى وضعها في سياقها التاريخي والسياسي الأوسع، وربطها بالتحولات الكبرى التي شهدها العراق عقب ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨، وما أفرزته تلك المرحلة من صراعات سياسية وفكرية وتنظيمية،

الفصل الرابع: محاضر جلسات المحكمة العسكرية العليا الخاصة
يكتسب هذا الفصل أهمية خاصة من الناحية الوثائقية، إذ يضم عرضاً لمحاضر جلسات المحكمة العسكرية العليا الخاصة، بما توفره من مادة رسمية تتيح للقارئ الاقتراب من تفاصيل التحقيق والمحكمة، والتعرف إلى ما ورد في أقوال وشهادات الأشخاص الذين مثلوا أمام المحكمة.

وتمنح هذه الوثائق الكتاب بعداً توثيقياً مهماً، لأنها تنقل جانباً من تفاصيل القضية من خلال محاضر رسمية وشهادات مرتبطة مباشرة بمسار التحقيق والمحكمة.

الفصل الخامس: ما حصل على هامش العملية
يسلط المؤلف في هذا الفصل الضوء على جملة من الأحداث والوقائع التي جرت على هامش محاولة الاغتيال، وما ارتبط بها من تطورات سياسية وأمنية واجتماعية.

وتساعد هذه الوقائع على توسيع دائرة النظر إلى الحدث، بحيث لا يبقى معزولاً عن سياقه العام، وإنما يصبح جزءاً من لوحة سياسية واجتماعية أوسع كانت تتشكل في العراق خلال السنوات الأولى التي أعقبت ثورة ١٤ تموز.

الفصل السادس: الشهادات التاريخية
يضم هذا الفصل مجموعة واسعة من الشهادات والروايات التاريخية المتعلقة بالعملية وأطرافها، وهي مادة تسهم في إثراء البحث وإضاءة جوانب متعددة من الحدث، ولا سيما تلك التي ظلت موضع نقاش وجدل بين المؤرخين والباحثين.

ومن بين هذه الشهادات ما كتبه الشاعر الكبير الراحل محمد مهدي الجواهري، وما قدمه الأستاذ الباحث القدير رفعة عبد الرزاق محمد، فضلاً عن عشرات الشهادات والروايات التي حرص المؤلف على إيرادها، ومنها شهادات معاذ عبد الرحيم، وقاسم أمين الجنابي، وسلمان علي، ولطيف بكر الجنابي، وسمير عبد العزيز النجم، وغيرهم من الشهود والباحثين والشخصيات ذات الصلة بالمرحلة.ويمنح تعدد الشهادات هذا الفصل أهمية خاصة، إذ يتيح للقارئ الاطلاع على الحدث من زوايا متعددة، ويكشف عن اختلاف الروايات وتنوعها، بما يفتح المجال أمام قراءة أكثر اتساعاً وعمقا للوقائع.

الفصل السابع: نهايات(رموز) العملية!!
يختتم المؤلف فصول كتابه بتتبع مصائر أبرز الشخصيات والرموز التي ارتبطت بالعملية، وما ألت العراق خلال السنوات اللاحقة.ويمثل هذا الفصل خاتمة لمسار بدأ بالخلفيات والإرهاصات، ثم انقل إلى التخطيط والتنفيذ والتحقيق والمحكمة، ليصل في نهايته إلى مصائر الأشخاص الذين كانوا جزءاً من تلك الصفحة المثيرة في تاريخ العراق السياسي.وبعد

خاتمة الكتاب، أدرج المؤلف ملحقا خاصا بالصور، يضم مجموعة من الصور والوثائق ذات الصلة بالعملية وشخصياتها والمرحلة التاريخية التي وقعت فيها، بما يعزّز الجانب التوثيقي للعمل، ويمنح القارئ مادة بصرية مرافقة للسرد التاريخي.فالوثيقة والصورة هنا لا تؤديان وظيفة تكميلية فحسب، بل تشكلان جزءاً من ذاكرة الحدث، وتساعدان على تقرب المسافة بين القارئ والمرحلة التي يتناولها الكتاب.

كتاب يفتح باباً جديداً للقراءة إن أهمية(عملية رأس القرية) لا تكمن في كونه سرداً لمحاولة اغتيال فاشلة فحسب، وإنما في كونه محاولة لفتح نافذة جديدة على مرحلة شديدة التعقيد من تاريخ العراق الحديث، وإعادة النظر في حدث ظل حاضرا في الذاكرة السياسية العراقية، لما تركه من تداعيات وتأثيرات امتدت إلى ما بعد لحظتها المباشرة.

فالوقائع التاريخية لا تنتهي بانتهاء أحداثها، وإنما تظل قابلة للقراءة والتحليل كلما ظهرت وثيقة جديدة، أو شهادة مختلفة، أو قراءة مغايرة. ومن هذا المنطلق يأتي الكتاب ليضع بين يدي القارئ مادة تاريخية تجمع بين التوثيق والتحليل، وتدعو إلى إعادة التفكير في بعض تفاصيل تلك المرحلة، بعيداً عن الاختزال والتناول السطحي.

ويُعد الكتاب، بما يتضمنه من وثائق ومحاضر وشهادات وصور، مادة جديرة باهتمام الباحثين والمهتمين بتاريخ العراق السياسي، ولا سيما أولئك الذين يتابعون التحولات التي أعقبت ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨، والصراعات السياسية والفكرية والتنظيمية التي أسهمت في تشكيل المشهد العراقي خلال النصف الثاني من القرن العشرين.

ويأتي صدور هذا العمل ليؤكد أهمية إعادة قراءة التاريخ العراقي من خلال الوثيقة والشهادة والمصدر، وإتاحة هذه المواد أمام القارئ والباحث، بما يسهم في ترسيخ ثقافة التوثيق، وفتح باب الحوار العلمي حول الأحداث المفصلية التي أسهمت في صناعة تاريخ العراق الحديث.

وفي هذا السياق، يمثل (عملية رأس القرية) جهداً بحثياً يستحق التوقف عنده، لا لأنه يعيد فتح ملف تاريخي ظل متار جدل فحسب، بل لأنه يضع أمام القارئ مجموعة من الوثائق والشهادات والقرائن التي يمكن أن تكون مادة للنقاش والبحث والمراجعة، في إطار السعي إلى الاقتراب من الحقيقة التاريخية، تلك الحقيقة التي لا تُصان إلا بالوثيقة، ولا تُفهم إلا بتعدد الروايات، ولا تكتمل قراءتها إلا بوضع الحدث في سياقه السياسي والاجتماعي والتاريخي.

وهكذا يأتي الكتاب بوصفه محاولة جديدة لاستعادة فصل مهم من تاريخ العراق، وإضاءة جوانب ظلت عالققة في ذاكرة الأجيال، ليبقى السؤال التاريخي مفتوحاً، وتبقى الوثيقة شاهدة، ويبقى البحث الجاد الطريق الأهم نحو فهم الماضي واستيعاب دروسه.

استعداداً لخليجي قدامى اللاعبين

العراق وإيران في مواجهة تحضيرية بالبصرة

بغداد - المشرق

يخوض منتخب اللاعبين الدوليين العراقيين القادمي، اليوم الأحد مواجهة كروية أمام نظيره منتخب رواد إيران، عند الساعة السابعة مساءً على ملعب الفحاء في البصرة. وتأتي المباراة ضمن تحضيرات المنتخبين للمشاركة في بطولة كأس الخليج لقدامى اللاعبين، المقرر إقامتها في العاصمة القطرية الدوحة الشهر المقبل، بمشاركة عدد من المنتخبات الخليجية ومنتخبات اللاعبين القادمي. وتهدف المواجهة إلى الوقوف على جاهزية اللاعبين ورفع مستوى الانسجام بين عناصر المنتخب العراقي، قبل الدخول في منافسات البطولة الخليجية. كما تمثل المباراة فرصة لنجوم الكرة العراقية السابقين لاستعادة أجواء المنافسات وتعزيز التواصل الرياضي مع نظرائهم في إيران، ضمن النشاطات التي تقيمها رابطة اللاعبين الدوليين القادمي لخدمة كرة القدم واللاعبين السابقين.



بين قوسين

بين الفلاسفة
والسفسفة..
هل تغيرت اهداف
بطولة الخليج !

حسين الذكر

صحفي رياضي

قبل اكثر من عقد وصلنتني دعوة لحضور احدى بطولات الخليج العربي لكرة القدم بعنوان كاتب متمكن يمكن ان يغطي ويعلق على ايام البطولة وجزئياتها بشكل مختلف يعبر به مساحات الوصف التقليدي.. وبما اننا الصحفيين العرب – بالعموم – وليس الاطلاق امورنا ليست على ما يرام ومن نادر الدعوات ان تكون الجودة المعرفية والكتابة الاسلوبية المتفردة جوازاً للمرور لدولة اخرى او لتغطية حدث رياضي ما دون ان تكون ابنا شرعيا منزه من مختلف الوجوه حدا الوثوق لمؤسسة اعلامية ما. مع ان المشهد تكرر اكثر من مرة لكنه ظل يدور بتلك الحتمية المغلقة للحظ العظيم او الرزق المؤقت غير الخاضع لضوابط النشر.

السياسة تسبق غيرها من الامور وتتقدم على بقية ملفاتها بما يمكننا لفهم الاسباب الحقيقية ببعض المشاهد الخفيفة والناعمة سواء كانت فلما تاريخيا ضخما او مسلسلا طويلا او اغنية ولحن شهير او لكلمات محمد علي او فنون مباريات ووقائع بطولات بمعزل عما كان النجم الاستقطابي (بيليه) الاسمر او مسي الاشقر).

من هنا بدأت حكاية اخرى لا تتعلق بالرياضة بل بفلسفة التنظيم. وقد تيقنت لاحقا بان اي ملف مهما كان رياضيا او فنيا او اجتماعيا او ثقافيا وغيره لا يصب بمصلحة الدول لا قيمة له يعتد بها.. وهذه فلسفة رائعة متقدمة ينبغي ان نبني دولنا ومؤسساتنا بمنطقها الصارخ بالحق حد التجلي فلا يمكن هدر الاموال الضخمة التي يمكن من خلالها حل ازمات البلاد من اجل لعبة (كووورة) على سبيل المثال.. الا اذا كانت تلك (الكووورة) تصب بوجهها المخفي بمصلحة الدولة وهنا فن سياسي آخر جدير بالاحترام.

في زيارة لاحدى الدول الشرقية سابقا اتصل حينها احد الزملاء من مقدمي البرامج في تلك الدولة وهو ممن يتابع كتاباتي ومعجب بها وطلب حضوري ضيفا للاستوديو ليس تحليلا حيث نتحدث الاحصاءات والارقام بلغة جامدة يعرفها ويحراها حتى بائع (الباذنجان).. بل كان برنامجا مسائيا متابع جدا كما عرفت من اتصالات الجمهور واستلهم المباشرة يدور بفلك البطولة لا عن الرياضة اي بمعنى جماليات اضافية للتحليل الرقمي التقليدي وهي مفردة مخففة عن (الميت).. وقد تحدثت عن الفلسفة والاجتماع والبيئة والاقتصاد والسياحة محاولا قدر الامكان الابتعاد عن السياسة او في الاقل بالجانب الخفي منها.

قبل سنتين تقريبا نشر صديقي عمودا صحفيا لي حول كتابي الجديد (ميكافيلية كرة القدم) وقد عنوانه (بالفيلسوف العراقي حسين الذكر) وفرحت بالتسمية لانها نادرة سيما في الرياضة وربما تتحول الى جواز لحضور بطولات اخرى ليس بناء على صخب المفردة التي تعني حمل مصباح في النهار من اجل البحث عما لا يراه الاخرين بل لتغير شؤون التحليل الرياضي بما يخدم المجتمع..

صديقي لم يرسلني دعوة، فاستفسرت بشكل مباشر قائلا : (هل ممكن ان يحضر للبطولة الكثير من معتادي ورواد السفايف دون ان يحضر فيلسوفك المدعى عليه بشر الفلسفة).. فضحك بآلم ثم قال : (يا استاذ ان العالم تغير واهداف البطولات تغيرت معه والمؤسسون واصحاب القرار لم يبحثوا عن معان (قاموسية) بقدر ما يريدوا التقاطات يعلق عليها الاف المتابعين وان كانت سفايفية او فضائحية بصورة اوضح مما تتصور).

رشيد جابر يعود لقيادة القوة الجوية خلفا للجبال

يتولى المدرب العماني مهمة قيادة القوة الجوية لما تبقى من منافسات الموسم، وسط امال جماهيرية بعودة الفريق إلى مستوى والمنافسة بقوة على المراكز المتقدمة. وقد نشر القوة الجوية منشور في صفحته الرسمية كتب فيه: "البيت بيتك يا رشيد.. هلا بيك يا أبو فيصل من جديد.. ملهم الإنجاز يعود إلى عرين الصقور".

العراق أو دوري أبطال اسيا للنخبة، الأمر الذي دفعها الى اجراء تغيير على الجهاز الفني بحثاً عن استعادة التوازن والعودة الى سكة الانتصارات. ويعود رشيد جابر إلى قيادة "الصقور" بعدما سبق له الاشراف على الفريق وحقق معه لقب دوري نجوم العراق في الموسم الماضي، تاركاً بصمة واضحة في مسيرة الفريق ونتائجه. ومن المنتظر أن

بغداد - المشرق

أعلنت ادارة نادي القوة الجوية، تعاقدها مع المدرب العماني رشيد جابر لقيادة الفريق، خلفاً للمدرب المقال التونسي فتحي الجبال، على خلفية النتائج السلبية التي رافقت مسيرة الفريق خلال الفترة الماضية. وجاء قرار الادارة بعد تراجع نتائج القوة الجوية، سواء في منافسات دوري نجوم

اتحاد الخليج يعلن قائمة حكام خليجي ٢٧ في جدة

بغداد - المشرق

أعلن الاتحاد الخليجي لكرة القدم، قائمة الحكام الذين سيقودون مباريات بطولة خليجي ٢٧، المقرر إقامتها في مدينة جدة السعودية خلال الفترة من ٢٣ أيلول إلى ٦ تشرين الأول ٢٠٢٦. بمشاركة ثمانية منتخبات، إلى جانب حكام تقنية الفيديو المساعد (VAR). وضمت قائمة الحكام من العراق (زيد ثامر محمد، حيدر عبدالحسين علي، أمير داود حسين). ومن الكويت (عبدالله محمود جمالي، علي طالب جراق، سعود عبدالعزيز الشمالي)، ومن قطر (محمد أحمد الشمري، خالد عايد خلف، زاهي سند الشمري). وبحسب القائمة أيضاً من الإمارات (عمر محمد العلي، محمد أحمد الحمادي، جاسم عبدالله العلي)، ومن سلطنة عُمان (قاسم الحاتمي، ناصر سالم البوسعيد، حمد الغافري)،

ومن السعودية (خالد صالح الطريس، عبد الرحيم الشمري، سعد السبيعي). ومن البحرين (عمار إبراهيم محفوظ، محمد جعفر سلمان، عبدالله صالح الرويحي)، ومن الأردن (أدهم مخادمة، محمد الخلف، أحمد الرويلي)، ومن المغرب (جلال جيد، زكريا برنيسي، مصطفى أكرغاض)، ومن البرتغال (جواو بينيرو، بيدرو ريبيرو، لوسيانو مايا). ومن هولندا (داني ماكي، هيسيل ستيفسترا، جان دي فريز). وفي قائمة حكام تقنية الفيديو المساعد، تم اختيار عبدالله محمود عرب من الكويت، ومشاري الشمري من قطر، ومحمد عيسى كاظم محمد من الإمارات، وعبدالله طاهر الشمري من السعودية، وإسماعيل حبيب إسماعيل من البحرين، وإروين بلانك من هولندا، وحزمة الفارق من المغرب، وفو مينغ من الصين.

وزارة المالية المصرف الزراعي التعاوني

تبليغ بحجز الاموال

استنادا الى قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ المعدل وفي حالة عدم مراجعة المدين المقترض في ادناه الى المصرف الزراعي التعاوني للفرع المذكور لتسديده ما بذمته من ديون لصالح المصرف سيتم حجز الاموال المنقولة لذا نبلغكم بمراجعة المصرف خلال عشرة ايام وبخلاف ذلك سوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.

ت	الاسم	اسم الام	اسم الفرع	المبلغ المضمن بذمتهم
١	علي ز غير حمود	نسيمه منصور	القرنه	٣٧٩,٠٠٠,٠٠٠ دينار

وزارة المالية المصرف الزراعي التعاوني

تبليغ بحجز الاموال

استنادا الى قانون تحصيل الديون الحكومية رقم (٥٦) لسنة ١٩٧٧ المعدل وفي حالة عدم مراجعة المدين المقترض في ادناه الى المصرف الزراعي التعاوني للفرع المذكور لتسديده ما بذمته من ديون لصالح المصرف سيتم حجز الاموال المنقولة لذا نبلغكم بمراجعة المصرف خلال عشرة ايام وبخلاف ذلك سوف تتخذ الاجراءات القانونية بحقكم.

ت	الاسم	اسم الام	اسم الفرع	المبلغ المضمن بذمتهم
١	ضر غام مانع حسن	مائه اسماعيل	المسيب	١١,٩٩٩,٩٨٨ دينار

الموصل حسام كاظم في الدقيقة ٦٥ بسبب تراكم البطاقات، ليكمل فريقه المباراة بعشرة لاعبين. ورفع النقطر رصيده إلى ١٥ نقطة في المركز الرابع، بينما بقي رصيد الموصل عند ٨ نقاط في المركز الثاني عشر.

جمهورية العراق
مجلس القضاء الأعلى
رئاسة محكمة استئناف ميسان
محكمة الأحوال الشخصية في العمارة
تشكلت محكمة الأحوال الشخصية في العمارة بتاريخ ٢٠٢٦/٩/١٦
من قاضيها السيد هادي نعيمه مريهج المألول بالقضاء باسم الشعب واصدرت قرارها الاتي:
المدعى // زمن كريم كاظم / وكيلها المحامي علي عزيز هاشم المدعى عليه // كران سالم حميد

القرار:
لندعو المدعية ولمرافعة الغيابية العينية والاطلاع المحكمة على صورة النقيض بالعدد ٥٢١ في ٢٠٢٦/٧/٦ الصادر من دائرة الأحوال المدنية في ميسان وصورة النقيض بالعدد ٤٩٢٠ في ٢٠٢٦/٧/٧ الصادر من دائرة الأحوال المدنية في العزير وكذلك الاطلاع على مطالعة الموظف المختص بقانون العفو وكذلك الاطلاع على تقرير الباحت الاجتماعي بالعدد ١٩٢٨ / بحث / ٢٠٢٦ وللبينة الشخصية المستعتم ضابطا وصما تقدم تجد المحكمة ان لدعوى المدعية سندها الشئش والقانون ولما تقدم وبالمطلب قرر الحكم: اولا / بتصديق واقعة الزواج بين المدعية (زمن كريم كاظم) والمدعى عليه (كران سالم حميد) الواقع خارج المحكمة بتاريخ ٢٠١٥/١٩/٨ على مهر مجمله ثلاثة ملايين دينار مقيوض ومؤهلة لثلاثة ملايين دينار باق بدمه الزوج المدعى عليه يستحق عند المطالبة والميسرة عندما كانت المدعية باكر والمدعى عليه متزوج. ثانيا / بتصديق الطلاق الرجعي الذي اوقعه الزوج المدعى عليه (كران سالم حميد) بحق زوجته المدعية (زمن كريم كاظم) الواقع امام المحول الشرعي بتاريخ ٢٠١٨/٤/٨ من قاضيها السيد هادي نعيمه مريهج المألول بالقضاء باسم الشعب واصدرت قرارها الاتي:
المدعى // زمن كريم كاظم / وكيلها المحامي علي عزيز هاشم المدعى عليه // كران سالم حميد

أكمل ثلاثيته الشخصية بالهدف الثالث في الدقيقة ٧١. ورفع أربيل رصيده بهذا الفوز إلى ١٧ نقطة في المركز الثاني، فيما تجمد رصيد كربلاء عند ٥ نقاط في المركز الأخير. وفي المباراة الثانية، خطف النفط فوزاً قاتلاً على الموصل بهدف دون رد، جاء في الدقيقة الثامنة من الوقت بدل الضائع عبر اللاعب محمد عدنان. وشهد اللقاء، الذي أقيم على ملعب فرانسو حريري في أربيل، طرد لاعب



بغداد - المشرق

حقق فريق أربيل، فوزاً كبيراً على مضيفه كربلاء بثلاثية نظيفة، فيما خطف النفط فوزاً قاتلاً أمام الموصل، ضمن منافسات الجولة الثامنة من دوري نجوم العراق لكرة القدم. وعلى ملعب كربلاء الدولي، سجل المحترف كليفين إيزي الهدف الأول لأربيل في الدقيقة الثانية، قبل أن يعود اللاعب ذاته ويضيف الهدف الثاني في الدقيقة ٢٤، ثم

كل الطرق تقود إلى الخطر

٥ كوابيس تقلق نوم مورينيو في ليلة ديري مدريد



واعترف المدرب البرتغالي بأن لاعبيه يسمعون للمنافس بالعودة إلى المباراة بعدما يشعرون بأن المواجهة أصبحت محسومة، وهي مشكلة لا يمكن تحملها في مباراة بحجم ديري مدريد. إذا كان ريال مدريد يقدم مستويات أفضل على ملعبه، فإن الصورة تختلف بصورة واضحة عندما يغادر العاصمة إلى ملاعب منافسيه. وبدأ الفريق مشواره خارج أرضه بفوزٍ قاتل في اللحظات الأخيرة على إسبانيول، قبل أن يخوض مباراته الثانية بعيدا عن سانتياغو برنابيو أمام ريال بيتيس، والتي انتهت بهزيمته الوحيدة حتى الآن. ثم جاء الاختبار الثالث أمام إلتشي، حيث تقدم ريال مدريد بثلاثية، لكنه عانى بشدة في الشوط الثاني، وحول مباراة كانت تبدو في متناوله إلى مواجهة معقدة، وكان قريبا من فقدان نقطتين. وهنا تظهر مشكلة تتجاوز نتيجة مباراة واحدة، إذ بات من الضروري طرح علامات استفهام حول قدرة ريال مدريد على فرض إيقاعه والتحكم في المباريات عندما يلعب بعيدا عن جماهيره. كما تشير الأرقام إلى أن الأزمة ليست وليدة هذا الموسم، بعدما تعثر ريال مدريد في ٥ من آخر ١٠ مباريات خاضها خارج ملعبه. ومع مواجهة أتلتيكو على ملعب "رياض إير متروبوليتانو"، ستكون قدرة الفريق على التعامل مع ضغط المباراة والحفاظ على تركيزه طوال الـ٩٠ دقيقة تحت الاختبار.

أتلتيكو.. عقدة الأرقام

والى جانب المشكلات الفنية، يحمل تاريخ مواجهات ريال مدريد الأخيرة أمام جاره أتلتيكو عددا من المؤشرات المقلقة للفريق الملكي. وخلال آخر ٧ مواجهات بين الفريقين في الدوري الإسباني، حقق ريال مدريد فوزا واحدا فقط، مقابل هزيمتين و٤ تعادلات. وتزداد صعوبة المهمة عند النظر إلى سجل ريال مدريد في ملعب "متروبوليتانو"، إذ خسر ٣ مرات وتعادل في مباراة واحدة خلال آخر ٥ زيارات إلى معقل أتلتيكو.

بعدما وصل إلى مرحلة متقدمة من النضج الهجومي. وفي المقابل، سجل مبابي ٧ أهداف خلال ٥٤٠ دقيقة، بمعدل هدف كل ٧٧ دقيقة، ما يعكس الفارق الكبير في المردود الهجومي بين الثنائي خلال بداية الموسم. وتزداد معاناة فينيسيوس أمام المرمى بالنظر إلى إهداره ٥ فرص تهديفية كبيرة، وفقا لإحصائيات "سوقا سكور"، وهو ما فتح باب النقاش حول إمكانية خروجه من التشكيل الأساسي. لكن مورينيو يواصل الدفاع عن لاعبه، معتبرا أن الانتقادات تتزايد تجاهه لأنه "شجرة مثمرة"، بحسب وصفه. ويبقى السؤال الأهم: حتى إذا قرر المدرب البرتغالي استبعاد فينيسيوس، هل يملك ريال مدريد البديل القادر على تعويضه في هذا المركز؟

الشوط الثاني.. أزمة متكررة

ربما تمثل التحولات التي يشهدها ريال مدريد بعد الاستراحة واحدة من أكثر علامات الاستفهام وضوحا منذ بداية الموسم. فالفريق يظهر بصورة قوية أو مقبولة في الشوط الأول، لكنه يفقد جزءا كبيرا من تركيزه وسيطرته بعد الاستراحة، وهو ما ظهر بوضوح في مباراتي إلتشي ورايو فالكانو. أمام إلتشي، تقدم ريال مدريد بهدفين وسيطر على مجريات المباراة، قبل أن يتراجع بصورة مفاجئة وكأن المواجهة خسمت بالفعل، ليمنح منافسه فرصة العودة. ونجح إلتشي في تسجيل هدفين خلال الشوط الثاني، كما استحوذ على الكرة بنسبة ٦٠٪، وكان قريبا من قلب الطاولة، قبل أن ينقذ ريال مدريد الموقف للمرة الثانية هذا الموسم. وتكرر السيناريو أمام رايو فالكانو، فبعدما تقدم الفريق الملكي بثلاثية، تراجع اللاعبون بصورة واضحة، وبدا الإرهاق مؤثرا على الأداء، ليستغل رايو ذلك ويسجل هدفا ويستحوذ على الكرة، قبل أن يحسم كيليان مبابي المباراة بالهدف الرابع. ولخص مورينيو هذه المشكلة بوضوح عقب مواجهة إلتشي، عندما قال: "ما يزعجني أننا نستطيع حسم مثل هذه المباريات بسهولة، لكننا لا نفعل ذلك".

وكالات- متابعة المشرق:

يدخل جوزيه مورينيو، مدرب ريال مدريد، ديريبي العاصمة المرتقب أمام أتلتيكو مدريد، اليوم، وسط حالة من القلق تحيط بالفريق الملكي، في ظل أزمات متعددة بين الجوانب الفنية من جهة، والذهنية من جهة أخرى. ولم تكن بداية الولاية الثانية لمورينيو على مستوى تطلعات جماهير ريال مدريد، بعدما وجد الفريق صعوبة في حسم عدد من مبارياته، بالتزامن مع بداية المقارنات المبكرة مع برشلونة، الذي يقدم انطلاقة قوية ويحقق انتصاراته بصورة أكثر إقناعا. ويحتاج ريال مدريد إلى الخروج من ملعب "رياض إير متروبوليتانو" بانتصار لا يقتصر على النقاط الثلاث، وإنما يعيد الثقة إلى الفريق وجماهيره، في أول اختبار كبير له هذا الموسم في الدوري الإسباني. لكن المهمة تبدو معقدة في ظل ٥ أزمات واضحة تسبق المواجهة المرتقبة، نستعرضها في السطور التالية:

أخطاء الدفاع

رغم تحقيق ريال مدريد الانتصارات، فإن آخر مباراتين في الدوري الإسباني كشفتنا عن مشكلة واضحة في الخط الخلفي، تمثلت في سوء التمرکز وارتكاب أخطاء فردية وجماعية كلفت الفريق استقبال ٣ أهداف. ولم يخسر ريال مدريد سوى مباراة واحدة في أول ٦ جولات من المسابقة، لكن أهدافه الثلاثة الأخيرة جاءت جميعها نتيجة أخطاء دفاعية، وبواقع هدفين أمام إلتشي وهدف أمام رايو فالكانو. وخلال مواجهة إلتشي، ارتقى أيبيل أوسوريو بسهولة داخل منطقة الست ياردات ليحول عرضية إلى الشباك، دون ضغط حقيقي من قلبي دفاع ريال مدريد. بينما كان مهاجم آخر في وضع يسمح له بالتعامل مع الكرة أيضا لو مرت من أوسوريو. ولم يكن الهدف الثاني أفضل حالا، بعدما تسلم فير نينو الكرة داخل منطقة الجزاء، قبل أن يسدها في أقصى الزاوية اليمنى لرمى تيبو كورتوا، وسط غياب واضح من قلبي الدفاع، بينما حاول فيدي فالفيري التدخل، لكن الكرة مرت بين قدميه. وفي مواجهة رايو فالكانو، جاء الهدف بعد خطأ دفاعي مشترك، بعدما فشل إدوارد كامافيغا في التعامل مع الكرة، لتصل إلى سيرجيو كاميلو، الذي استغل خروجه من موقفه وسدد الكرة بين قدمي إيراهيما كوناتي، لحظة تقدم كورتوا. هذه التفاصيل قد تبدو قابلة للعلاج أمام منافسين أقل خطورة، لكنها قد تتحول إلى مشكلة حقيقية أمام أتلتيكو، الذي يملك مهاجمين قادرين على معاينة أي هفوة.

لفز فينيسيوس

ولا تقتصر مشاكل مورينيو على الخط الخلفي، إذ يمثل فينيسيوس جونيور لغزا آخر في المنظومة الهجومية، في ظل التراجع اللافت في مستواه منذ بداية الموسم. وكانت جماهير ريال مدريد تعول على تشكيل ثنائي هجومي مرعب من فينيسيوس وكيليان مبابي، لكن الانسجام المنتظر بين النجمين لم يظهر بالشكل المأمول حتى الآن، بينما يعاني البرازيلي أيضا على المستوى الفردي. وخلال ٦ مباريات، شارك فينيسيوس لمدة ٥١١ دقيقة، سجل خلالها هدفا واحدا فقط، وهو معدل بعيد عن المستويات التي اعتاد تقديمها



بصمة واضحة.. كيف رأت الصحف الفرنسية قائمة زيدان الأولى؟

وكالات- متابعة المشرق:

استحوذت القائمة الأولى لزين الدين زيدان منذ توليه قيادة المنتخب الفرنسي على اهتمام واسع في فرنسا، بعدما اختار المدرب الجديد أن يعلن منذ البداية عن ملامح مختلفة لعهد ما بعد ديديه ديشامب. وسلّطت الصحافة الفرنسية الضوء على اختيارات زيدان، حيث عنوانت صحيفة "ليكيب": "زيدان يحسمها من البداية"، بينما أشارت "لو باريزيان" إلى أن المدرب الجديد بدأ بالفعل في وضع بصمته على المنتخب، حسبما أبرزت شبكة "فوت ميركاتو". وفي أجواء جرى إعدادها بعناية، تخللها عرض بالفديو وموسيقى مصاحبة، كشف زيدان أمس الجمعة عن قائمته الأولى استعداداً لدوري الأمم الأوروبية، والتي شهدت غياب أوريلين تشواميني، نجولو كانتي، وثنائي عائلة هيرناندينز، في مؤشر واضح على نهاية مرحلة بالنسبة لعدد من عناصر الجيل السابق. وعلى مستوىشارة القيادة، يبدو أن زيدان يميل إلى منحها لكيليان مبابي، في خطوة تعكس تصوره للمرحلة الجديدة مع "الدوك".

زيدان يضح دماء جديدة

وحسب الصحافة الفرنسية، كان التجديد العنصر الأبرز في قائمة زيدان الأولى، بعدما استدعى خمسة لاعبين للمرة الأولى إلى المنتخب الفرنسي، وهم أندي ديوف، وجيوم ريست، ولوكاس دا كونيا، وعرض بالفديو وموسيقى مصاحبة، كشف زيدان أمس الجمعة عن قائمته الأولى استعداداً لدوري الأمم الأوروبية، والتي شهدت غياب أوريلين تشواميني، نجولو كانتي، وثنائي عائلة هيرناندينز، في مؤشر واضح على نهاية مرحلة بالنسبة لعدد من عناصر الجيل السابق. وعلى مستوىشارة القيادة، يبدو أن زيدان يميل إلى منحها لكيليان مبابي، في خطوة تعكس تصوره للمرحلة الجديدة مع "الدوك".

حدد موقف ألفاريز قبل الديريبي

سيميووني: أنا من المعجبين بمورينيو

وكالات- متابعة المشرق:

أبدى ديجو سيميووني، مدرب أتلتيكو مدريد، احترامه لجوزيه مورينيو، نظيره في ريال مدريد، وعبر عن إعجابه بأسلوب لعبه قبل مباراة الديريبي التي تجمعهما، موضحا موقف نحوه جوليان ألفاريز من خوض اللقاء. ويستعد سيميووني لمواجهة ريال مدريد اليوم على ملعب "رياض إير مترو بوليتانو" ضمن الجولة السابعة من الدوري الإسباني. وسئل سيميووني في المؤتمر الصحفي الذي عُقد اليوم السبت عن أبرز مفاتيح المواجهة، فأوضح: "خصائص كل فريق. هم سيكون لديهم انتقال أفضل من انتقالنا، وأكثر عمودية... إنهم لاعبون أقوياء، ويلعبون بهذه الطريقة". وأضاف فيما نقلته صحيفة "أس": "علينا أن نفسر المباراة بأفضل طريقة ممكنة، حتى لا تجعل فقداننا للكرة لاعبيهم يشعرون براحة أكبر في التحولات السريعة جدا التي يملكونها".

موقف جوليان ألفاريز

وعن موقف جوليان ألفاريز من المشاركة في الديريبي، قال سيميووني: "سيكون معنا. سنقرر ما إذا كان سيبدأ المباراة من البداية أو يدخل في الشوط الثاني". ولم يشارك ألفاريز في آخر مباراتين لأتلتيكو مدريد لعدم الجاهزية، لكنه عاد إلى التدريبات أمس الجمعة.

علاقته بمورينيو

وعن علاقته بجوزيه مورينيو، قال سيميووني: "الحديث عن سنوات كثيرة مضت لا يناسبني. لدي احترام كبير جدا لمورينيو. أنا من المعجبين به، وهو



أمام ريال سوسيداد، وسدد ركلة الجزاء، ثم صنع التمريرة الحاسمة". وأضاف: "نحتاج إلى مساعدته في الجانب الدفاعي، وأن يرفع من مستوى جهده لتحقيق التوازن بين موهبته الهجومية والجانب الدفاعي. علينا مساعدته، وعليه أن يساعدنا". وعن كيفية التعامل مع اللاعبين الجدد قبل مباراة بهذا الحجم، قال سيميووني: "لست من الأشخاص الذين يقدمون النصائح. من الطبيعي أن يكون هناك ضغط على اللاعبين الجدد، بسبب الحماس الذي تولده مباراة كهذه، وكذلك الهدوء". وشدد: "الهدوء. كرة القدم تحتاج إلى الهدوء. هؤلاء اللاعبين يملكون الموهبة. وهناك كلمة واحدة تلخص كل شيء: الثقة".

لوكمان

وعن أديمولالوكمان، قال سيميووني: "إنه لاعب من نوعية لانمكتلها، وهو الأكثر قدرة على إحداث الفارق في المواجهات الفردية، ونحن نحتاج إلى ذلك". وأضاف: "قدراته الهجومية أفادتنا كثيرا منذ وصوله. بدايته ليست كما كنت أتمنى أن تكون، لكنه سيظهر، لأنه يملك أشياء مختلفة".

أجواء مدريد

وعن الأجواء التي تعيشها العاصمة الإسبانية خلال هذه الفترة، قال سيميووني: "المدينة تعيش أسبوعا مبهلا. شاركت في سباق الفورمولا ١، وذهبت لمشاهدة شاكيرا. والآن هناك ديريبي". وأضاف: "مدريد تنمو. هناك طاقة رائعة جدا".

توتر الديريبي

وعن تطور المنافسة على مراكز خط الوسط، قال سيميووني: "هذا يجعلنا نملك منافسة في خط الوسط مع كوكي، وهولوند، وكاردوسو... كل واحد منهم لديه خصائص مختلفة". وختم: "نأمل أن نوفق في الاختيار". وعن الحالة النفسية قبل مواجهة ريال مدريد، قال سيميووني: "الديربي مختلف. هناك توتر وحماس هائل بسبب التنافس، وبسبب المنافسة التي تمكنا من استعادتها خلال السنوات الخمس عشرة الأخيرة". وختم حديثه قائلا: "الثقة قيمة مهمة في هذه المباراة".

جمهورية العراق

محافظة بغداد

بلديات بغداد

لجنة البيع والإيجار الثانية

العدد: ٤٩٣
التاريخ: ٢٠٢٦/٩/١٤

اعلان

تعلن لجنة البيع والإيجار الثانية التابعة لمديرية بلديات محافظة بغداد عن تأجير (املاك) الموصوفة في ادناه العائدة الى مديرية بلدية (ابي غريب) ولدة (ثلاث سنوات) وفق احكام قانون بيع وإيجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل. فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية اعلاه خلال مدة الإعلان البالغة (٣٠) يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر في الصحيفة المحلية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة لكامل مدة الإيجار، ويتحمل من ترسبو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان والمصاريف الأخرى المترتبة على ذلك وفق القانون. وستجري المزايدة العلنية في تمام الساعة (١٠) صباحاً من اليوم بعد الأخير لمدة الإعلان في ديوان البلدية، وعلى المشتركين في المزايدة العلنية جلب هوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن (اصل + صورة).

ت	نوع الملك وموقعه	رقم الملك	المساحة م ^٢ /	بدل التقدير السنوي
١	كشك العمارات السكنية جزء من ١/٥٣١٠م ^٢ خرنابات	رقم ٣	٢م ^٢ ٩	٨٠٠,٠٠٠ ثمانمائة الف دينار سنوياً
٢	كشك العمارات السكنية جزء من ١/٥٣١٠م ^٢ خرنابات	رقم ٧	٢م ^٢ ٩	٨٠٠,٠٠٠ ثمانمائة الف دينار سنوياً
٣	كشك حي الزهور جزء من ١/٥٢٥١٦م ^٢ هكتريا والشعار	رقم ٢٥	٢م ^٢ ٩	١,٩٢٠,٠٠٠ وتسعمائة وعشرون الف دينار سنوياً
٤	كشك حي الزهور جزء من ١/٥٢٥١٦م ^٢ هكتريا والشعار	رقم ٢٦	٢م ^٢ ٩	١,٩٢٠,٠٠٠ وتسعمائة وعشرون الف دينار سنوياً
٥	مجمع طبي حي الصديق جزء من ١/١٧٢١٦م ^٢ هكتريا والشعار	— —	٢م ^٢ ٦٠,٨٠	٤,٠٠٠,٠٠٠ اربعة ملايين دينار سنوياً
٦	ملعب خماسي العمارات السكنية جزء من ١/٥٣١٠م ^٢ خرنابات	— —	٢م ^٢ ٨٠٠	٤,٨٨٠,٠٠٠ اربعة ملايين وثمانمائة وثمانون الف دينار سنوياً

ملاحظة/

- * لا يتم قطع التأمينات يوم المزايدة.
- * يتعهد صاحب الضم بدفع مبلغ التنظيمات حسب القانون.
- * لا يجوز التنازل عن الإحالة وبخلافه يعتبر صاحب الضم ناكثاً.

مدير بلديات محافظة بغداد

الباحث العراقي ميثم الخزرجي : محنة السؤال المعرفي قادتني نحو فضاء السرد

حوار/ خالد عواد الأحمد



فنظريات المعرفة بأسئلتها الإشكالية والألة التقانية الذكية استطاعت أن تستحدث لنا سمات جوهرية انعكست على طبيعة النفس البشرية. ولعل البيئة الرقمية في هذا الأوان المعلوماتي استطاعت أن تندمج خوارزمياتها مع حقيقة الإنسان وكيفية صناعة قراره لتشارك في تعيين وحدته الثقافية، ولا أريد أن أتطرق إلى الدعايات النفسية والأخلاقية التي لحقت، فلعل الكتاب أوفر حظاً في بيان هذه الحقائق.

«هل تعتقد أن الذكاء الاصطناعي أسس لعصر ذهبي جديد في فن القص عبر توسيع آفاق الخيال البشري، أم أنه أدى إلى تراجعها واختزاله في قوالب نمطية باردة تفقّر إلى الروح والعمق الإنساني؟» . السمة الأدبية هي نتاج بشري يخضع لمجموعة من المفاهيم الإنسانية والتصورات النفسية التي تُؤبّج بجنس أدبي قار. أما خوارزميات الذكاء الاصطناعي فتتناقّف عبر حمولة البيانات التي يقوم الكائن البشري نفسه برفعها لها.

وقد اعتمد أشباه الأدباء على هذه الخوارزميات فألصقوا لأنفسهم جملة من النعوت الأدبية الباهتة، فضلاً عن أن كثيراً من بحوث الترقية ورسائل الدراسات العليا أخرجتها برامج الاستلال، وهذا يدخل في خانة الجرم الثقافي والعلمي أيضاً. لذا من غير المعقول الاتكاء على هذه الخوارزمية في كتابة مدونة بشرية. ولعلي أجد أن الحل الوحيد لمشكلة مثل هذه هو منح حقوق ملكية واضحة للذكاء الاصطناعي، حتى نؤصل لحقيقة الإنسان الجوهريّة في واقع تداخل فيه الواقعي بالافتراضي.

«ما الذي دعاك لأن تتوقف عند الصوت في قصة «المائل في الفراغ»؟» . في قصة «المائل في الفراغ»، كان الصوت فاعلاً جوهرياً له تداعياته النفسية المنعكسة على طبيعة البطل «حميد الجبران» الذي تعرضت مدينته لزلزال راح أغلب سكانها جرّاء الكارثة التي حلت بهم. الجبران – رسام الكاريكاتير المعروف– أصيب بمحنة الفقد، ما أثر تأثيراً واضحاً على سلوكه وتعاطيه مع الآخر. وقد استحدثت الشركات المصنعة أجهزة متطورة تعيد الأصوات السائبة في الفضاء لتعيد إليه أصوات أولاده من جديد، حسب السعة الموجية والترددات المعنية بهم. ولعل السؤال الأكثر أهمية في هذا النص: بما أن الصوت مادة لا تفنّي تبعاً لمقررات المباحث العلمية، فهل ثمة فراغ يتشكل في ما بعد، أم أن سمة الفراغ اعتبارية في ذهن الإنسان، وأن مزية الوجود بمعناه العام هي للمادي فقط أي لما يتصره العين؟

الإنسان ابن واقعه
«في كتابك «البيئة الرقمية وتداعيات الإنسان المعاصر» ترى أن تشكيل البنية المجتمعية للبلدان يأتي عن طريق التعاطي مع مستحدثات الحياة بتفاصيلها المعرفية والعلمية والجدلية. كيف توضح ذلك؟» . بالتأكيد، فالإنسان ابن واقعه بحمولته الثقافية، ومن غير المعقول أن يفكّ عنه ويسير من دونه. وإذا تتبعتنا النمو الثقافي للكائن البشري من الناحية الأنثروبولوجية، لوجدنا ثمة تغيرات لحقت به أثرت تأثيراً واضحاً على البنية الثقافية المعنية بتشكيل خطابه على المستوى الإنساني والأخلاقي.

والتمايز الديني ومتصالح مع الآخر، وهذا ما شهدناه عبر تاريخه الحضاري. أردت أن أقول إن الغرفة رقم (١٢) بمساحتها الصغيرة استطاعت أن تجمع الكادر التربوي على اختلاف انتماءاته الطائفية، فمن غير المعقول أن تضيق بنا مساحة البلد الشاسعة. ولعلي أجد أن عتبة العنوان كفيفة بأن تمنح لنا فضاء ثقافياً يبيّن طبيعة المجتمع العراقي وحقيقته الإنسانية، وهذا التنويه هو إحالة جوهرية إلى مركزية العلاقة في ما بينهم، وتصعيد لسمة الألفة والتعايش السلمي الذي سعت إلى توظيفه في القصة.

سادن المقبرة
«في نص «سادن المقبرة»، يتحول الموت من فاجعة إلى جزء من إيقاع الحياة اليومية ومنظر مألوف يتأمله الحارس. والسؤال كيف استطاع ميثم الخزرجي المزج بين السخرية السوداء والفجعية الوجودية في التعامل مع الموت والمقابر؟»

في هذا الأوان المزدهم بالصراع على اختلاف طبقاته الفكرية ونوازعه الإثنية والعقدية، تعالى صوت السادن من داخل المقبرة. ولعلي أجد أن أفدح فجيعة يعيشها الكائن البشري هي محنة التشظي وغياب الهوية وضياح الطمأنينة والاستقرار، لذا فضل «عناد الدفان» اللجوء إلى المقبرة بوصفها الملاذ الآمن الذي يبتعد به عن زعيق الساسة وبرائثهم الكبيرة. ثمة أزمة كائنة يعيشها البطل/ الإنسان المعاصر في ظل مهيمنات الواقع المعيش وما تفرّزه السياسة من مردود سلبي بدا أثره جلياً على طريقة تفكيره وتعاطيه مع الموجودات. «ماذا يُقصد بـ«فلسفة البطل رؤوف» في قصة «الغرفة»؟» . ينحني البطل الإشكالي «رؤوف» في قصة «الغرفة» منحى وجودياً صريحاً؛ فهو يحاول أن يبحث عن الخلاص في هذا العالم المنغرس بالعدم، ساعياً إلى إضاعة هويته الإنسانية التي تشظت في ظل الصراع الدائر. كانت فرشاتها بوحاً وجودياً صادقاً وتعبيراً صريحاً عن إضراره على تعيين كينونته، غير أن ملامح الآخرين التي رسمها باتت سائلة، وعلى النافذة التي استقر عندها إلا سبيلاً نحو الحرية والأمل. وعلى الرغم من ذلك، كان يدور في فلك البحث عن ذاته، مشيراً: (ما الداعي لأن أصغف وجه الغرفة بالباب إن كان العالم لا يتقي خفاياه).

الدائرة القصية
«ما الرسالة التي أرادت إيصالها البطلة (ويكهام) في قصة «الدائرة القصية»؟» . استقرأت في هذه القصة الجانب الماهوي للكائن البشري، وتحديدأ المرأة التي تعاني من تصدع في جنسانيتها. أردت أن أضيء الدعايات الجوهريّة التي تصاحب الأنثى حال تعرضها لتعسف قسري يبدد شيئاً من حيويتها، فضلاً عن الإحاطة الشاملة بنظرة المجتمع لها وبيان الانساق الثقافية التي صيرت المجتمع إلى سياق متخبط كهذا. تعدّ «ويكهام» عينة جلية وصريحة على وهن المرأة والإطاحة بحقيقتها الوجودية وقيمتها الاعتبارية، في ظل عالم ينظر نظرة أحادية للمرأة، كونها لا تمتلك مؤهلاً لتعريف الخطأ. غير أنها سعت لأن تظهر شاهداً واحداً على ما فعله زوجها، فقد طالبت أن يكون القصر، بل الموجودات جميعها محلاً لبيان الأمر لما ارتكبه لحظتها، وهنا إشارة واضحة على بيان المخاض النفسي العنيف الذي لحق بها.

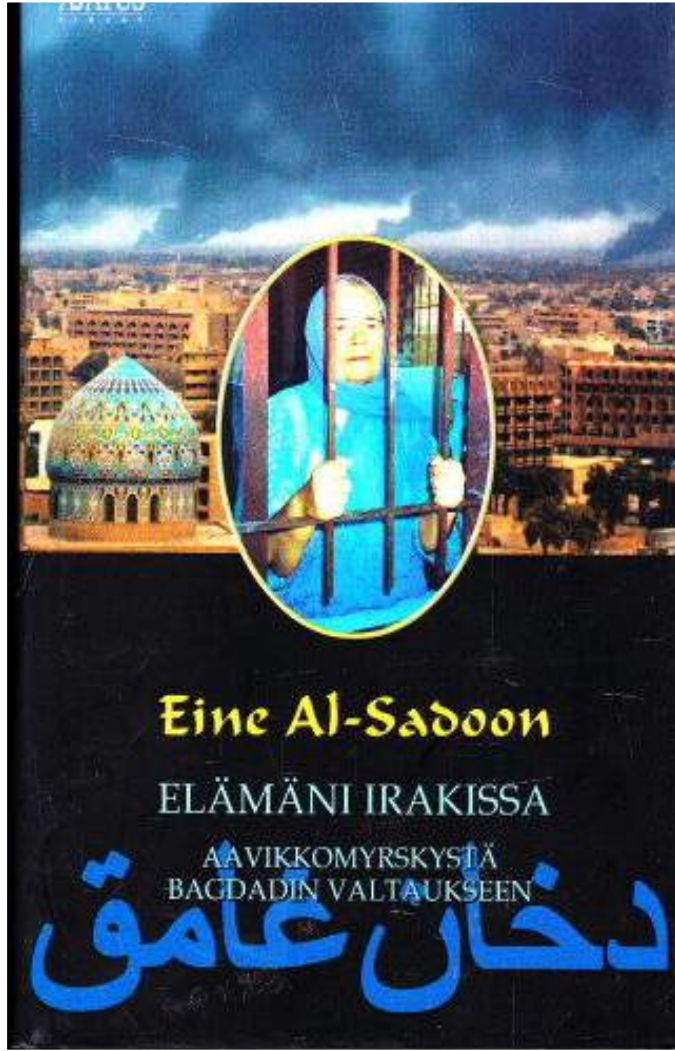
"سَفَرُ الطِّينِ وَالْعَطَشِ"

عبد المنعم حمندي

أشقي فوق الماء واسيخُ برائحة الطينِ أحملُ فأساً للقتيلِ... لا أعرف كيف يكون النيش... بمن أتقُ؟ في محض اللّوحِ تبكي الآثارُ وتُشقّقنا القلقُ ترُبُّ ترغو تحت الردمِ تعلنُ عن خضرتها في العدمِ وأناُ المعنَى... من أشورِ إلى أكد.. والنهرُ ظلمي أخطو فوق الضوءِ بينَ الرّؤيَةِ والقلمِ عطشُ يَرْحِفُ في الماءِ والأرضُ يباب لا مردوخ هنا لا آلهة تفتّح في القِيطِ الأبوابِ إحتجّ الطينُ ؟ هل رِفَضُ الإزميلِ دمي؟ أسأل: كيف سخط الربُّ ؟ كيف يبس الزرع وفاض الغلُ؟ كيف انبثَقَ الأخضرُ في التلّوينِ ؟ في رفة تَكْزِي صرخ الفأسِ : إني أسمعُ همسَ الآثاريينِ أسمعُ أناتَ التاريخِ المذبوحِ حَزَ التدليسِ المطعونِ بالتزويرِ والتّهجيزِ . ما أظلم تاريخ الأرضِ تاريخِ الآثَرِ .. الضوءِ اقتادتني روحي نحو الرّمِّ الأولى صحّتُ : نحن شجر الأرضِ ، نحُجّ الألواحِ الطينيةِ أوقدنا نبض الماءِ ومنحنا للريحِ هويّة ونسخنا صورتها في صوت النايات سبيّة ورزقنا النهرَ خريراً يُوسم معنى الحريةِ أَتَرَكَ تَرَى؟ أمْ أَنَّ الرّؤْيَا.. مَحَوَّ يَغُوي الآتِي مِنْ خَلْفِ النهرِ؟	لِيُبْعِدَ الحَبْرُ إلى الجَبرِ أُسْكِنْتُ صِبْائِي في السَكْرِ لِيُفِضَ الوُغَى شِعْراً! مَحَوَّ.. يُمِشِي مثل الطوفانِ.. وَيُبلِّغُ ما يَحْفِي يُسِرُّ ماءَ البِياقوتِ.. الأَصْفَى! ما كَانِ الحَرْفُ مدادَ دُموعٍ الحَرْفُ.. مَصِيرُ يَتَوَفَّى وَأَنَا.. جُرْحُ الكَوْنِ.. وَكُلُّ الأَرْضِ.. تَلَنَفَ علي روحي.. وأناُ النَفَى! لكن الشاطئُ يَنأى.. والزمنُ الآتِي من غير رِناجٍ ما أسهل أن يتغير مجرى النهرِ وينتحب النجمُ الوهاجُ ما أشقى النهر حين يغير مجراه .. مَلَحَ الماءُ ، وطفا ما بين قوارب لا تعرف أين تسير أين جهات الريحِ في صخب الأمواجِ ماذا يفعل مَنْ ينجح في الحفر .. ويموتُ بحسرتة مثل الشعراء ؟ فالعمر حِكَايَةُ وَقْتٍ.. والموتُ .. وُجُوداً! ما جَنَتْ لأدَوْنَ ما أَحترَقَا أو أَرَبِي دَهراً قد سَحَقَا أَنَا مِنْ وَرَقِ الكَوْنِ الإِبْدِيّ خُذْ رُؤْيَاكَ.. فَقَدْ سَرَقَوهَا وَأَتَرَكَ جَسَدَ المَلَحِ لِيَفْنَى جبري يَسِيرُ بِمَعْيي.. غَيْبٌ.. لم يَفْهَمْه.. أَي نَبِيٍّ.. في المَعْنَى! عصرٌ مِنْ أوْهَامِ يَبْنِي! فَجَرَّ الدنيا.. بِدَمٍ.. فإذا نَفَسَ الموتُ.. بُعْثَنَا! دعني أغفو فوق الماءِ يا حلم الألقِ المكتنُوزِ
--	---

حياتي في العراق .. يوميات فنلندية عاشت الحصار والحروب

طريق إيران، احتجز في إيران وبقي في معسكرات اللاجئين قرابة العشرة اشهر قبل ان يصل الى فنلندا. كانت ابنتي تعيش في مدينة ”أولو“ الواقعة شمال فنلندا قبل ان تذهب للعراق. وحينما وصلت هي وزوجها الى فنلندا قررت العيش هناك. لكن اولو كما تذكر الكاتبة لم يكن فيها الكثير من العراقيين او العرب، وهذا ما كان يرهق زوجي، زاد اشتياقه الى اهله فقررنا بعد فترة الذهاب الى الاردن. ثم بعد ان انتهت الحرب العراقية الايرانية عادوا للعراق. بعد العام ٢٠٠٣ كانت تتردد بين فنلندا والعراق لمرات عديدة. الكتاب الذي كتب على غلافه بخط عريض باللغة العربية ”دخان غامق“ ليتناسب مع تصميم الغلاف يمثل يوميات امرأة فنلندية عاملة مديرة لمكتب احدى الشركات الفنلندية في العراق وزوجة اجنبية لشخص عراقي، وفي نفس الوقت انها توثيق لما حصل في العراق من زاوية مختلفة على الأقل.



في العام ٢٠٠٥ صدر للفنلندية اينه السعدون كتابا بعنوان ”Elämeni irakissa“ أي حياتي في العراق باللغة الفنلندية. يتناول الكتاب تجربة شخصية عاشتها الكاتبة الفنلندية في العراق منذ السبعينات وحتى العام ٢٠٠٤ وأرادت توثيقها في كتاب يتناول حلو التجربة ومرها. على هامش تلك اليوميات تستوقف مختلف التفاصيل التي يمر بها العراقيون كل يوم، انها الشاهد الذي عاش عشرات السنين بالعراق، خبر الحياة في ذلك البلد، ثلاثة حروب وحصار اقتصادي وديكتاتورية مقيتة.. العمل والحب قاداها الى ترك بلدها الام فنلندا والاستقرار في العراق لفترات طويلة، ولدت ”Eine Al-Sadoon“ عام ١٩٤٢ في قرية ”Panuman“ التابعة لمدينة ”Pudasjärvi“. اكملت تعليمها في فنلندا. وحينما كان المعتاد ان يسافر الرجال الفنلنديون برفقة شركاتهم العاملة خارج فنلندا وخصوصا في الشرق الاوسط اصرت ان تكسر ذلك التقليد، فالمرأة الفنلندية تمتلك ما يكفي من التعليم والشجاعة لكي تواجه مصاعب الحياة خارج فنلندا. من هنا ذهبت الى العراق عام ١٩٧٧ حينما كانت تعمل في شركة ”Lohja Ab“، وكان لتلك الشركة لها تعاون تجاري كبير مع العراق، على سبيل المثال اوكل لها بناء عشرات المعاهد التعليمية في مختلف انحاء العراق. تذكر الكاتبة انها كانت مسؤولة لمكتب الشركة في بغداد. هناك تعرفت على شخص عراقي ارتبطت به، تمت الخطوبة عام ١٩٧٨ وفي العام ١٩٧٩ تم الزواج. اثمرت العلاقة عن ثلاثة اطفال. ارتباطها بزوجها دفعها لتغيير ديانتها من المسيحية الى الاسلام واصبح لقبها ”السعدون“. وحتى حينما انتهت الشركة اعمالها التجارية في العراق بقيت اينه السعدون هناك، كانت بين الحين والآخر تسافر الى فنلندا لكنها تعود. جاء في احدى وقفاتنا مع مصاعب الحياة فترة حرب الخليج الثانية في ص ١٩ من الكتاب: ”لدينا فرن كهربائي لكن وبما ان الكهرباء غير موجودة لاید من البحث عن خيار اخر. في الارياض تستخدم النساء التنور في تجهيز الخبز. التنور هو اشبه بتنورة طويلة لها انيال وفيها كتلة مشتعلة من النار مستخدمة من روث الحيوانات. يوضع الخبز في التنور بالجزء الاعلى منه. لكن ليس لدينا تنور او خشب وكل ما نملكه هو شواية تعمل على الفحم في الحديقة لكن الجيران استخدموا الفحم في غيابنا. ثم ايضا ان الشواية لا تناسب لصناعة الخبز“. ذلك الشاهد غير العراقي يسجل في ص ٩٢ من الكتاب مقارنته بين مراحل زمنية مختلفة مر بها العراق، بين الانفتاح الذي حصل للعراق والعراقيين بعد سقوط صدام حسين، من وجود الاطباق اللاقطة والجهزة الحواسيب، وبين ما كانت الشركات الاجنبية تعانیه في العراق حينما كانت تنتظر اسابيع من اجل الحصول على اذن يسمح لها باقتناء اجهزة الاستنساخ، الهاتف، الحاسوب وتفاصيل من هذا القبيل. حيث تؤكد الكاتبة انها حينما كانت تعمل في شركة لوهيا عام ١٩٧٧ انتظرت لفترة طويلة من اجل الحصول على اذن خاص باقتناء الحاسوب!

عام ١٩٨٧ خرجت اينه من العراق وتبعها زوجها نيمر الى خارج العراق عن

البخور داخل المنزل .. متى تتحول الرائحة إلى خطر؟



يعود استخدام البخور داخل المنازل إلى الواجهة من زاوية صحية مختلفة، مع تحذيرات من أن الإفراط في استنشاق دخانه، خصوصاً على مدى سنوات، قد لا يقتصر تأثيره المحتمل على الجهاز التنفسي، بل قد يمتد إلى القلب والأوعية الدموية. وحذر استشاري أمراض القلب وقسطرة الشرايين الدكتور خالد النمر من الإفراط في استخدام البخور، مشيراً إلى أن التعرض المتكرر لدخانه لفترات طويلة قد يرتبط بزيادة مخاطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية. ويحتوي دخان البخور على جسيمات دقيقة وملوثات ناتجة عن عملية

الاحتراق، ويمكن أن ترتفع مستوياتها داخل المنازل عند استخدام البخور بصورة متكررة مع ضعف التهوية. وتثير هذه الجسيمات اهتمام الباحثين بسبب قدرتها على الوصول إلى أجزاء عميقة من الجهاز التنفسي، فضلاً عن ارتباط تلوث الهواء بالجهازين القلبي والوعائي. وأشار النمر إلى أن التعرض المستمر لهذه الملوثات قد يزيد احتمالات الإصابة بمشكلات صحية خطيرة، من بينها الجلطات القلبية والدماغية، مؤكداً أهمية تقليل مدة التعرض وعدم الإفراط في إشعال البخور داخل الأماكن

ولا تتوقف مكونات دخان البخور عند الجسيمات الدقيقة، إذ يمكن أن تنتج عملية الاحتراق مركبات عضوية متطايرة ومواد كيميائية مختلفة، تختلف كمياتها باختلاف نوع البخور وتركيبته وطريقة إشعاله. كما يمكن أن يضيف استخدام الفحم ملوثات أخرى إلى هواء المكان، من بينها أول أكسيد الكربون. وتصبح مسألة التهوية أكثر أهمية عندما يُستخدم البخور في غرف صغيرة أو مغلقة، إذ يمكن أن يؤدي ضعف تجديد الهواء إلى تراكم الدخان والجسيمات لفترة أطول. لذلك ينصح بتقليل مدة الاحتراق وفتح النوافذ أو توفير وسيلة مناسبة لتجديد الهواء أثناء الاستخدام وبعده. كما تستدعي هذه المسألة مزيداً من الحذر لدى مرضى القلب والأوعية الدموية والأشخاص الأكثر حساسية لتلوث الهواء، خصوصاً إذا كان التعرض متكرراً أو لفترات طويلة. ولا يعني ذلك أن الاستخدام العرضي للبخور يؤدي حتماً إلى الإصابة بأمراض القلب، إذ تتداخل عوامل عديدة في تحديد مستوى الخطر. ويختلف حجم الانبعاثات أيضاً بين أنواع البخور، بحسب المواد المستخدمة في تصنيعه وطريقة الاحتراق. ولهذا فإن تقليل كمية البخور المستخدمة وعدم إشعاله لفترات طويلة قد يساعدان في خفض كمية الملوثات التي تصل إلى الهواء داخل المنزل. ومن الناحية الصحية، لا تكمن المشكلة في الرائحة العطرية بحد ذاتها، وإنما في نواتج الاحتراق التي تراقفها. فالدخان يحمل جسيمات ومواد كيميائية غير مرئية، ويمكن أن يصحح التعرض لها أكثر أهمية عندما يتحول إشعال البخور إلى عادة يومية داخل أماكن مغلقة.

من الرقائق إلى السلاح .. AI يعيد

رسم خريطة أفضل شركات العالم



يوصل الذكاء الاصطناعي إعادة رسم خريطة الشركات العالمية خلال ٢٠٢٦، مع اتساع دائرة المستفيدين من طفرة الإنفاق على تقنياته وبينته التحتية، لتتجاوز شركات الرقائق وتمتد إلى قطاعات الخوادم والحواسيب والتأمين. وحافظت «إنفيديا» على المركز الأول في تصنيف «أفضل شركات العالم ٢٠٢٦»، الصادر عن مجلة «تايم» بالتعاون مع «Statista»، والذي يقيس أداء الشركات العالمية استناداً إلى رضا الموظفين ونمو الإيرادات والشفافية في الاستدامة. وأظهرت القائمة هذا العام أن مكاسب طفرة الذكاء الاصطناعي لم تعد حكرًا على شركات الرقائق، بل امتدت إلى مصنعي الخوادم والحواسيب والبنية التحتية، وصولاً إلى شركات التأمين المرتبطة بمراكز البيانات. ومن أبرز الوافدين الجدد شركة «ويسترون» التايوانية في المركز ١٦، و«لينوفو» الصينية في المركز ٥١، و«بيورخ للتأمين» في المركز ٧٠، في انعكاس لاتساع دائرة الشركات المستفيدة من الإنفاق المتسارع على البنية التحتية للذكاء الاصطناعي.

الأبراج

الحمل | 20 / 3 - 4 / 20 |



مهنيًا: اعتمد على نفسك ولا تتوقع مساعدة أحد، أنت قادر على حل كل أمورك بنفسك.
عاطفيًا: تتلقى اتصالاً يحمل إليك أخباراً سارة تخصّ الشريك، فتفرح بدورك له وتهنئته.

الثور | 21 / 4 - 21 / 5 |



مهنيًا: استقرار كبير على الصعيد العملي، عاطفيًا: قد تلوم الشريك ما على عدم التجاوب معك، من الأفضل ألا تتخذ قراراً هذا اليوم، وأن تؤجله إلى يوم آخر.

الجوزاء | 22 / 5 - 21 / 6 |



مهنيًا: قد تمرّ بيوم جيّد لا خيبات أمل فيه عاطفيًا: تكثر المناسبات والدعوات اليوم وجاذبيتك في تصاعد مستمر ما يزيد تعلق الشريك بك.

السرطان | 22 / 6 - 22 / 7 |



مهنيًا: مع القمر في برجك قد تتلقى خبراً ساراً عاطفيًا: حلم جديد يرافق فترة السعادة مع الشريك، فحاول أن تستفيد من الفرص المتاحة للتقدم في العلاقة خطوات إضافية.

الأسد | 23 / 7 - 22 / 8 |



مهنيًا: يدقّ هذا اليوم جرس الإنذار، فانتبه وكن حذراً جداً عاطفيًا: علاقة عاطفية مميزة وواعدة تكون نهايتها سعيدة وتترك أثرها على المحيط، وتعيش بعدها حياة من نوع آخر.

العذراء | 23 / 8 - 22 / 9 |



مهنيًا: أعط أفضل ما لديك لأنّ الظروف تختبر قدراتك وهي لا تريد إضعافك عاطفيًا: محاولات الشريك لفرص رايه عليك، لن تساعد في حل الأمور، بل تزيدها تعقيداً وتعيق الهوة بينكما.

الميزان | 23 / 9 - 22 / 10 |



مهنيًا: اختر الزملاء بالطريقة الصحيحة وابتعد عما يسبب لك الانزعاج ويعكر صفو خاطرك عاطفيًا: نمضي وقتاً مع الشريك وتناقش معه أموركما الشخصية وتخططان للمستقبل

العقرب | 23 / 10 - 22 / 11 |



مهنيًا: يجعلك هذا اليوم محط إعجاب الزملاء عاطفيًا: قد تكون أمام خيار لا بدّ منه حول موضوع محدّد أدرسه جيّداً قبل الإقدام عليه واستشر الشريك.

القوس | 23 / 11 - 22 / 12 |



مهنيًا: تعمل على جبهات عديدة وتلاقي النتائج المدهشة، عاطفيًا: راجع حساباتك مع الشريك حتى تتمكن من خلق فرص جديدة للعلاقة بينكما، وخصوصاً في الأيام المقبلة.

الجدي | 23 / 12 - 19 / 1 |



مهنيًا: لا تحاول استنزاف الزملاء في العمل عاطفيًا: تتمتع بأسلوب إقناع يساعدك على إيصال الرسالة التي تريد إلى الشريك، من دون أي تعقيدات وتبريرات

الدلو | 19 / 1 - 18 / 2 |



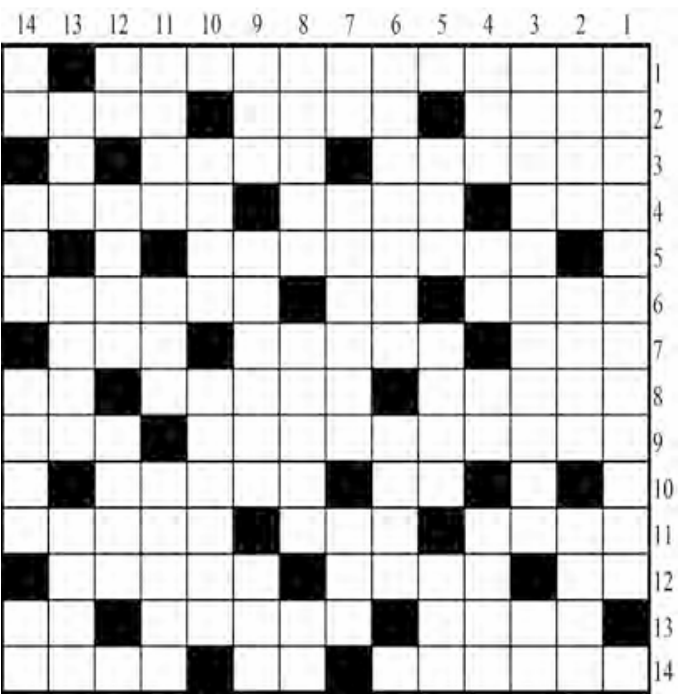
مهنيًا: يخيّم على جو هذا اليوم مناخ جميل من التفاهم عاطفيًا: قد تنتهي من الماضي مع الشريك وتطل على المستقبل بثقة بالنفس أكبر وطموح لبناء علاقة راسخة.

الحوت | 19 / 2 - 19 / 3 |



مهنيًا: تهتم بقضية أو بشأن إحدى الشركات، ثم تتراح للتطورات اعتباراً من هذا اليوم عاطفيًا: لا تهمل الشريك بأي شكل من الأشكال، فهو يكون الداعم الأول لك مهما تبدلت الظروف

كلمات متقاطعة



أفقيًا:
1 - ملك ليبيا 1951 خلعتة
2 - عاصمة أميركية،
3 - تقيض حار، صادق
4 - ركاكين، قبيح
5 - حصل على مجزومة،
6 - قطن، لمنا
7 - مدينة في جنوب
باكستان
8 - محبب الأثر، مفيل،
مدينة أسيانية
9 - أشدح السكين، مرفأ
في الهند، قطعاً
10 - مدينة سومرية في
العراق، شعب من زنوج
أفريقيا الجنوبية، حرف
أبجدي مخفف
11 - أريب وصحافي
لبناني راحل من رواد القصة
العصرية، ينبع
12 - من أعضاء الجسد،
لدغته
13 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
14 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
15 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
16 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
17 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
18 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
19 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
20 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
21 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
22 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
23 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
24 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
25 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
26 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
27 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
28 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
29 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
30 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
31 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
32 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
33 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
34 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
35 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
36 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
37 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
38 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
39 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
40 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
41 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
42 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
43 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
44 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
45 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
46 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
47 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
48 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
49 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
50 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
51 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
52 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
53 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
54 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
55 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
56 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
57 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
58 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
59 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
60 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
61 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
62 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
63 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
64 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
65 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
66 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
67 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
68 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
69 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
70 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
71 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
72 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
73 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
74 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
75 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
76 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
77 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
78 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
79 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
80 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
81 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
82 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
83 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
84 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
85 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
86 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
87 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
88 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
89 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
90 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
91 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
92 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
93 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
94 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
95 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
96 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
97 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
98 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
99 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
100 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
101 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
102 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
103 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
104 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
105 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
106 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
107 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
108 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
109 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
110 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
111 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
112 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
113 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
114 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
115 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
116 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
117 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
118 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
119 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
120 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
121 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
122 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
123 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
124 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
125 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
126 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
127 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
128 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
129 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
130 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
131 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
132 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
133 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
134 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
135 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
136 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
137 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
138 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
139 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
140 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
141 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
142 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
143 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
144 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
145 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
146 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
147 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
148 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
149 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
150 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
151 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
152 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
153 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
154 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
155 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
156 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
157 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
158 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
159 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
160 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
161 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
162 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
163 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
164 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
165 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
166 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
167 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
168 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
169 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
170 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
171 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
172 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
173 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
174 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
175 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
176 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
177 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
178 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
179 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
180 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
181 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
182 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
183 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
184 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
185 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
186 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
187 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
188 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
189 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
190 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
191 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
192 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
193 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
194 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
195 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
196 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
197 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
198 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
199 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
200 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
201 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
202 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
203 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
204 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
205 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
206 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
207 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
208 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
209 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
210 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
211 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
212 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
213 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
214 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
215 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
216 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
217 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
218 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
219 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
220 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
221 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
222 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
223 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
224 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
225 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
226 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
227 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
228 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
229 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
230 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
231 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
232 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
233 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
234 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
235 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
236 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
237 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
238 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
239 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
240 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
241 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
242 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
243 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
244 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
245 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
246 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
247 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
248 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
249 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
250 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
251 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
252 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
253 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
254 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
255 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
256 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
257 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
258 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
259 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
260 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
261 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
262 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
263 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
264 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
265 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
266 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
267 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
268 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
269 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
270 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
271 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
272 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
273 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
274 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
275 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
276 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
277 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
278 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
279 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
280 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
281 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
282 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
283 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
284 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
285 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
286 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
287 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
288 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
289 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
290 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
291 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
292 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
293 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
294 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
295 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
296 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
297 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
298 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
299 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
300 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
301 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
302 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
303 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
304 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
305 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
306 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
307 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
308 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
309 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
310 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
311 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
312 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
313 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
314 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
315 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
316 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
317 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
318 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
319 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
320 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
321 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
322 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
323 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
324 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
325 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
326 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
327 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
328 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
329 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
330 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
331 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
332 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
333 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
334 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
335 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
336 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
337 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
338 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
339 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
340 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
341 - مدينة في الصين،
للدواء، مادة قاتلة، جيش
عظيم
342 - يقفل الباب، عائلة
رسام وأديب أسياني راحل،
343 - يانيس، حبه، نطوله
(الوقت)
344 - فرع الجرس، يسد
الحفرة بالتراب، يسجن
345 - صنيح الجسم،
سقتها، بس
346 - بحث قصير في
(بالعامية)، أنكش الصوف
347 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في
جيله على مستوى الكون،
أحد الوالدين
348 - سور مشهور بين
الصين ومنغوليا
349 - قروض، صخر كبير
(بالعامية)، أنكش الصوف
350 - عالم فيزيائي لبناني
راحل لقب بأصغر عالم في

للإعلان في صحيفة

نرجو اعتماد البريد الالكتروني الجديد في حالة نشر اعلاناتكم في جريدتنا ومراسلتنا على العنوان التالي حصراً...

♦ ٠٧٧٠٦٥٩٢٧٣٦
♦ ٠٧٧٠٦٩٤٩٦٠٥
ايميل الجريدة :- aalan.almashraq@yahoo.com

القراء الكرام

يسر صحيفة (المشرق) أن تعلن لكم استقباليها بكل سرور، لما تطرحونه من آراء وملاحظات، ترون انها تخدم الصالح العام، وفي اي مجال.

ولتلقني مانأمله من آرائكم السديدة نضع بين ايديكم في أدناه الأيميل الخاص بالصحيفة للتواصل معنا :-

♦ أيميل التحرير :- mashraqedit@gmail.com

كيم كارد اشيان

تحصل على يورو واحد تعويضا عن سرقته

حصلت نجمة تلفزيون الواقع الأميركية كيم كارد اشيان على تعويض رمزي قدره يورو واحد من بعض المدانين في قضية سرقته تحت تهديد السلاح داخل فندق في العاصمة الفرنسية باريس عام ٢٠١٦. ونقلت «رويترز» عن محام في القضية أن كارد اشيان طلبت الحصول على التعويض الرمزي ضمن دعوى مدنية ضد بعض المدانين في عملية السطو، التي صدر الحكم فيها في مايو/أيار ٢٠٢٥. وكان مسلحون مقنعون، تنكروا بزّي ضباط شرطة، قد اقتحموا مكان إقامتها وقيدوها وسرقوا مجوهرات، بينها خاتم خطوبة قدرت قيمته بنحو ٤ ملايين دولار. وخلال شهادتها أمام المحكمة، قالت كارد اشيان إنها اعتقدت حينها أنها ستفقد حياتها أثناء عملية السطو.

أبطال أميركا الخارقون ينتقلون إلى بريطانيا.. فهل سيقبّلون هناك؟

انخفض هذا العدد إلى ١٠٠ ألف بحلول عام ٢٠٢٤. وتُعد ظاهرة "الإنتاج الهارب" (أو نقل الإنتاج للخارج) مشكلة كبيرة لدرجة أن حاكم كاليفورنيا، غافن نيوسوم، صرح مؤخراً بأن هوليوود باتت "تعتمد على أجهزة الإنعاش للبقاء على قيد الحياة".

عندما ابتكر بوب كين وبيل فينغر شخصية "باتمان" عام ١٩٣٩، لم يتوقعوا أبداً أن تلعب ليفربول يوماً ما دور مدينة "غوٲام". لكن ذلك حدث بالفعل في فيلم "باتمان" (The Batman) للمخرج مات ريفز عام ٢٠٢٢. وبالمثل، كان سيذهل ستان لي وستيف ديتكو -مبتكرا شخصية "سبايدرمان" - لو علما أن غلاسكو حلت محل نيويورك في الفيلم العالمي الناجح لهذا العام "Spider-Man: Brand New Day".

بعبارة أخرى، أصبح أبطال أميركا الخارقون بريطانيي الطابع، والسؤال الآن هو: هل سيبقى هذا الوضع؟ لطالما كانت هوليوود عاصمة السينما في العالم، لكن الإنتاج انتقل تدريجياً إلى الخارج على مر السنين. ففي ذروة ازدهارها أواخر التسعينيات، كان يعمل فيها ٢٦٢ ألف شخص، بينما

الصين .. طلاب يأكلون الكتب لتخفيف ضغط الامتحانات



لجأ طلاب في الصين إلى طريقة غير تقليدية لتخفيف التوتر الناتج عن الامتحانات، من خلال تناول وجبات خفيفة مصنوعة من الأرز وتحمل شكل الكتب المدرسية ودفاتر الواجبات، في منتجات تباع تحت اسم "الواجبات المنزلية". وانتشرت هذه المنتجات عبر منصات التجارة الإلكترونية، حيث تباع العبوة الواحدة بأقل من نصف يوان، وتحمل عبارات ترويجية مثل "خفف التوتر"، بينما يذهب بعض التجار إلى حد الادعاء بأنها قد تساعد على تحسين الدرجات الأكاديمية. وتحتوي العبوة على قطعة رقيقة من ورق الأرز، مطبوعة عليها صور كتب مدرسية وقواميس وشهادات تفوق، وأحياناً تصميمات تشبه البطاقات المصرفية. وقال بعض الأطفال إن تناول هذه الوجبات يساعدهم على الشعور براحة أكبر والتخفيف من ضغط الدراسة. وتستمد الفكرة إلهامها من أداة خيالية شهيرة ظهرت في مسلسل الأنمي الياباني "دورايمون"، تعرف باسم "خبز الذاكرة"، إذ يضغظ البطل قطعة من الخبز على صفحات الكتاب لتنقل محتوياته إليها، ثم يحفظ الشخص الدرس بمجرد تناولهها.

اكتشاف زهرة الشيطان في تايلاند

اكتشف علماء في غابات تايلاند نوعاً نادراً من النبات أطلقوا عليه «زهرة الشيطان»، يتميز بزهرة داكنة تكاد تكون سوداء، ويقع برتقالية حمراء تشبه العيون، وثلاث زوائد طويلة تبدو كالكرون. لكن غرابة النبات لا تتوقف عند مظهره، فهو يفتقر إلى الكلوروفيل، ولا يعتمد على ضوء الشمس لإنتاج غذائه، ويعيش النبات معظم الوقت تحت الأوراق المتساقطة، مستفيداً من الفطريات الموجودة في التربة للحصول على الكربون والمغذيات، قبل أن يظهر لفترة قصيرة للإزهار وإنتاج الثمار. ورغم تسجيل ١٦ نوعاً من هذا الجنس في تايلاند، لم يعثر العلماء على «زهرة الشيطان» إلا في تجمع واحد يضم نحو ٥٠ نباتاً، ضمن مساحة لا تتجاوز ٠,٠٥ كيلومتر مربع، ما يجعلها شديدة الحساسية للسحق والتغيرات البيئية، ومرشحة لتصنيفها كنوع مُهدد بالانقراض بدرجة قصوى.



مهرجان العراق لأفلام الشباب ينطلق في نيسان

أعلن المنظمون لمهرجان العراق السينمائي الدولي لأفلام الشباب، عن إطلاق النسخة الثالثة من المهرجان في نيسان المقبل، معلّنين عن انبثاق مؤسسة المسلة الذهبية للفنون لدعم المواهب الفنية الشبابية في مجالات السينما والمسرح والفنون التشكيلية والفنون الأدائية. وقال رئيس المهرجان والنائب الحالي أحمد المبرقع، خلال أمسية ثقافية أقيمت في معرض بغداد الدولي للكتاب مساء أمس الخميس، إن "العراق يمتلك طاقات شبابية كبيرة في مختلف المجالات الثقافية والفنية وهي بحاجة إلى مؤسسات جادة وبرامج نوعية قادرة على اكتشافها وتأهيلها وتوفير الفرص المناسبة لها". وأضاف أن "منظمات المجتمع المدني تمثل شريكاً أساسياً في التنمية الثقافية والاجتماعية وأن التحديات التي تواجه عملها يمكن تجاوزها من خلال التخطيط السليم والعمل المؤسسي والتعاون



صورة نادرة للفنان عادل إمام مع ابنه محمد

شارك الفنان المصري محمد إمام متابعيه صورة نادرة من طفولته تجمعهم بوالده الفنان الكبير عادل إمام، مرفقاً إياها برسالة عاطفية لاقت تفاعلاً واسعاً على مواقع التواصل الاجتماعي. ونشر إمام الصورة عبر حسابه على "إنستغرام"، حيث ظهر إلى جانب والده خلال سنوات الطفولة، وكتب معلقاً: "أحلى حاجة حصلت في التاريخ.. أبويا حبيبي"، في تعبير واضح عن حبه واعتزازه بالزعيم. فيما حظيت الصورة بتفاعل كبير من الجمهور، إذ أعرب كثيرون عن اشتياقهم لعادل إمام بعد سنوات من الغياب عن الساحة الفنية، بينما أشاد آخرون باللفتة التي قدمها نجله ومشاركته هذه اللحظة العائلية الخاصة مع جمهوره.



سامية الرحماني

تكشف تفاصيل

دورها في مسلس

(شارع العرب)

كشفت الفنانة العراقية، سامية الرحماني عن مشاركتها في تصوير مسلسل «شارع العرب»، وهو عمل درامي كويتي جديد يجمع بين الدراما والتشويق والغموض، بمشاركة نخبة من نجوم الدراما الخليجية. وقالت الرحماني «أقوم حالياً بتصوير مسلسل "شارع العرب"، وهو من تأليف سوسن درويش، وإنتاج عادل الجحى، وإخراج منير الزعبي، ويجمع نخبة من نجوم الخليج، بينهم مرام البلوشي، وعبد الرحمن العقل، وحمد أشككاني، وفهد البناي، وبدر الشيعبي». وأضافت، أن «المسلسل يتم تصوير مشاهد بين الكويت وعدد من الدول الأوروبية، ويتضمن أحداثاً تجمع بين التشويق والغموض، إلى جانب الخط الدرامي الذي يقدم شخصيات متنوعة وملينة بالمفاجآت». وعن شخصيتها في العمل، أوضحت الرحماني: «أجسد شخصية ياسمين، وهي شابة عراقية عفوية وقرية من القلب، عرفت معنى مواجهة ظروف الحياة الصعبة، لكنها تختار تحويل تلك الظروف إلى قوة و طاقة إيجابية، لتكون مصدراً للخير والدعم لمن حولها».



متحف هولندي يعرض ٨٨ لوحة لـ "فان غوخ"

عرّض متحف هولندي مجموعته الكاملة المؤلفة من ٨٨ لوحة لفنست فان غوخ للمرة الأولى منذ عام ١٩٨٤، وتضم روائع من بينها «أكلو البطاطا». ويحتفظ متحف كروهلر - مولر في وسط هولندا بإحدى المجموعات الكبرى الخاصة في العالم من لوحات الفنان الهولندي الشهير الذي عاش في القرن التاسع عشر، لكن نادراً ما تُعرض هذه الأعمال مجتمعة. وقال المتحف في بيان «هذا يجعله أحد أكبر معارض فان غوخ في هذا القرن»، مشيراً إلى أن المعرض يفتح أبوابه أمام الجمهور اعتباراً من الثلاثاء ويستمر حتى يناير. وإلى جانب «أكلو البطاطا»، وهي لوحة شهيرة عالمياً تصور حياة الفلاحين وأنجزها الفنان عام ١٨٨٥، تضم المجموعة «شرفة مقهى في الليل» (١٨٨٨) والبرج القديم في نونن» (١٨٨٤). وقال المتحف «يقدم المعرض جميع اللوحات المرتبطة بالفنان الإلهية الثلاث: الإيمان والرجاء والمحبة».

