

مدير عام الدفاع المدني يترجم رؤية التميز في الأداء برعاية الكوادر وتذليل العقبات



المشرق /علي المياحي:

ضمن النهج التفاعلي المستمر وحرصاً على التواصل المباشر مع النض المبداني، واظب السيد مدير عام الدفاع المدني، اللواء محسن كاظم عك، على حضور المقابلات الأسبوعية المخصصة لاستقبال الضباط والمنتسبين وجنود المواطنين. وفي سياق هذه اللقاءات التي تعكس روح المسؤولية الإنسانية والوطنية، شدد سيادته على أهمية دعم الركيزة البشرية بوصفها المنطلق الأساسي لتهيئة البيئة الملائمة والظروف المناسبة للكوادر، مما يساهم في رفع كفاءة الاستجابة الميدانية لحماية الأرواح والممتلكات. كما وجه بضرورة تذليل العقبات عبر تبسيط الإجراءات الإدارية وإيجاد حلول سريعة وفعالة للمشكلات التي تواجه المواطنين والمنتسبين على حد سواء. وتأتي هذه التوجيهات انسجاماً تاماً مع الاستراتيجية العليا للوزارة الرامية إلى تحقيق التميز المؤسسي، والارتقاء بمستوى الأداء الخدمي والأمني، فضلاً عن ترسيخ ثقافة العطاء والعمل الميداني الفاعل.

عمار موسى، إلى جانب عدد من القيادات الأمنية والجهات المعنية، لبحث آليات المعالجة الشاملة للتجاوزات. حلول تنظيمية وتقنيات حديثة اذ استعرض الاجتماع سبل التعامل مع المناطق العشوائية القائمة، لا سيما المشمولة بقرار مجلس الوزراء رقم (٣٢٠)، إضافة إلى التحديات الأمنية والخدمية التي تفرضها "المناطق البيئية" ذات الكثافة العمرانية العالية (والتي بلغت نسب البناء فيها ٨٠-٩٠٪)، لتجنب الاحتكاك بين المواطنين والقوات الأمنية أثناء تطبيق القانون. وفي إطار تعزيز المراقبة الميدانية، كشف السيد العطاوي عن خطة عمل تعتمد على التكنولوجيا الحديثة من خلال:

طائرات المسح الجوي (الدرون): سيتم توفيرها من قبل محافظة بغداد لمراقبة المساحات الشاغرة ورصد أي محاولات بناء جديدة فوراً لتزويد الجهات المختصة ببياناتها.

الأجهزة اللوحية (التابلت): سيتم تبنيها من قبل أمانة بغداد لإجراء مسوحات ميدانية يومية وتحديث البيانات باستمرار، لبناء قاعدة معلومات دقيقة تخدم صنع القرار. واختتم السيد محافظ بغداد بالتذكير من أن إيقاف التمدد العشوائي هو المركز الأساسي لأي معالجة مستدامة لهذا الملف الذي يحظى بمناخ مباشر واهتمام بالغ من رئيس مجلس الوزراء.



الشروع " الأساسي لحسم ملف العشوائيات، مؤكداً ضرورة الحظر التام لاستحداث أي تجمعات أو توسعات جديدة على الأراضي الزراعية والمساحات الشاغرة. جاء ذلك خلال مشاركته في اجتماع موسّع عقد بمقر قيادة العمليات المشتركة، برئاسة مدير مكتب القائد العام للقوات المسلحة الفريق أول الركن عبد الأمير الشمري، وحضور أمين بغداد المهندس

المشرق – خاص: العطاوي، على أن منع البناء والتمدد غير شدد محافظ بغداد، المهندس عطاوي القانوني على أراضي الدولة يشكل "خط

المدير العام لشركة الحفر العراقية يعقد ندوة حوارية لمنتسبي الشركة ويستعرض خطط المرحلة المقبلة

بعدم المساس برواتب وحقوق العاملين في القطاع النفطي، وأنها تصرف وفق القوانين والأنظمة والتعليمات النافذة. وأعرب المدير العام عن شكره وامتنانه لوزير النفط الخبير المهندس باسم محمد خضير العبادي، لحرصه على المحافظة على حقوق ورواتب العاملين في القطاع النفطي، ودعمه المتواصل لشركة الحفر العراقية، وتوجيهاته الرامية إلى توسيع نطاق عملها وتعزيز نشاطها في تنفيذ المشاريع النفطية. وأشار إلى أن إدارة الشركة تعمل على توسيع نشاطها في مجال حفر واستصلاح الآبار والخدمات النفطية المصاحبة، وتعزيز حجوم العمل بما يساهم في رفع مستوى النشاط التشغيلي وإعادة الأجهزة إلى العمل ضمن المشاريع المتاحة والمخطط لها خلال المرحلة المقبلة. وأكد المدير العام أهمية تضافر جهود جميع المنتسبين ومواصلة العمل بروح الفريق الواحد، مشيداً بالجهود التي تبذلها الملاكات في مختلف مواقع العمل، ودورها في تنفيذ خطط الشركة وتعزيز مكانتها في القطاع النفطي الوطني. ويحرص المدير العام على عقد ندوات حوارية بشكل دوري مع منتسبي الشركة، بهدف تعزيز التواصل المباشر والاستماع إلى آرائهم ومقترحاتهم واستفساراتهم، ومناقشة الموضوعات التي تهمهم، بما يساهم في تعزيز بيئة العمل وتطوير الأداء المؤسسي.

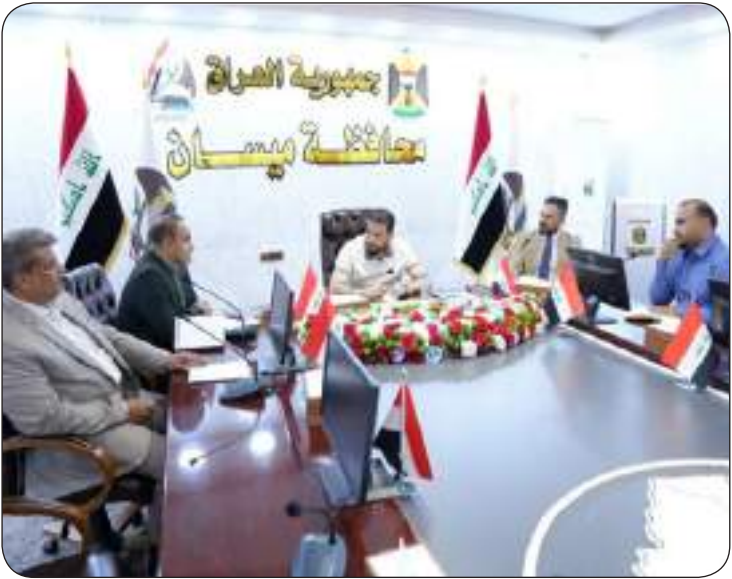
عقد المدير العام لشركة الحفر العراقية الخبير المهندس محمد حنتوش أسد الأزيرجاوي، ندوة حوارية لمنتسبي الشركة، استعرض خلالها توجهات الشركة وخطةها المستقبلية، وما تشهده المرحلة المقبلة من توسع في النشاط التشغيلي وحجوم العمل. وأكد المدير العام أن الشركة مقبلة على مرحلة مهمة تتضمن حجوم عمل في مجال حفر واستصلاح الآبار النفطية، مشيراً إلى أن أجهزة الحفر والاستصلاح ستعود تدريجياً إلى العمل ضمن المشاريع الحالية والمستقبلية، في إطار توجه الشركة نحو تشغيل الأجهزة وتوفير حجوم عمل مستدامة، والاستثمار الأمل لإمكاناتها الفنية والبشرية. وفي ما يتعلق بحقوق المنتسبين، طمأن المدير العام ملاكات الشركة بأن الرواتب والمستحقات المالية مؤمنة، ناقلاً تأكيدات وزير النفط الخبير المهندس باسم محمد خضير العبادي



نفط ذي قار تسلم الدفعة الثانية من الكراسي الكهربائية المتحركة لذوي الاحتياجات الخاصة

مسؤولية الشركة المجتمعية وحرصها على تعزيز التواصل مع المجتمع المحلي. وقال المدير العام إن هذه المبادرة تمثل ترجمة عملية لتوجهات القيادة النفطية بشأن أهمية مد جسور التعاون مع المجتمع المحلي، والاهتمام باحتياجات أبنائه، ولا سيما الفئات التي تحتاج إلى رعاية ودعم. وأشار إلى أن شركة نفط ذي قار باشرت، مطلع العام الجاري، تنفيذ برنامج ضمن خطة الإغاثة المجتمعية، مبيناً أن دفعات أخرى من المساعدات ستُمنح للمستحقين خلال

المشرق – خاص: تواصل شركة نفط ذي قار تنفيذ مبادراتها الإنسانية والمجتمعية لدعم أبناء المحافظة، إذ سلمت الدفعة الثانية من الكراسي الكهربائية المتحركة لذوي الاحتياجات الخاصة، ضمن برنامج دعم مستمر يستهدف الفئات الأكثر احتياجاً. وجرّت عملية التسليم بإشراف مباشر من المدير العام لشركة نفط ذي قار الخبير المهندس سعيد زغير شلاكة، الذي التقى عدداً من المستفيدين وذويهم، مؤكداً أن المبادرة تأتي في إطار



محافظ ميسان يجتمع بلجنة المتابعة والإشراف الصحي لبحث الواقع الصحي في المحافظة

المشرق – خاص:

اجتمع محافظ ميسان الأستاذ حبيب ظاهر الفرطوسي مع لجنة المتابعة والإشراف الصحي في مكتب السيد المحافظ لبحث الواقع الصحي في المحافظة والوقوف على أبرز المعوقات والتحديات التي تواجه تقديم الخدمات الصحية للمواطنين. وأكد السيد المحافظ على أهمية تكثيف الجهود وتعزيز المتابعة الميدانية للمؤسسات الصحية موجهاً لجنة المتابعة بمتابعة مستوى الخدمات المقدمة والعمل على معالجة المعوقات والملاحظات بما يساهم في الارتقاء بالواقع الصحي. كما أبدى سيادته دعمه وإسناده للقطاع الصحي مؤكداً حرص الحكومة المحلية على توفير كل ما من شأنه تحسين الخدمات الطبية والعلاجية المقدمة لأبناء محافظة ميسان.

التاكسي الأخضر.. النقل والبيئة تبحثان مشروعاً واعداد

المشرق – خاص:

بحث مدير عام دائرة التخطيط والمتابعة في وزارة النقل د.عباس عمران موسى مع مدير عام الشركة العامة لاقتصاديات الكاربون في وزارة البيئة د.حيدر قاسم الدراجي وبحضور ممثلي الشركة العامة لإدارة النقل الخاص، مشروع "التاكسي الأخضر" وآليات الاستفادة من مراتب

النقل الخاص في دعم التحول نحو النقل المستدام. وأكد موسى: أهمية هذا التوجه في تعزيز دعم مشاريع الطاقة النظيفة والنقل الصديق للبيئة والمساهمة الفاعلة في خفض الانبعاثات الكربونية، بما ينسجم مع التوجهات العالمية نحو الطاقة البديلة وتحقيق التنمية المستدامة. وتناول



السوق يفتتح ٥٧٢ مليون دولار على استيراد البطاطا خلال ٢٠٢٥

بغداد – متابعة المشرق:

بلغت قيمة واردات العراق من البطاطا خلال عام ٢٠٢٥ نحو ٥٢,٤ مليون دولار، بقيمة قاربت ٩٠ ألف طن، وفق بيانات متخصصة، فيما رأى باحث اقتصادي أن أرقام الاستيراد تكشف فجوة في الإنتاج المحلي، وتبرز الحاجة إلى سياسة زراعية تركز على زيادة الإنتاجية والخزن والتسويق، بدلاً من الاعتماد على تقييد الاستيراد فقط. وقال الباحث الاقتصادي علي كريم إذهيب، في تصريح ورد لوكالة شفق نيوز، إن "بيانات الأسواق والتجارة الدولية تكشف استمرار اعتماد السوق العراقية على الاستيراد لتغطية جزء مهم من احتياجاتها من المحاصيل الزراعية"، مبيناً أن "البطاطا والطماطم تمثّلان نموذجاً واضحاً للتذبذب العلاقة بين الإنتاج المحلي وحاجة السوق". وأوضح إذهيب، استناداً إلى بيانات تقرير "IndexBox" المتخصص بالأسواق الزراعية، أن "العراق استورد خلال عام ٢٠٢٥ نحو ٩٠ ألف طن من البطاطا، بقيمة بلغت قرابة ٥٢,٤ مليون دولار"، معتبراً أن هذه الأرقام تعكس حجم الطلب المحلي وحاجة السوق إلى مصادر خارجية لتأمين الإمدادات. وأضاف أن "تركيبية الاستيراد تكشف اعتماد العراق بدرجة كبيرة على الأسواق الإقليمية، مع حضور بارز لدول مثل إيران ومصر وتركيا كمصادر لتجهيز السوق العراقية بالبطاطا"، مشيراً إلى أن أسعار المحصول لا ترتبط بالإنتاج المحلي فقط، وإنما تتأثر أيضاً بتكاليف النقل وأسعار المنتج في الدول الموردة والظروف المناخية المؤثرة في مواسم الإنتاج. وبين إذهيب أن ملف الطماطم لا يقل أهمية عن البطاطا، إلا أن قراءة بيانات التجارة الخاصة به تتطلب التمييز بين الطماطم الطازجة والمبردة ومنتجات الطماطم المصنعة، مثل المعجون والصلصة، كون قواعد البيانات الدولية تسجل كل فئة تجارية بصورة مستقلة.

وأشار إلى أن بيانات "IndexBox" الخاصة بسوق الطماطم في العراق تظهر تراجعاً حاداً في واردات الطماطم الطازجة خلال السنوات السابقة، إذ انخفضت المشتريات الخارجية في عام ٢٠٢٣ إلى نحو ١٣ ألف طن، بتراجع بلغ ٩٤,٩ بالمئة، بعد أن سجلت ذروة بلغت نحو ٣٥٠ ألف طن في عام ٢٠٢١. وقال إن "هذا التذبذب الكبير في واردات الطماطم يعكس طبيعة السوق العراقية التي تتأثر بصورة مباشرة بمستويات الإنتاج المحلي والقرارات الحكومية المتقلبة بالسماح بالاستيراد أو تقييده"، مؤكداً أن انخفاض الواردات لا يعني بالضرورة انخفاض الاستهلاك، وإنما قد يكون نتيجة ارتفاع المعروض المحلي في بعض المواسم. ولفت إلى أن بيانات "IndexBox" العالمية والإقليمية تضع العراق ضمن الأسواق المهمة في تجارة الطماطم، مشيراً إلى أن العراق كان من بين أكبر مستوردي الطماطم عالمياً في البيانات السابقة، إلى جانب أسواق مثل باكستان وروسيا، ما يؤكد أهمية المحصول بالنسبة إلى الأمن الغذائي وحركة الأسعار المحلية. وأكد إذهيب أن "الفجوة الحقيقية ليست في منع الاستيراد بحد ذاته، وإنما في قدرة الإنتاج المحلي على توفير محصول منافس من حيث الكمية والسعر والجودة والاستمرارية"، مشدداً على أن حماية المنتج الوطني تحتاج إلى تطوير الإنتاج والخزن والنقل والتسويق، وليس الاكتفاء بإجراءات المنع أو تقييد المنافذ التجارية. وأضاف أن "فاتورة البطاطا البالغة نحو ٥٢,٤ مليون دولار في ٢٠٢٥ تمثل فرصة اقتصادية يمكن تحويل جزء كبير منها إلى نشاط إنتاجي محلي، إذا جرى الاستثمار في زيادة إنتاجية الأراضي وتحسين تقنيات الزراعة والخزن"، مبيناً أن تقليل الاعتماد على الاستيراد ينبغي أن يكون نتيجة طبيعية لتحسن تنافسية المنتج العراقي.

مصانع متوقفة وعقود متعثرة . . مركز بحوث يضع خريطة إنقاذ الصناعة العراقية

وفتح الأسواق الخارجية أمام المنتجات الوطنية.

خارطة طريق

وطرح التقرير ما اسماه " خارطة إصلاح مقترحة لوزارة الصناعة العراقية"، تتضمن إجراء تدقيق شامل لجميع الشركات والمصانع الحكومية وتصنيفها إلى مصانع ناجحة قابلة للتوسع، ومصانع قابلة للإصلاح، ومصانع تحتاج إلى شريك استراتيجي، ومصانع لا توجد جدوى اقتصادية لاستمرارها بصورتها الحالية. كما اقترح إنشاء منصة شفافية موحدة لعقود المشاركة تنشر تفاصيل جميع العقود والنتائج المالية والإنتاجية، وفرض تدقيق مستقل قبل توقيع أي عقد مشاركة كبير بحيث يتم تقييم أصول الدولة ودراسة الجدوى والنسبة الاقتصادية العادلة للطرفين، وإنشاء سجل معن للمالك المستفيد الحقيقي لكل شركة تدخل في عقد حكومي لمنح الشركات الوهمية أو الشركات المرتبطة سراً بأصحاب النفوذ. كما اقترح التقرير تحويل الاستثمار الصناعي إلى نافذة إلكترونية واحدة بحيث يقدم المستثمر طلباً واحداً وتتكفل الدولة بتنسيق الموافقات بين مؤسساتها.واقترح التقرير أيضاً تحديد مدد قانونية للموافقات، بحيث إذا لم ترد الدائرة خلال مدة محددة يجب أن يتم تصعيد الطلب تلقائياً إلى مستوى أعلى.ودعا التقرير إلى مراجعة القوى العاملة وإطلاق برنامج واسع لإعادة التدريب في الأتمتة والطاقة المتجددة والصيانة الحديثة والنكء الاصطناعي الصناعي وضبط الجودة،كما اقترح ربط رواتب ومكافآت الإدارات العليا للشركات الحكومية بمؤشرات الأداء وليس بعدد الكتب الرسمية والاجتماعات.واقترح التقرير كذلك إنشاء مجلس وطني للتنمية الصناعية يضم الصناعة والتجارة والمالية والطاقة والتخطيط والتعليم العالي وهيئة الاستثمار والقطاع الخاص لضمان ألا تعمل سياسة الدولة الصناعية داخل وزارة واحدة منفصلة.ودعا التقرير إلى اختيار عدد محدود من القطاعات التي يمتلك فيها العراق ميزة حقيقية، مثل البتروكيماويات والأسمدة والصناعات الغذائية والأبوية ومواد البناء والمعادن والصناعات المرتبطة بالطاقة، وتركيز الموارد عليها بدلاً من تشتيتها.كما اقترح اعتماد سياسة واضحة لزيادة القيمة المضافة العراقية ونسبة المحتوى المحلي في المنتجات، داعياً إلى تحويل السياسة الحالية تدريجياً من إنتاج للسوق العراقية فقط إلى سياسة صناعية تصديرية تستهدف أسواق الخليج والمنطقة والعالم.وبينما اقترح التقرير إنشاء محاكم أو مسارات تجارية سريعة ومخصصة لنزاعات المستثمرين حتى لا يبقى المشروع سنوات بانتظار حسم النزاع، دعا أيضاً إلى نشر تقرير سنوي علني بعنوان "حالة الصناعة العراقية" يتضمن إنتاج كل شركة وأرباحها وخسائرها وصاراتها وعدد موظفيها وعقودها واستثماراتها. وختم التقرير قائلاً إن الإصلاح الجوهري يجب أن يغير السؤال الذي تساله وزارة الصناعة عن نفسها، فبدلاً من: كم شركة ومعلاً نملك؛ يجب أن يصبح السؤال: كم قيمة اقتصادية أضافت الصناعة للعراق؟ وبدلاً من: كم عقد مشاركة وقعنا؛ يصبح كم استثماراً تحول إلى مصنع منتج؟ وبدلاً من: كم موظفاً لدينا؟ يصبح: كم تبلغ إنتاجية الموظف والمشاة؟ وبدلاً من: كم منتجاً حيننا من الاستيراد؛ يصبح: كم منتجاً عراقياً أصبح قادراً على التصدير؟.



المنافسة عالمياً". ومن الأسباب أيضاً، تناول التقرير مفهوم "صنع في العراق"، موضحاً أن حماية المنتج الوطني ضرورية، لكن يجب ألا تتحول إلى حماية لمنتج لا يحتوي على قيمة عراقية حقيقية. كما تطرق التقرير إلى مشكلة الكهرباء والطاقة والبنية التحتية حيث انه لا يمكن بناء قطاع صناعي تنافسي بكهرباء متقطعة وطاقة مرتفعة التكلفة لأن المستثمر بحسب تكلفة الوحدة المنتجة، وليس فقط قيمة الأرض أو الإعفاء الضريبي، مشيراً إلى أنه يجب أن تكون المدن الصناعية الجديدة مجهزة مسبقاً بالكهرباء والغاز والماء والطرق والاتصالات والخدمات اللوجستية. وفي إطار السبب ال١٢.٢ قال التقرير إن الصناعة العراقية تواجه منافسة كبيرة من المنتجات المستوردة، إلا أن الحل ليس بإغلاق الأسواق بصورة عشوائية، مضيفاً أن الحماية يجب أن تكون مؤقتة ومشروطة بالأداء، بحيث يمكن مثلاً حماية صناعة ناشئة لمدة ٥ سنوات، بشرط أن ترتفع إنتاجيتها سنوياً وأن تزيد نسبة المكون المحلي وأن تخفض التكلفة وأن تبدأ بالتصدير.وتابع قائلاً إنه في حال بقيت الشركة تعتمد على الحماية الحكومية إلى الأبد دون تطوير، فإن المستهلك العراقي هو من يدفع الثمن. ولفت التقرير إلى أن وزارة الصناعة الحديثة لا يكون هدفها الرئيسي إدارة آلاف العمال والمصانع الحكومية بصورة مباشرة، وإنما صناعة البيئة التي تجعل الشركات قادرة على النمو والابتكار والمنافسة عالمياً، موضحاً أنه من أجل ذلك، فإن الوزارات والمؤسسات الصناعية في الاقتصادات المتقدمة تعمل على جذب الاستثمار الأجنبي، وتمويل الابتكار والبحث والتطوير، ودعم الشركات الصغيرة والمتوسطة، وتطوير الصناعات الاستراتيجية، وتوفير العمالة الماهرة، وربط الجامعات بالمصانع، وحماية المنافسة،

وبصورة واضحة حيث يجب أن يتوفر اسم المستثمر والمالكين الحقيقيين للشركة، وقيمة الاستثمار الموعود والمنفذ، وتقييم أصول الدولة الداخلة في العقد، ونسبة أرباح الدولة، ونسبة المستثمر، ومدة العقد، والطاقة الإنتاجية المستهدفة، وعدد الوظائف الجديدة، ونسبة المكون المحلي، وحجم الصادرات، والالتزامات البيئية، ومؤشرات الأداء.وفي النقطة الخامسة تناول التقرير مسألة الفساد، قائلاً ان وزارة الصناعة وشركاتها شهدت عبر السنوات ملفات انتهى بعضها بأحكام قضائية تتعلق بمخالفات في العقود أو الواجبات الوظيفية، مضيفاً أن هذه الحالات تعني أن مخاطر الفساد في التعاقد ليست افتراضية بالكامل.ودعا التقرير إلى التمييز قانونياً بين ثلاثة مستويات: الفساد المثبت بحكم قضائي، وشبهة فساد قيد التحقيق، وقرار إداري ضعيف أو غير اقتصادي لا يشكل بالضرورة جريمة، مضيفاً أن الخلط بين هذه المستويات يضعف أي تحقيق حقيقي.وحدد التقرير مجموعة أخرى من الأسباب هي البيروقراطية وتعقيد القرار الاستثماري؛ وتعدد اللجان وضعف المسؤولية الفردية حيث أنه عندما ينجح المشروع، تنقسم جهات عديدة الإنجاز، وعندما يفشل، يصعب تحديد الشخص أو الجهة التي تسببت في التأخير.ومن الأسباب أيضاً، ضعف الربط بين الصناعة والبحث العلمي حيث أن الجامعات ومراكز البحث يجب أن تكون جزءاً من المنظومة الصناعية، كما في ألمانيا وكندا وكوريا الجنوبية.ومن الأسباب التي حددها أيضاً، ضعف التوجه نحو التصدير، حيث أنه لا يكفي أن ينتج المصنع للسوق المحلية، بل يتم تقييمه وفق قدرته على المنافسة والتصدير.واعتبر التقرير أن العراق يحتاج إلى التحول من شعار: "دعم المنتج الوطني"، إلى "صناعة منتج عراقي يستطيع

موظفين وفنيين ومهندسين في وزارة الصناعة أمر طبيعي وضروري، إذ أن الصناعة تحتاج إلى الهندسة والبحث والتطوير، وضبط الجودة، والتسويق، والاستثمار، والتخطيط، والصيانة، والمالية والشؤون القانونية، إلا أن المشكلة تبدأ عندما يمتلك مصنع متوقف أو ضعيف الإنتاج، عدداً كبيراً من العاملين دون أن يقابله إنتاج أو إيرادات مناسبة.وتابع قائلاً إنه في مثل هذه الحالة تظهر ما يعرف اقتصادياً بالبطالة المقتعة، التي وصفها بأنها ليست بالضرورة فساداً جنائياً، لأنها قد تكون نتيجة إرث اقتصادي طويل، أو تعيينات حكومية، أو توقف المصانع والحروب وعدم تحديث خطوط الإنتاج، لكنها تتحول إلى هدر إداري ومالي مزمن عندما يستمر الوضع سنوات من دون إعادة تدريب العاملين أو توزيعهم أو تطوير المنشأة أو قياس إنتاجيتهم.وأضاف أن الحل لا يكون بتسريح الموظفين بصورة جماعية، وإنما بوضع برنامج لإعادة تأهيل القوى العاملة ونقل المهارات إلى الصناعات الحديثة.وفي السبب الثالث، تناول التقرير إعلان الوزارة بأن لديها ١٤٤ عقد مشاركة مع القطاع الخاص قيد التنفيذ، إضافة إلى نحو ٩٠ عقداً يجري تقييمها، ليصل العدد إلى ٢٣٤ عقداً، مضيفاً أن الخطر في ذلك يبدأ عندما يتحول عقد المشاركة من وسيلة لتنمية الصناعة إلى بديل دائم عن إصلاح الشركات الحكومية أو وضع سياسة صناعية وطنية، وأشار إلى أن نجاح الوزارة لا يحسب بعدد العقود التي وقعتها، وإنما بما حققته هذه العقود من استثمارات فعلية، وزيادة الإنتاج، ونقل التكنولوجيا، وخلق فرص العمل، وزيادة حصة الدولة، وتطوير المنتج المحلي، ورفع الصادرات. ورابعاً قال التقرير إن أكبر مشكلة رقابية ليست وجود عقود المشاركة، بل مدى توفر المعلومات المتعلقة بها

بغداد – متابعة المشرق:

يحتاج العراق إلى إصلاح صناعي حقيقي لبناء دولة، لأن قياس النجاح لا يتم من خلال عدد العقود واللجان والموظفين، وإنما بحسب ما يقول معهد "مركز الروابط للبحوث والدراسات الاستراتيجية" الذي يتخذ من عمان مقراً له، بالإجابة على أسئلة مثل: كم مصنعا أعيد إلى الحياة؟ وكم فرصة عمل حقيقية خلقنا؟ وكم استثمارا جذبنا؟ وكم تكنولوجيا نقلنا؟ وكم استيرادا استبدلنا بإنتاج عراقي حقيقي؟ وكم دولارا أضفنا إلى صادرات العراق؟.

وقال "مركز الروابط" في تقرير له من أميركا، ترجمته وكالة شفق نيوز، إن العراق يمتلك مقومات صناعية كبيرة قلما تجتمع في دولة واحدة، موارد نفطية وغازية ومعدينية واسعة، وسوق محلية كبيرة، وموقع جغرافي يربط الخليج بتركيا وإيران وبلاد الشام، بالإضافة إلى قوة عاملة يمكن تطويرها لتصبح قاعدة لصناعات تحويلية وتصديرية قادرة على تنويع الاقتصاد وتقليل الاعتماد على النفط والاستيراد.إلا أن التقرير اعتبر أن القطاع الصناعي العراقي لا يزال أقل بكثير من إمكاناته الحقيقية، مشيراً إلى وجود عشرات المصانع المتوقفة عن العمل أو تعمل بأقل من طاقتها، وفيما الاستيراد ينافس المنتج المحلي بقوة، والمستثمر يواجه إجراءات طويلة ومتعددة الجهات، بينما تعتمد شركات حكومية كثيرة على عقود المشاركة والتأهيل مع القطاع الخاص لإعادة تشغيل مصانعها.ولهذا، رأى التقرير أن المشكلة لا يمكن اختزالها في كلمة واحدة مثل "الفساد"، موضحاً أن ما يظهر عند دراسة واقع وزارة الصناعة والمعادن، هو أنها منظومة متداخلة من الترهل الإداري، وضعف الحوكمة، والبيروقراطية، وتضخم العمالة، وتعثر الشركات العامة، وضعف الشفافية، وكثرة عقود المشاركة، إضافة إلى ملفات فساد مخبئة قضائياً وشبهات أخرى تستوجب التحقيق.وتابع قائلاً إن السؤال الحقيقي ليس: هل يوجد فساد أم لا؟ بل: لماذا لا تتحول موارد العراق ومصانعه ومؤسساته إلى إنتاج وتصدير وفرص عمل ونمو اقتصادي؟". وتناول التقرير ١٢ سبباً لذلك، قائلاً أولاً إن وزارة الصناعة تشرف على شبكة كبيرة من الشركات والمصانع الحكومية، وتشير بيانات معلنة في العام ٢٠٢٦ إلى وجود ٣١ شركة عامة و٢١٢معملًا، منها ٢٢٥ معملًا عاملاً و٨٧ معملًا متوقفاً. ولفت إلى أن وجود هذا العدد من المصانع المتوقفة يطرح أسئلة اقتصادية وإدارية أساسية: ما أسباب توقف كل مصنع؟هل المشكلة في التكنولوجيا القديمة، أم الإدارة، أم نقص التمويل، أم الطاقة، أم المنافسة الخارجية، أم توفر المواد الأولية؟ ولماذا تستمر بعض المنشآت لسنوات طويلة دون قرار واضح بإعادة تأهيلها أو تحويلها أو إغلاقها أو إشراك القطاع الخاص فيها؟. وعن السبب الثاني، تحدث التقرير كذلك عن البطالة المقتعة وتضخم الجهاز الإداري، مضيفاً أن من أخطر الأسئلة المتعلقة بالشركات العامة هو مدى تناسب عدد العاملين مع حجم الإنتاج الحقيقي. وأوضح أن وجود

خطر رغم إيجابيتها . . ماذا تكشف كثرة بلاغات الفساد في العراق؟

لكنه في الوقت ذاته يكشف تحدياً مؤسسياً كبيراً، ويشير الربيعي إلى أن قانون مكافحة المخبرين موجود منذ عام ٢٠٠٨، لكن عدم تفعيله طوال سنوات طويلة، قبل إعادة طرحه في الحملة الحالية، يثير أسئلة بشأن كفاءة تطبيق التشريعات الرقابية. ويحذر من أن تلقى ٢٦ ألف إبلاغ يتطلب منظومة إلكترونية وحوكمية قادرة ليس على استقبال المعلومات فقط، وإنما على تحليلها وتصنيفها وربطها بخلفيات مقدميها وطبيعة الادعاءات الواردة فيها، إلى جانب بنية مؤسسية قادرة على التعامل مع هذا الحجم من الملفات، وي طرح الربيعي خطراً آخر يسميه "سياسة الإغراق"، إذ يمكن – بحسب تقديره – أن تستخدم شبكات مرتبطة بالفساد بلاغات كاذبة ومتعددة ضد شخص واحد عندما تقترب التحقيقات منه، بهدف تشتيت جهود القضاء وإطالة مدة التحقيق.وفي مثل هذه الحالات، قد يجد القضاء نفسه أمام عشرات أو مئات البلاغات ضد الشخص نفسه، بعضها قد يتضمن معلومات حقيقية وأخرى لا تستند إلى وقائع، ما يفرض تحقيقات متوازية مالية وإدارية وقضائية قد تستغرق وقتاً طويلاً. ويرى الربيعي أن هذا الأمر قد يؤدي إلى إغراق المؤسسات الرقابية وإضعاف قدرتها على الوصول إلى الملفات الأكثر أهمية، فضلاً عن إمكانية استخدام نسب الإنجاز السنوية في التعامل مع هذا الحجم من البلاغات مجرد صفة إعلامية، لكنه يشدد على أن معالجة الفساد لا ينبغي أن يتحول إلى بديل عن مؤسسات الرقابة، بل إلى جزء من منظومة متكاملة تتولى فيها الجهات المختصة التحقق والتحقيق والإحالة إلى القضاء.

وفرزها، بما في ذلك حفظ الإبلاغ الذي لا يتضمن جريمة أو الذي تثبت التحريات عدم صحته، فيما يملك قاضي التحقيق صلاحية طلب الإبلاغ وتدقيقه. وبحسب العبادي، فإن الهيئة تتلقى الإبلاغ وتقوم بتقييمه والتحري بشأنه، فإذا ظهرت مؤشرات جدية تُعرض القضية على قاضي التحقيق، الذي يتولى فتح التحقيق وتدوين أقوال الشهود واستكمال الأدلة والتحقيق مع المتهم، قبل إحالة الملف إلى المحكمة المختصة إذا ثبتت أركان الجريمة. ويرى أن نظام المكافآت يمثل حافزاً إضافياً للإبلاغ، لأن المخبر لا يحصل على المكافأة مجرد تقديم معلومة، وإنما عندما تكون المعلومة منتجة وتؤدي إلى نتائج قانونية واسترداد الأموال وفق الشروط المحددة. أما البلاغات الكيدية أو التي تقف خلفها خصومات شخصية، فيقول العبادي إن القانون يوفر للهيئة إمكانية حفظها، بينما تشكل سرية هوية المخبر إحدى أهم وسائل حمايته من الانتقام، إذ لا يُفترض كشف اسم المخبر ضمن الإجراءات الاعتيادية للإبلاغ.

مخاطر إغراق القضاء

لكن رئيس مؤسسة النهرين لدعم الشفافية والنزاهة محمد الربيعي ينظر إلى الرقم من زاوية مختلفة، فهو يرى أن وصول البلاغات إلى هذا المستوى يعكس وجود مشاركة شعبية ودعم مجتمعي للحملة،



بغداد – متابعة المشرق:

أكثر من ٢٦ ألف إبلاغ بقضايا فساد وصلت إلى هيئة النزاهة العراقية، في مؤشر على اتساع انخراط المواطنين في كشف شبهات الفساد والإبلاغ عنها، ولا سيما مع تصاعد وتيرة البلاغات خلال حملة "صولة الفجر" التي انطلقت في ٢٨ حزيران/ يونيو ٢٠٢٦. لكن كثرة البلاغات هذه تفرض تحديات على المؤسسات الرقابية والقضائية، تبدأ بالتحقق من المعلومات وفرزها، إلى مواجهة البلاغات الكيدية وحماية المخبرين، وصولاً إلى احتمال تحول كثرة الملفات إلى ضغط يعقد مسار التحقيق ويحد من قدرة المؤسسات على التركيز في القضايا الأكثر أهمية.

صولة الفجر تتوسع

وتأتي هذه التطورات في سياق حملة "صولة الفجر" التي لم تقتصر على الاعتقالات، إذ اتجهت الحكومة وهيئة النزاهة إلى تعزيز الجانب الوقائي وتدقيق العقود الحكومية ومتابعة المشاريع والمنافذ الحدودية. وفي ٢٩ آب/ أغسطس الجاري، وجّه رئيس الوزراء العراقي علي الزيدّي بتفعيل قانون "مكافأة المخبرين" خلال زيارته هيئة النزاهة، مؤكداً أن "المعركة مع الفساد كبيرة"، وأن الهيئة تمثل "خط الصد الأول" في مواجهته. كما كشف المتحدث باسم الحكومة حيدر العبودي أن قيمة الأموال والأصول والعقارات المستردة تجاوزت تريليوناً و٣٥٩ مليار دينار، وأن عدد البلاغات التي وصلت إلى هيئة النزاهة تجاوز ٢٦ ألفاً، ولا سيما خلال مرحلة "صولة الفجر". وقال إن الحكومة ماضية في الإصلاح المؤسسي وإغلاق ثغرات الفساد، مشيراً إلى أن الأتمتة والتحول الرقمي يمثلان جانباً مهماً لتقليل التدخل البشري والحد من فرص الفساد والابتزاز.

المكافأة والحماية

وفي هذا السياق، يقول الباحث القانوني علي التميمي، إن العراق يمتلك إطاراً قانونياً يجمع بين تحفيز المخبر وحمايته، مشيراً إلى قانون مكافأة المخبرين رقم ٢٣ لسنة ٢٠٠٨ وقانون حماية الشهود والخبراء والمخبرين والمجني عليهم رقم ٥٨ لسنة ٢٠١٧. ويوضح التميمي، أن قانون عام ٢٠٠٨ وضع حافزاً مالياً للمواطن الذي يقدم معلومات تؤدي إلى استعادة الأموال والأصول المملوكة للدولة أو كشف جرائم السرقة والاختلاس والتزوير والفساد الإداري. وبحسب عرضه لأحكام القانون، تبلغ المكافأة ٥% من قيمة المال المستعاد إذا لم يتجاوز



الحلقة (١٣)

الجزء الثاني (١٩٨٠-٢٠٠٣)

مذكرات شامل عبد القادر

خمسون عاما . صحافة وحياة

(الحرب مع ايران وسنوات مجلة (الف باء) وغزو الكويت والحصار الاقتصادي ونهاية صدام)

من قال للزميل شامل : اذا ما انتميت للحزب إلى نهاية هذا الشهر سأنتقلك خارج بغداد ؟!



لماذا قال الزميل شامل: لن انسى ما حييت المواقف المشرفة والانسانية لمديرة شباب كربلاء ؟

اجهزها بالأفلام والفولدرات وما يتعلق بشايط مديريتها اعلاميا .. استقبلتني بترحاب كبير وكانت مصعوقة من نقلي من بغداد وقالت مستغربة : " شنو شبیه هذا الوزير وياك ؟" علفت ضاحكا : " مخلي عقله وياي " !

قالت لي بكل ادب واريحية : " راح اتعامل وياك كضيف عندنا في مدينة كربلاء " ! وعرضت علي اسماء مراكز الشباب وان اختار واحدا منها لتنسيبي اليها فاخترت مركزا للشباب قريبا من كراج السيارات المتوجهة الى بغداد !! واصدرت امرا اداريا بتنسيبي للمركز المذكور بصفة مشرف ثقافي .. استقبلني مدير المركز الاستاذ محمد حسن وهو من اهالي كربلاء وشخصية ساحرة في لطفها وانسانياتها وثقافتها .. احببته من اول لقاء وبخل قلبي ووثقت به ..كان رجلا كهلا في سن الاربعين تقريبا يتمتع بحيوية ونشاط فعالين .. وهو يتمتع بشعبية في اوساط العاملين في المركز ورواده من الشباب من كلا الجنسين .. لن انسى ما حييت المواقف المشرفة والانسانية لمديرة شباب كربلاء (لأسف نسيت اسمها وكانت عقيلة السيد مدير مرور كربلاء كما علمت انذاك) والسيد مدير مركز الشباب الاستاذ محمد حسن وموظفي مديرية الشباب في كربلاء في وقوفهم التعاطفي والتعاوني معي خلال فترة وجودي في كربلاء..لم يشعروني ابدا انني غريب عنهم .. لقد احببتهم واحببت مدينتهم حتى هذه اللحظات من حياتي ! بعد مباشرتي بالوظيفة الجديدة طلبت من مديرة الشباب اجازة مدة عشرة ايام فوافقت وبعد تمتعي بالاجازة وعودتي اخبرتني مديرة الشباب ان وزير الشباب اتصل بها شخصيا بالتلفون بعد ساعة من مغادرتي كربلاء مجازا واخبرها ان تمنع عني اي اجازة وانها اخبرته بتمتعي بإجازة مدة عشرة ايام وقالت ان الوزير غضب وثار واستاء من منحها الاجازة لي..واستغربت من تصرف الوزير وقلت لها : " يعني معقولة وزير يطارد موظف صغير بهاي الطريقة ؟"



اعفائي من الاعلام لكوني غير بعثي

(بناء على توجيهات السيد الوزير يرجى تنفيذ الامر الوزاري المرقم م\٣٢١\ في ١٩٨٤\٣\٢٠ والمتضمن نقل السيدين المدرج اسميهما ادناه الى الدوائر المؤشرة ازاء كل منهما فورا واعلامنا بتاريخ الانفكاك لطفا . ت الاسم الدائرة المنقول اليها ١-عادل محمد علي مديرية شباب الانبار ٢-شامل عبدالقادر محمد مديرية شباب كربلاء)؛ وانفككت من الدائرة واتجهت الى كربلاء للمباشرة !! اهالي كربلاء الكرام كانت مديرة الشباب في كربلاء وهي سيدة محترمة لها صلة طيبة معي من خلال وجودي على راس مديرية الاعلام بالوزارة وكنت

فيصل شاهر بإلغاء الامر الوزاري المرقم ١٢٤٠٥ في ١٢\١٠\١٩٨٣ المتضمن قيامي بمهام مدير اعلام الشباب وكالة وان يقوم محمد عبدالحميد بمهام مدير اعلام الشباب وكالة ونسب عادل محمد علي حسين للعمل في المكتب الاعلامي بالمكتب الخاص ..

كان محمد عبدالحميد محررا رياضيا مغفورا بالأساس وبعثيا نشط كثيرا من خلال وجوده في المكتب الخاص بالتحريض ضدي وكان معلقا رياضيا فاشلا ..

عاد الوزير من ايفاده من رومانيا وسال عني فاخبروه بعدم موافقتي على الارتباط بالحزب فاصدر الامر الوزاري المرقم (م\٣٢١) في ١٩٨٤\٣\٢٠ الذي تضمن نقلي الى مديريةية شباب كربلاء ومعني في الامر الوزاري نفسه نقل الباحث والكاتب المختص بالطيور والحشرات عادل محمد علي الى مديريةية شباب الانبار . وكان عادل قبل نقله محررا في المكتب الخاص ولأنه ليس بعثيا فقد جرى نقله ايضا ثم تم تنسيبه من قبل مدير شباب الانبار الى ابعد مركز شباب على الحدود العراقية السورية اي في القائم .. كان وضع عادل محزنا فالرجل كان مسؤولا عن اعاله زوجته واربع بنات وكان يعاني من ضائقة مالية مزمنة !!

حال استلام الاستاذ مصطفى لأمر الوزاري توجه الى مكتب الوزير وقابله وطلب منه التريث في نقلي قائلا له – كما نقلت لي فيما بعد – " انقل كل المديرية وابق لي شامل " فعلق الوزير بعصبية : " اذا هيح مهم ما تكسيوه للحزب ؟ " !! ورضخ الوزير لرجاء المدير العام وتقرر تأجيل نقلي شغاهيا لفترة قليلة يتم خلالها ضمي الى الحزب .. ارسل علي صديقي وزميلي د. علي الهاشمي معاون المدير العام وطلب مني ان اكتب تقريرا اطلب فيه الارتباط بالحزب اسلمه له وليس للوزير حلا للمشكلة ..اعتذرت له ايضا بصراحة احتجاجا على الطريقة الارهابية للوزير وحال وصول خبر اعتداري للوزير اصدر امرا وزاريا لاحقا بالأمر الوزاري السابق وتقرر فيه نقلي الى مديريةية شباب كربلاء حسب تنسيبيها ! زرت المدير العام وسلمت عليه وشكرته على مواقفه النبيلة وقلت له : " استاذ لا تهتم وين ما ينقلني انا حاضر ... العراق واحد وهو بلدي " !

ولم تنجح الجهود في اقناعي للانتماء للحزب واخبر الوزير بموقفي فصدر ايعازمه لمديرية ادارة الافراد بتنفيذ الامر الوزاري المرقم م\٣٢١\ في ١٩٨٤\٣\٢٠ المتضمن نقلي ومعني السيد عادل محمد علي وجاء الايعاز من المديرية المذكورة بكتابتها المرقم ٥٥١٣\د في ١٩٨٤\٥\١٥ الى مديريةية الثقافة والفنون بالحرف الواحد :

شامل عبد القادر

وتذكرت لقاء مع الموظفين البعثيين في قاعة اجتماعات الوزارة وشكوى(ص) له ومثالها عني وتساءلت مع نفسي خلال ثوان سريعة جدا : لماذا لا يسألني الوزير عن كفاءتي ونتاجاتي ويكتفي بالسؤال عن انتمائي الحزبي ؟!

اجبته مرتبكا وانا استعيد في ذاكرتي كلاما لصدام حسين عندما دافع عن المستقلين في العراق : بعثيون وان لم ينتموا .. او بعثي على طريقته الخاصة !)

انا : سيادة الوزير انا بعثي على طريقتي الخاصة كما يقول الرئيس صدام حسين!!

الوزير : اخي جاي اسالك انت حزبي لولا ؟

انا : انا بعثي على طريقتي الخاصة كما يقول الرئيس صدام حسين !

قال الوزير بجزع وغضب واستنكار : اخي شنو اني احكي معاك هندي؟كلك انت حزبي لو لا .. باختصار !

انا : لا مو حزبي التفت الوزير الى سكرتيرته نادية واملى عليها : ثبتي ع الورقة .. اسمه الكامل ..

ثم التفت الي وقال بعصبية : اذا ما انتميت للحزب خلال هذه الفترة الى نهاية هذا الشهر سأنتقلك خارج بغداد !

ثم اضاف الوزير : اني راح اسافر الى رومانيا ومن ارجع تكون انت منتمي للحزب وبعبكسه انتلك خارج بغداد !

وغادر الغرفة ومعه الآخرون .. وقلت في نفسي متألما : " هاي وين ماروح بوجهي حجي جاسم .. البارحة حجي جاسم واليوم حجي نوري " !

استدعاني المدير عام الى غرفته وطلب مني ان اكتب تقريرا حزبيا اطلب فيه كسبي للحزب وقال معلقا بتيرم : " يمعود خلصنه منه \ يقصد الوزير \ تره هذا شاد وياك .. اكتب تقرير وتربطك مؤيد ونخلص من المشكلة " !

كان الاستاذ مصطفى متعاطفا ومدافعا عني بقوة وحرارة .. لكني اعتذرت وقلت له : " شلون تقبلها استاذ ارتبط بالحزب عن طريق التلويح بالعصا والتهديد بالنقل خارج بغداد .. شفت الوزير من زارنا ويفر بأيده بالمسطرة ؟" لم يعلق !

وصدر الامر الوزاري المرقم م\١٠٠\ في ١٩٨٤\٢\١١ بتوقيعي نوري

احداث وشخصيات عراقية دينية واجتماعية وسياسية

في ذاكرة ورق القاضي المعروف محمود خالص.. قراءة تاريخية

لماذا لم يزر محمود خالص أصدقائه اليهود في يوم السبت؟



كان انور شاول المولود في الحلة يحظى باحترام وتقدير بين اوساط العراقيين بعامه

داود سمرة

كان محمود خالص احد تلاميذ داود سمرة في مدرسة الحقوق، ثم زامله في محكمة التمييز في اربعينيات القرن العشرين، "فوجدت فيه الرجل العادل رحمه الله"، وقد "خدم في القضاء كقاضي عادل نزيه"، و"كاستاذ في كلية الحقوق". فضلا عن ذلك، فقد "ربى اولاده فنجحوا في الحياة كأطباء ومهندسين، ولكن العراق شردهم فتركوه الى بلاد أخرى". طبقاً لما وثقه محمود خالص في يومياته، الا أنه مما يؤسف له حقاً، ان هذا الرجل عندما أحيل على التقاعد مع قضاة آخرين عام ١٩٤٦، "لم ينبر احد من الاعضاء لإقامة حفلة تكريمية لهم، لانهم وطنيون اما الاجانب فهم حاضرون لخدمتهم بمالهم، وغيره"، وكنت قد لحت لهم حينذاك بلزوم اقامة مثل هذه الحفلة لهؤلاء، لكنهم اعاروني ادناً صماً"، ولا عجب في ذلك ابداء، فان للحياة نواമيسها، وللشعر طباعهم الذي من المستحيل أن يغادروها، فعندما توفي داود سمرة عام ١٩٦٠، لم تنعه الصحف العراقية، فضلاً عن، ان محكمة التمييز التي كانت برئاسة محمود خالص لم تصدر بياناً بنعيه، باعتباره احد ابرز رموزها، اغلب الظن، ان محمود خالص لم يرد اشارة حفيظة السلطة الحاكمة آنذاك ضده. فضلاً عن ذلك، ان كلية الحقوق لم تصدر بياناً بنعيه، باعتباره احد ابرز اساتذتها، حالها حال كلية الطب التي لم تنع الدكتور هاشم

وفي السياق ذاته، كان انور شاول متعاطفاً مع السياسي العراقي المعروف كامل الجادرجي رئيس الحزب الوطني الديمقراطي، حيث كان احد المحامين الذين دافعوا عن الجادرجي اثناء محاكمته عام ١٩٤٦، بحجة ان جريدة "الأهالي" لسان حال الحزب المذكور، وقد كان الجادرجي المدير المسؤول لها، وقد نشرت مقالات "تدعو لتهبيح الرأي العام واستفزازه ضد الحكومة".

ومهما يكن من امر، فان محمود خالص قد جمعته رحلة سياحية مع عدد من اصدقائه، من ضمنهم، انور شاول الى شمال العراق، وذلك في ١٥ اب ١٩٥٦. ويبدو، ان هذه الرحلة قد عززت من علاقه "محمود" مع صديقه "انور"، الامر الذي ادى الى استمرار العلاقة بينهما في اصعب الظروف، وعندما مرّ اليهود بظروف عسيرة في ستينيات وسبعينيات القرن العشرين، ولا سيما في العهد العارفي(١٩٦٣-١٩٦٨)، وعهد احمد حسن البكر (١٧ تموز ١٩٦٨-١٦ تموز ١٩٧٩)، ظل محمود خالص يتواصل مع اصدقائه اليهود، وعندما تعرض صديقه انور شاول الى وعكة صحية في ٣٠ نيسان ١٩٧٠، ورقد على اثرها في مستشفى فيضي، زاره محمود خالص وقد "رايته يتماثل للشفاء".

ومن الجدير بالذكر، ان محمود خالص، قد توفي عام ١٩٨١ اي قبل ثلاث سنوات من وفاة صديقه (انور) عام ١٩٨٤، وهذا يعني انهما قد ودعا الحياة في ثمانينيات القرن العشرين عن عمر ٨١ عاما بالنسبة ل(محمود خالص)، و ٨٠ عاما بالنسبة ل(انور شاول)، فالاول دفن في العراق، والثاني دفن في الغربية، ولكن روحه، ظلت ملتصقة بترية العراق، هذا ما اكده صديق عمره سالم الالوسي. لنقرأ معاً ماذا قال الالوسي عن فراق صديقه انور شاول:

"... كنت اتمنى لو انه لم يغادر العراق، وقد كان شديد التعلق بالترية العراقية، وكنت اتمنى انه لو بقي في العراق، فيدفن في الارض التي عاش فيها، وترعرع واختلطت روحه في تربتها وأحبها حباً شديداً....".

الاستاذ الدكتور/ عادل تقي عبد البلداوي

وتجدر الإشارة الى، ان اليهود كانوا يعدون يوم السبت يوماً محرماً، لكونه يمثل تذكارا اسبوعياً لأيمان بقضية الخلق، اذ كان يحرم عليهم اشغال النار في هذا اليوم، الامر الذي دفع محمود خالص بعدم زيارة اصدقائه في هذا اليوم، فقد كتب في يوم السبت الموافق ٥ تشرين اول عام ١٩٥٧ ما يلي:

"لم ازر بيت اصدقائي من اليهود اليوم، لانه عندهم صوما، يصومون كل سنة مثل هذا اليوم".

واذا ما صادف العيد في يوم السبت، كان محمود خالص حريصا على زيارة اصدقائه اليهود لتقديم التهاني لهم، ففي يوم السبت الموافق ١٢ تشرين الاول عام ١٩٥٧ صادف عيد المظلة، حيث "زرت جيراني واصدقائي من اليهود في هذه المناسبة".

ومهما يكن من امر، فقد تألم محمود خالص كثيرا عندما توفي ساسون خضوري في ٢٤ مايس عام ١٩٧٠، حيث "ذهبت الى المدرسة اليهودية من اجل تقديم التعازي للطائفة اليهودية بمناسبة وفاته"، وقد كتب محمود خالص بهذه المناسبة ما نصه:

"كان رجلا دمثا خلوقا يدافع عن رعيته جهد الامكان رحمه الله".

انور شاول

كان انور شاول المولود في الحلة عام ١٩٠٤ يحظى باحترام وتقدير بين اوساط العراقيين بعامه، والنخبة القانونية بخاصة، كونه خريج كلية الحقوق في بغداد، ومارس مهنة المحاماة لمدة طويلة. فضلا عن، مشاركته في الجمعيات والنوادي الثقافية، حيث انتمى الى نادي "القلم"، لانه كان لديه اهتمامات بالشعر والادب

تحديث أمني مهم من "واتساب" .. إليكم هذا الخبر

على تقييم المكالمة قبل الرد.وترى ميتا أن هذه المعلومات تمنح المستخدم وقتاً إضافياً للتفكير، خصوصاً أن المحتالين غالباً ما يعتمدون على الاستعجال لدفع ضحاياهم إلى اتخاذ قرارات سريعة. وتأتي التحديثات ضمن جهود "واتساب" المستمرة لتعزيز أمن الحسابات، إلى جانب التشفير التام بين الطرفين الذي يحمي الرسائل والمكالمات الشخصية افتراضياً.



تخمينها أكثر صعوبة. **معلومات عن المكالمات المجهولة** أما التحديث الثالث، والمتاح حالياً على أجهزة أندرويد، فيوفر معلومات إضافية عند تلقي مكالمة من رقم غير موجود في جهات الاتصال. وقد يظهر "واتساب" للمستخدم ما إذا كان الرقم من دولة مختلفة، أو إذا كان المتصل يشترك معه في مجموعات على التطبيق، ما يساعد أكثر من مفتاح مرور إلى الحساب نفسه، ما يفيد خصوصاً الأشخاص الذين يستخدمون أجهزة تعمل بنظامي أندرويد وآيفون. وتتيح مفاتيح المرور تسجيل الدخول باستخدام بصمة الإصبع أو التعرف على الوجه أو رمز قفل الجهاز، من دون الحاجة إلى إدخال رموز إضافية في كل مرة.وبحسب ميتا، يستخدم أكثر من مليار شخص مفاتيح المرور على "واتساب"، ويمكن إدارة هذه المفاتيح من إعدادات الحساب داخل التطبيق.

حماية أقوى عبر التحقق بخطوتين وشمل التحديث أيضاً تطوير ميزة التحقق بخطوتين، التي توفر طبقة حماية إضافية لمنع السيطرة على الحساب حتى في حال حصول شخص آخر على رمز التحقق لمرة واحدة. وبدلاً من الاعتماد على رمز مؤلف من ٦ أرقام فقط، بات بإمكان المستخدم اختيار كلمة مرور أطول تضم أحرفاً وأرقاماً ورموزاً خاصة، ما يجعل

أعلنت شركة ميتا تحديثات أمنية جديدة لتطبيق "واتساب"، تهدف إلى تعزيز حماية الحسابات ومواجهة محاولات الاستيلاء عليها والاحتيال، وتشمل دعم أكثر من مفتاح مرور، وتطوير ميزة التحقق بخطوتين، وتوفير معلومات إضافية عن المكالمات الواردة من أرقام مجهولة.

أكثر من مفتاح مرور وأصبح بإمكان مستخدمي "واتساب" إضافة أكثر من مفتاح مرور إلى الحساب نفسه، ما يفيد خصوصاً الأشخاص الذين يستخدمون أجهزة تعمل بنظامي أندرويد وآيفون. وتتيح مفاتيح المرور تسجيل الدخول باستخدام بصمة الإصبع أو التعرف على الوجه أو رمز قفل الجهاز، من دون الحاجة إلى إدخال رموز إضافية في كل مرة.وبحسب ميتا، يستخدم أكثر من مليار شخص مفاتيح المرور على "واتساب"، ويمكن إدارة هذه المفاتيح من إعدادات الحساب داخل التطبيق.

حماية أقوى عبر التحقق بخطوتين وشمل التحديث أيضاً تطوير ميزة التحقق بخطوتين، التي توفر طبقة حماية إضافية لمنع السيطرة على الحساب حتى في حال حصول شخص آخر على رمز التحقق لمرة واحدة. وبدلاً من الاعتماد على رمز مؤلف من ٦ أرقام فقط، بات بإمكان المستخدم اختيار كلمة مرور أطول تضم أحرفاً وأرقاماً ورموزاً خاصة، ما يجعل

تحديث أمني مهم من "واتساب" .. إليكم هذا الخبر

"واتساب" للمستخدم ما إذا كان الرقم من دولة مختلفة، أو إذا كان المتصل يشترك معه في مجموعات على التطبيق، ما يساعده على تقييم المكالمة قبل الرد.وترى ميتا أن هذه المعلومات تمنح المستخدم وقتاً إضافياً للتفكير، خصوصاً أن المحتالين غالباً ما يعتمدون على الاستعجال لدفع ضحاياهم إلى اتخاذ قرارات سريعة. وتأتي التحديثات ضمن جهود "واتساب" المستمرة لتعزيز أمن الحسابات، إلى جانب التشفير التام بين الطرفين الذي يحمي الرسائل والمكالمات الشخصية افتراضياً.

السيطرة على الحساب حتى في حال حصول شخص آخر على رمز التحقق لمرة واحدة. وبدلاً من الاعتماد على رمز مؤلف من ٦ أرقام فقط، بات بإمكان المستخدم اختيار كلمة مرور أطول تضم أحرفاً وأرقاماً ورموزاً خاصة، ما يجعل تخمينها أكثر صعوبة.

معلومات عن المكالمات المجهولة أما التحديث الثالث، والمتاح حالياً على أجهزة أندرويد، فيوفر معلومات إضافية عند تلقي مكالمة من رقم غير موجود في جهات الاتصال. وقد يظهر

أندرويد وآيفون. وتتيح مفاتيح المرور تسجيل الدخول باستخدام بصمة الإصبع أو التعرف على الوجه أو رمز قفل الجهاز، من دون الحاجة إلى إدخال رموز إضافية في كل مرة.وبحسب ميتا، يستخدم أكثر من مليار شخص مفاتيح المرور على "واتساب"، ويمكن إدارة هذه المفاتيح من إعدادات الحساب داخل التطبيق.

حماية أقوى عبر التحقق بخطوتين وشمل التحديث أيضاً تطوير ميزة التحقق بخطوتين، التي توفر طبقة حماية إضافية لمنع

أكثر هاتف مبيعا في العالم .. أي جهاز حسمها لصالحه؟

دعم "MagSafe" وزيادة سعة التخزين من دون رفع السعر، إلى جانب عروض شركات الاتصالات في الولايات المتحدة واليابان. وجاء "آيفون ١٦" في المركز العاشر، لتستحوذ آبل على خمسة مراكز من أصل عشرة. أما سامسونغ، فكان "Ultra Galaxy S٢٦" أبرز هواتفها أداءً، مسجلاً أول مرة يتفوق فيها هاتفها الرائد الأعلى سعراً على جميع هواتف أندرويد الأخرى خلال الربع الثاني. وأرجعت "Counterpoint" هذا الأداء جزئياً إلى زيادة سامسونغ إنفاقها التسويقي على الهواتف الرائدة لحماية هوامش أرباحها في ظل ارتفاع تكاليف التصنيع، في حين حافظت هواتف "Galaxy A" الأقل سعراً على قدرتها التنافسية. وعلي مستوى السوق، تراجعت مبيعات الهواتف الذكية عالمياً بنسبة ١١٪ خلال الربع الثاني من ٢٠٢٦، وسط نقص بعض المكونات وارتفاع الأسعار، ما دفع الشركات إلى التركيز على الأجهزة الأكثر ربحية. ورغم هذا التراجع، نجحت آبل وسامسونغ في زيادة مبيعاتهما من حيث عدد الوحدات مقارنةً بالمدّة نفسها من العام الماضي، في أداء خالف الاتجاه العام للسوق.



حافظ هاتف "آيفون ١٧" على صدارة قائمة الهواتف الذكية الأكثر مبيعاً حول العالم خلال الربع الثاني من عام ٢٠٢٦، وفق بيانات حديثة لشركة "Counterpoint Research"، التي أظهرت أيضاً هيمنة آبل وسامسونغ على المراكز العشرة الأولى. واستحوذ الإصدار الأساسي من "آيفون ١٧" على نحو ٦٪ من إجمالي مبيعات الهواتف الذكية عالمياً خلال الربع الثاني، مواصلاً صدارته بعدما احتل المركز الأول أيضاً خلال الربع الأول من العام. وجاء "آيفون ١٧ برو ماكس" في المركز الثاني، يليه "آيفون ١٧ برو" ثالثاً، فيما حل Galaxy S٢٦ Ultra رابعاً، ليكون بذلك هاتف أندرويد الأكثر مبيعاً خلال الربع نفسه. واستحوذت هواتف آبل وسامسونغ مجتمعة على نحو ٢٦٪ من إجمالي المبيعات العالمية، بزيادة نقطتين مئويتين مقارنةً بالمدّة نفسها من العام الماضي. وأرجعت "Counterpoint" هذا الأداء إلى النمو القوي للشركتين في أسواق خارج مناطق نفوذهما التقليدية. وسجلت آبل نمواً ملحوظاً في الهند واليابان والشرق الأوسط وأفريقيا، فيما اقتربت مبيعاتها في كوريا الجنوبية من الضعف. وبحسب محلي الشركة، استفاد "آيفون ١٧" من ترقيات كبيرة قلصت الفجوة بينه وبين إصدارات "برو"، ما جعله خياراً جذاباً للمستهلكين الراغبين في هاتف رائد بسعر أقل من الفئات الأعلى. كذلك، استفادت إصدارات "آيفون ١٧ برو" من استبدال الطلب على الهواتف الفاخرة، مدعومة ببرامج استبدال الأجهزة والعروض الترويجية وخيارات التسيّط. واحتل "آيفون ١٧e" المركز السابع، مستفيداً من إضافة

أعلنت شركة ميتا تحديثات أمنية جديدة لتطبيق "واتساب"، تهدف إلى تعزيز حماية الحسابات ومواجهة محاولات الاستيلاء عليها والاحتيال، وتشمل دعم أكثر من مفتاح مرور، وتطوير ميزة التحقق بخطوتين، وتوفير معلومات إضافية عن المكالمات الواردة من أرقام مجهولة.

أكثر من مفتاح مرور وأصبح بإمكان مستخدمي "واتساب" إضافة أكثر من مفتاح مرور إلى الحساب نفسه، ما يفيد خصوصاً الأشخاص الذين يستخدمون أجهزة تعمل بنظامي

أعلنت شركة ميتا تحديثات أمنية جديدة لتطبيق "واتساب"، تهدف إلى تعزيز حماية الحسابات ومواجهة محاولات الاستيلاء عليها والاحتيال، وتشمل دعم أكثر من مفتاح مرور، وتطوير ميزة التحقق بخطوتين، وتوفير معلومات إضافية عن المكالمات الواردة من أرقام مجهولة.

أصبح بإمكان مستخدمي "واتساب" إضافة أكثر من مفتاح مرور إلى الحساب نفسه، ما يفيد خصوصاً الأشخاص الذين يستخدمون أجهزة تعمل بنظامي

أعلنت شركة ميتا تحديثات أمنية جديدة لتطبيق "واتساب"، تهدف إلى تعزيز حماية الحسابات ومواجهة محاولات الاستيلاء عليها والاحتيال، وتشمل دعم أكثر من مفتاح مرور، وتطوير ميزة التحقق بخطوتين، وتوفير معلومات إضافية عن المكالمات الواردة من أرقام مجهولة.

أصبح بإمكان مستخدمي "واتساب" إضافة أكثر من مفتاح مرور إلى الحساب نفسه، ما يفيد خصوصاً الأشخاص الذين يستخدمون أجهزة تعمل بنظامي

أعلنت شركة ميتا تحديثات أمنية جديدة لتطبيق "واتساب"، تهدف إلى تعزيز حماية الحسابات ومواجهة محاولات الاستيلاء عليها والاحتيال، وتشمل دعم أكثر من مفتاح مرور، وتطوير ميزة التحقق بخطوتين، وتوفير معلومات إضافية عن المكالمات الواردة من أرقام مجهولة.

أصبح بإمكان مستخدمي "واتساب" إضافة أكثر من مفتاح مرور إلى الحساب نفسه، ما يفيد خصوصاً الأشخاص الذين يستخدمون أجهزة تعمل بنظامي

أعلنت شركة ميتا تحديثات أمنية جديدة لتطبيق "واتساب"، تهدف إلى تعزيز حماية الحسابات ومواجهة محاولات الاستيلاء عليها والاحتيال، وتشمل دعم أكثر من مفتاح مرور، وتطوير ميزة التحقق بخطوتين، وتوفير معلومات إضافية عن المكالمات الواردة من أرقام مجهولة.

أصبح بإمكان مستخدمي "واتساب" إضافة أكثر من مفتاح مرور إلى الحساب نفسه، ما يفيد خصوصاً الأشخاص الذين يستخدمون أجهزة تعمل بنظامي

أعلنت شركة ميتا تحديثات أمنية جديدة لتطبيق "واتساب"، تهدف إلى تعزيز حماية الحسابات ومواجهة محاولات الاستيلاء عليها والاحتيال، وتشمل دعم أكثر من مفتاح مرور، وتطوير ميزة التحقق بخطوتين، وتوفير معلومات إضافية عن المكالمات الواردة من أرقام مجهولة.

أصبح بإمكان مستخدمي "واتساب" إضافة أكثر من مفتاح مرور إلى الحساب نفسه، ما يفيد خصوصاً الأشخاص الذين يستخدمون أجهزة تعمل بنظامي

أعلنت شركة ميتا تحديثات أمنية جديدة لتطبيق "واتساب"، تهدف إلى تعزيز حماية الحسابات ومواجهة محاولات الاستيلاء عليها والاحتيال، وتشمل دعم أكثر من مفتاح مرور، وتطوير ميزة التحقق بخطوتين، وتوفير معلومات إضافية عن المكالمات الواردة من أرقام مجهولة.

هل تلاحظ بطء شحن هاتفك عند استخدام شاحن متعدد المنافذ؟



بيكبن، المتخصصة في ملحقات الأجهزة الإلكترونية، أن انخفاض سرعة الشحن عند استخدام عدة منافذ في الوقت نفسه قد يكون أمراً متوقعاً، وليس علامة على وجود عطل. **ليس كل شاحن متعدد المنافذ يبطل الشحن** لكن هذه القاعدة لا تنطبق على جميع الشواحن بالطريقة نفسها. فيبعض الشواحن مصممة لتوفير قدر كبير من الطاقة لمنفذ محدد، مع تخصيص قدرة أقل للمنافذ الأخرى. وفي هذه الحالة، قد تتمكن من شحن هاتفك بسرعة عالية حتى مع توصيل أجهزة أخرى، طالما أن توزيع الطاقة في الشاحن يسمح بذلك.

إذا قمت بتوصيل عدة أجهزة بشاحن واحد في نفس الوقت، سيقوم بتجزئة طاقته القصوى بينها، وهو ما قد يؤدي إلى انخفاض سرعة الشحن لكل جهاز مقارنة بشحنه منفرداً. **لماذا تصبح سرعة الشحن أبطأ؟** عند شراء شاحن متعدد المنافذ، قد تجد رقماً كبيراً مثل ٦٥ أو ١٠٠ أو حتى ٢٠٠ واط على العبوة، لكن هذا الرقم لا يعني أن كل منفذ يمكنه توفير هذه القدرة في الوقت نفسه، بحسب ما ذكرته شركات تصنيع شواحن وتقارير تقنية، اطلعت عليها "العربية Business". فالشاحن الذي تبلغ قدرته الإجمالية ١٠٠ واط، على سبيل المثال، قد يوفر ما يصل إلى ١٠٠ واط

عبر منفذ معين عند استخدامه بمفرده، لكنه قد يعيد توزيع الطاقة عند توصيل جهاز ثانٍ أو ثالث. وتختلف طريقة توزيع الطاقة من شاحن إلى آخر، إذ قد تحدد الشركة قدرة مختلفة لكل منفذ بحسب عدد المنافذ المستخدمة في الوقت نفسه. وتوضح شركة أتكور، على سبيل المثال، أن أحد شواحنها بقدرة ١٠٠ واط يمكنه توفير ١٠٠ واط عند استخدام منفذ USB-C واحد، لكن عند استخدام منفذين قد تتوزع الطاقة إلى ٧٠ واط و٣٠ واط، أو ٩٥ واط و٥ واط، بحسب المنافذ والأجهزة المتصلة. وعند استخدام المنافذ الثلاثة، تتغير آلية توزيع الطاقة مرة أخرى، وتؤكد شركة

سعره ٣٢ دولاراً فقط .. نوكيا تطلق هاتفاً جديداً من الطراز القديم إليكم التفاصيل

٤٠ يوما في "وضع الاستعداد" standby time – أقصى مدة زمنية يمكن أن يظل فيها الجهاز الإلكتروني يعمل ومشحوناً بالكامل دون أي استخدام نشط. والهاتف مزود أيضاً بمصباح LED فائق السطوع، ما يجعله أداة عملية للاستخدام اليومي. أما باقي المواصفات فتواضعة جداً، تتمثل في شاشة ٢,٤ بوصة بدقة QVGA، وكاميرا منخفضة الدقة، ومعالج بسيط، وذاكرة عشوائية وداخلية بحجم ٤ ميغابايت فقط. ولا يمكن استخدامه إلا للمكالمات والرسائل النصية عبر لوحة المفاتيح التقليدية T٩. من منفذ سماعات ٣,٥ ملم لتشغيل الملفات الصوتية المحملة مسبقاً. ويتوفر الهاتف باللون الأسود والأخضر والرملي (أو اللون البيج)، ويزن ١٣٨ غراماً. ولم تعلن "نوكيا" بعد عن موعد طرحه في الأسواق حول العالم، فهو متاح حالياً في

مفيدة. والميزة الأبرز في الهاتف هي أنه يمكن استخدامه كبنك طاقة عبر منفذ USB-C بقدرة ١٠ واط، لشحن سماعات الرأس أو حتى هاتف "آيفون" بالكامل تقريباً. ورغم أن بطاريته بسعة تبلغ ٣٧٠٠ مللي أمبير فقط، وهي أقل من بنوك الطاقة المسقّلة، إلا أنها تعتبر كبيرة لهاتف بسيط، وتوفر حسب نوكيا ما يصل إلى ٣٧ ساعة من المكالمات أو



أطلقت "نوكيا" هاتفاً جديداً على الطراز القديم، لكنه يحمل ميزة غير متوقعة: إمكانية استخدامه كبنك طاقة، أو "باور بنك" (power bank) لشحن الأجهزة الأخرى. ويأتي هاتف nokia Charge ٣٠٠ بمواصفات متواضعة جداً مقارنة بهواتف ٢٠٢٦، وهو مصمم ليكون هاتفاً عملياً وبسيطاً، لكنه يقدم وظائف إضافية



تاكر كارلسون؛ يجب عزل ترامب ”فوراً“ إذا فكر في استخدام السلاح النووي



خطورة إذا فشلت العمليات العسكرية التقليدية في تحقيق أهداف ترامب في إيران، وقال إن من «الحماقة» الاعتقاد بأن مثل هذا السيناريو لا يمكن أن يحدث، خصوصاً مع سعي الإدارة إلى إخراج من الحرب.

للسياسات إيريديج كولبي قد قال في وقت سابق من الشهر الجاري إن المسؤولين يسعون إلى توفير «خيارات نووية موثوقة وعقلانية» للرئيس ووزير الدفاع بيت هيجسيث.وأعرب كنت بدوره عن قلقه من احتمال لجوء الإدارة إلى خيارات أكثر

يفكر في استخدام سلاح نووي في ضربة أولى. وتأتي تصريحات كارلسون في ظل انتقادات يوجهها إلى نهج إدارة ترامب تجاه إيران، بالتزامن مع مراجعة وزارة الدفاع الأمريكية لاستراتيجيتها النووية. وكان وكيل وزارة الدفاع

قال المعلق السياسي المحافظ تاكر كارلسون إن الرئيس الأمريكي دونالد ترامب يجب أن يُعزل من منصبه «فوراً» إذا كان يفكر في استخدام الأسلحة النووية في ضربة أولى، معتبراً أن مجرد التفكير في هذا الخيار يجب أن يجعل أي رئيس غير مؤهل للبقاء في منصبه.وبحسب ما أوردت صحيفة «ذا هيل»، أدلى كارلسون بهذه التصريحات خلال حوار مع جو كُنت، المدير السابق للمركز الوطني لمكافحة الإرهاب، الذي استقال في وقت سابق من العام احتجاجاً على الحرب مع إيران.وقال كارلسون إن «اللحظة التي يبدأ فيها أي رئيس بالتفكير بجدية في الاستخدام الأول للأسلحة النووية، يجب عزله من منصبه فوراً»، معتبراً أن ذلك يجب أن يكون «الخط الأحمر»، لأن الأمر يتعلق بإمكانية «تدمير البشرية جمعاء بضربة نووية».وأشار كارلسون إلى أنه عارض بشدة محاولتي عزل ترامب خلال ولايته الأولى، لكنه تسأل عن سبب عدم تطبيق المعيار نفسه إذا كان الرئيس يدرس توجية ضربة نووية أولى.وقال: «لماذا لا توجد محاولة لعزله من منصبه فوراً؟ أي شخص يتسامح حتى مع هذا النوع من الحديث من جانب أي من رؤوسيه أو موظفيه هو، بحكم التعريف، غير مؤهل». ولم يقل ترامب علناً إنه

مادورو يؤكد أنه ”صامد“ وينشر صورتين من داخل سجنه في نيويورك

أعلن الرئيس الفنزويلي المخلوع نيكولاس مادورو أنه ”صامد“ ونشر صورتين لم تنشرا سابقا تظهرانه ببذلة رياضية من داخل سجنه في نيويورك.ويرتدي مادورو في الصورتين المشهورتين بذلة رياضية رمادية، ويشير بأصابعه بعلامة النصر. ويبدو أنه يقد قدرا كبيرا من وزنه منذ اعتقاله على يد قوات أمريكية خاصة مع زوجته في كراكاس مطلع العام. والتقطت الصور المنشورة الأحد في الخامس والعشرين من حزيران/يونيو، وفق الختم الزمني للكاميرا، أي غداة وقوع الزلزالين المزدوجين المدمرين اللذين أسفرا عن أكثر من ٦٥٠٠ قتيل وآلاف المفقودين في فنزويلا. ونُشرت مع الصورتين رسالة لمادورو على منصة تلغرام جاء فيها: ”أرسل الصورتين هدية بسيطة لجميع أحفادي وحفيدي، الفتيان والفتيات، ولكل الأشخاص النبلاء الذين يحبوننا“. وتابع: ”أريدكم أن تعلموا أننا صامدون، وقلوبنا تفيض بحبكم“. واختتم قائلا: ”سنظل أقوياء وهادئين وواثقين، قائله معنا، والله سيكتفل بالأمر، وستولد فنزويلا من جديد“، مرددا الشعار الجديد للحكومة الفنزويلية الذي أطلق عقب الزلزالين. ونُشرت الرسالة بعد يومين من إعلان خليفته، الرئيسة بالوكالة ديلسي رودريغيز، عن اتفاق ”تاريخي“ مع الولايات المتحدة لاستغلال حقول النفط في فنزويلا. وقالت رودريغيز، التي تدير الحكم تحت ضغوط شديدة من واشنطن، السبت، إنها ”أختارت مسار الدبلوماسية“، بهدف تحويل فنزويلا إلى ”قوة في مجال الطاقة“. ويُحتجز مادورو وزوجته سيليا فلوريس في سجن بركوكن بتهم تتعلق بتهريب المخدرات والأسلحة، وهي تهم ينفيها كلاهما.وفي السجن، لا يملك مادورو إمكانية الوصول إلى الصحف أو شبكة الإنترنت، لكن يُسمح له بالتحدث هاتفيا مع عائلته ومحاميه لمدة تناهز ٣٠٠ دقيقة شهريا، بحد أقصى ١٥ دقيقة للمكالمة الواحدة، وفق مصدر مقرب منه، ومن المرجح أن تكون هذه هي الوسيلة التي يستخدمها لنشر المنشورات بانتظام عبر الإنترنت.

في مواجهة مشعلي الحرائق ... الجزائر تقرر تنفيذ أحكام الإعدام بعد أكثر من ثلاثة عقود من التجديد

بتعويض المواطنين المتضررين بنسبة ١٠٠ بالمائة، وإعادة خدمات الماء والكهرباء والغاز والاتصالات إلى المناطق المتضررة في أجل أقصاه أسبوع.وقال تبون، في رسالة حازمة بشأن التعامل مع الأزمة، إنه ”لا يوجد من يستطيع تركيع الجزائر“، مؤكداً قدرة الدولة على تجاوز آثار الحرائق وإعادة الحياة إلى المناطق المتضررة.

العقوبات على المتورطين عمداً في إشعال حرائق الغابات، وصولاً إلى ”تطبيق عقوبة الإعدام مع التنفيذ“. ويعني القرار، بعد دخوله حيز التنفيذ، الانتقال من مرحلة إصدار أحكام الإعدام دون تنفيذها إلى إعادة تفعيل العقوبة فعلياً.وجاء إعلان الرئيس في سياق الإجراءات التي أقرتها السلطات للتعامل مع تداعيات الحرائق، حيث أمر أيضا

قررت الجزائر العودة إلى تنفيذ أحكام الإعدام، بعد تجميد فعلي للعقوبة استمر منذ سنة ١٩٩٣، وذلك في قرار أعلن عنه الرئيس عبد المجيد تبون، الأحد، في أعقاب الحرائق التي خلفت خسائر بشرية ومادية كبيرة بعدد من ولايات البلاد.وأمر تبون وزير العدل بإعداد تعديل للقانون الجنائي قبل ١٥ أيلول/سبتمبر المقبل، يتضمن تشديد

يتمل ممراً رئيسياً للتجارة العالمية، وكانت إيران قد فرضت قيوداً شديدة على حركة الملاحة فيه منذ اندلاع الحرب.

الجيش الأمريكي يقصف جزيرة لارك وصواريخ إيرانية تستهدف قاعدتين في الأردن

وتظل على أهبة الاستعداد لحماية التدفق الحر للتجارة عبر هذا الممر المائي الحيوي».وتقع جزيرة لارك قبالة ساحل بندر عباس وبالقرب من مضيق هرمز، الذي

شهدت الساعات الأخيرة تصعيداً عسكرياً متبادلاً بين الولايات المتحدة وإيران، بعدما استهدفت القوات الأمريكية منصتي إطلاق صواريخ إيرانيّتين في جزيرة لارك قرب مضيق هرمز، قبل أن يعلن الحرس الثوري الإيراني شن هجمات صاروخية وبالبطاريات المسيرة على قاعدتين في الأردن تستضيفان قوات أمريكية.

وذكر موقع «أكسيوس»، الأحد، نقلاً عن مسؤول أمريكي، أن القوات الأمريكية استهدفت منصتي إطلاق إيرانيّتين في جزيرة لارك، بعدما رصدت قوات من الحرس الثوري وهي تستعد لإطلاق صواريخ تحمل ألغاماً بحرية باتجاه مضيق هرمز. وأكد الكابتن في البحرية الأمريكية تيم هوكينز، المتحدث باسم القيادة المركزية الأمريكية (سنتكوم)، أن القوات الأمريكية رصدت عناصر من الحرس الثوري «تستعد لإطلاق صواريخ محملة بألغام بحرية باتجاه مضيق هرمز». وقال هوكينز إن سنتكوم أكملت الأسبوع الماضي إزالة الألغام البحرية من ممرات الشحن الدولية في المضيق، مضيفاً أن القوات الأمريكية «تراقب المنطقة عن كثب،



سانشيز يستبعد تورط المغرب في ”مأساة سبتة“ ويأتمنح إلى دور إسرائيلي وروسي

استبعد رئيس الحكومة الإسباني بيدرو سانشيز تورط المغرب في أزمة مأساة سبتة، في المقابل شدد على التلاعب في شبكات التواصل الاجتماعي بأخبار الهجرة الخاصة بإسبانيا، ووجه الاتهام مباشرة إلى روسيا وإسرائيل.وفي حوار مع راديو ”إذاعة سير“ كشف سانشيز أن المغرب عرض ”تعاوناً فورياً“ على السلطات الإسبانية لاحتواء الاقتحام الجماعي منذ يوم ٣٠ يوليو، وتابع قائلاً: ”إذا لم يكن هناك تعاون، فلن يتم حل هذه الأزمة؛ بل على العكس، ستتفاقم“. وأوضح أنه لا توجد ”أي معلومات“ تشير إلى أن المغرب هو السبب وراء الأزمة الناجمة عن الدخول الجماعي لـ ٨٠ ألف مهاجر إلى سبتة في أواخر يوليو. وكانت سبتة قد شهدت اقتحاماً جماعياً خلف غرق ١٤١ شخصاً، وسيطر هذا الحدث على الحياة السياسية في هذا البلد الأوروبي إلى مستوى أن المعارضة تطالب بانتخابات سابقة لأوانها.كما استبعد سانشيز وجود أي معلومات من قوات وأجهزة الأمن التابعة للدولة أو أجهزة الاستخبارات تشير ”أي شك“ حول مشاركة المغرب في الاقتحام الجماعي إلى سبتة المحتلة. في المقابل، كشف أنهم يواصلون التحقيق في أسباب الأزمة، وألحج إلى الشائعات والمعلومات المضللة على شبكات التواصل الاجتماعي، في أعقاب الحكم الصادر عن المحكمة العليا الذي يمنع ”الإعادة الفورية“ للمهاجرين الذين يصلون سباحة إلى سبتة وملييلية، وهو ما استغلته المنظمات الإجرامية.

سوريا تنهي ١٤ عاماً من الغياب الدبلوماسي في ليبيا

انتظاماً، عبر تبادل الزيارات الرسمية والبحث في ملفات سياسية واقتصادية وقنصلية وأمنية. كما يمكن أن تشكل الخطوة مدخلاً لاستكشاف فرص التعاون في مجالات التجارة والاستثمار والنقل والخدمات، خصوصاً إذا توافرت الظروف السياسية والأمنية الملائمة.وتكتسب الخطوة أهمية خاصة من الجانب الليبي، فإعادة فتح سفارة سورية في طرابلس لا تعني فقط عودة دمشق إلى المشهد الدبلوماسي الليبي، وإنما تمثل أيضاً مؤشراً على رغبة الجانبين في التعامل مع العلاقات الثنائية من خلال المؤسسات الرسمية، رغم التعقيدات التي لا تزال تحيط بالمشهد السياسي الليبي والانقسام الذي شهدته مؤسسات الدولة خلال السنوات الماضية.ومن شأن وجود بعثة سورية عاملة في طرابلس أن يمنح ليبيا قناة مباشرة مع دمشق في ملفات قد تتقاطع فيها المصالح، من بينها قضايا الهجرة والجاليات والوثائق وحركة الأشخاص، فضلاً عن الملفات الأمنية ومكافحة شبكات الجريمة المنظمة والتهريب، وهي تحديات تفرض على دول المنطقة تطوير مستوى التنسيق فيما بينها.

أعاد وزير الخارجية والمغتربين السوري أسعد الشبباني افتتاح سفارة بلاده في العاصمة الليبية طرابلس، بعد إغلاق استمر أكثر من ١٤ عاماً، في خطوة تحمل أبعاداً دبلوماسية وسياسية تتجاوز استئناف النشاط القنصلي، وتعكس توجهها سورياً نحو استعادة شبكة العلاقات العربية والإقليمية وتعزيز الحضور الرسمي لدمشق في المنطقة.وجرت مراسم إعادة افتتاح السفارة بحضور عدد من المسؤولين والدبلوماسيين العرب والأجانب، بحسب وكالة الأنباء السورية الرسمية (سانا)، في مناسبة تعكس أهمية الخطوة بالنسبة إلى مسار العلاقات بين دمشق وطرابلس، بعد سنوات طويلة من غياب التمثيل الدبلوماسي السوري المباشر عن العاصمة الليبية.ولا يمكن فصل إعادة افتتاح السفارة عن التحولات التي شهدتها سوريا والمنطقة خلال السنوات الأخيرة، إذ تعمل دمشق على إعادة بناء علاقاتها الخارجية وتوسيع قنوات التواصل مع العواصم العربية، بعد مرحلة طويلة اتسمت بالعزلة السياسية وتراجع التمثيل الدبلوماسي السوري في عدد من الدول.وتبدو طرابلس محطة مهمة بالنسبة إلى دمشق، ليس فقط بسبب موقع



ليبيا داخل شمال أفريقيا والبحر المتوسط، وإنما أيضاً بالنظر إلى وجود جالية سورية في البلاد وحاجتها إلى خدمات قنصلية مباشرة تتعلق بالوثائق والمعاملات الرسمية والإقامة وغيرها من الشؤون اليومية.وتوفر عودة السفارة كذلك إطاراً مؤسسياً يمكن من خلاله الانتقال بالعلاقات السورية-الليبية من الاتصالات المتفرقة إلى مستوى أكثر

واشنطن تقود تحركا للانقلاب على قرار الامم المتحدة في لبنان

تشهد أروقة مجلس الأمن الدولي كواليس أوسع حشد دبلوماسي تقوده الولايات المتحدة الأمريكية، بهدف إحداث تحول جذري وغير مسبوق في المرجعيات القانونية والسياسية النازمة للعلاقات اللبنانية-الإسرائيلية. وتكشف مصادر دبلوماسية رفيعة المستوى لـ”إرم نيوز“، أن الإدارة الأمريكية بدأت بالفعل صياغة مشروع قرار أممي جديد يسعى إلى اعتماد ”اتفاق الإطار الثلاثي“ كمرجعية دولية وحيدة، مع العمل بشكل مواز على إلغاء مفاعيل القرار التاريخي ١٧٠١ أو تفريفه بالكامل من محتواه. وتؤكد المصادر، أن هذا التحرك يستهدف حصر رعاية الملف بالولايات المتحدة الأمريكية فقط، مع إقصاء تام ومقصود لأي دور أوروبي، وتحديداً فرنسا، في صياغة المشهد الأمني والسياسي الجديد في جنوب لبنان والمؤسسات الدولية المعنية به.ورغم الترحيب الفرنسي الأولي باتفاق الإطار في حزيران الماضي كخطوة لوقف النزاع، تفيد تسريبات من أروقة الأمم المتحدة في نيويورك بأن واشنطن باتت ترى في التعددية الدولية عائقاً أمام تطبيق البنود الأمنية الصارمة للاتفاق، وخصوصاً تلك المتعلقة بألية التحقق والنزع الكامل لسلاح حزب الله على كامل الأراضي اللبنانية، وليس الجنوب فحسب. وتؤكد المعلومات الجديدة أن المندوبة الأمريكية لدى الأمم المتحدة بدأت سلسلة لقاءات ثنائية خلف الأبواب المغلقة لاستمالة الدول الأعضاء في مجلس الأمن، إذ تقوم الاستراتيجية الأمريكية على طمأنة الأطراف بأن الاتفاق الجديد يضمن عودة النازحين على الجانبين وببسط سيادة الدولة اللبنانية عبر الجيش اللبناني.

روبوتات للاجحة المهاجرين وقائمة لرحلته اليساره أدوات جديدة للمراقبة في الولايات المتحدة

تنتجه إدارة الهجرة والجمارك الأمريكية (ICE) إلى توسيع استخدام التكنولوجيا في عمليات إنفاذ قوانين الهجرة، من خلال دراسة شراء «كباب روبوتية» رباعية الأرجل، بالتزامن مع إطلاق وظيفة في وزارة الدفاع موقعاً لرسم خريطة للشبكات اليسارية والإشتراكية، في تطور أثار مخاوف بشأن توسع أدوات المراقبة داخل الولايات المتحدة.ونكرت مجلة «فورتشن» أن ICE نشرت الجمعة إشعاراً لأبحاث السوق بشأن شراء «مركبات أرضية غير مأهولة رباعية الأرجل»، إلى جانب مسودة للمواصفات الفنية المطلوبة. وقالت «إن بي سي نيوز» إن الوكالة تدرس إنفاق ما يصل إلى مليوني دولار على هذه الروبوتات.وبحسب وثائق حكومية وتصريحات مسؤول في وزارة الأمن الداخلي، فإن الروبوتات المقترحة، من طراز Spot الذي تنتجه شركة Boston Dynamics، ستستخدم في عمليات التفتيش ومراقبة الأوضاع وتقييم المخاطر في البيئات الخطرة أو صعبة الوصول، لمساعدة العناصر البشرية على معاينة المواقع قبل دخولها. وأكد المسؤول أنها لن تستخدم لاعتقال المهاجرين. وتتراوح تكلفة الروبوت الواحد بين نحو ٧٥ ألفاً و٣٧٥ ألف دولار، بحسب المواصفات والتعديلات، فيما يأتي المشروع في وقت تعززت فيه ICE تعزيز إنفاذها على تقنيات إنفاذ القانون، بما في ذلك خطة لشراء قفازات قادرة على إحداث صدمات كهربائية للعناصر المستخدمة في العمليات.وفي تطور آخر، أطلقت جينيكاباوندن، المعروفة في الأوساط المحافظة باسم «DataRepublican»، موقع DSA Explorer، الذي يقدم خريطة تفاعلية للمنظمات والأفراد المرتبطين بـ«الاشتراكيين الديمقراطيين في أمريكا» وشبكة أوسع تصفها باوندن بأنها «مناهضة للإمبريالية».



الحلقة (١٤)

تفاصيل انتفاضة اللواء ناظم كزار ضد الحكم العشائري عام ١٩٧٣

د. محمود كزار العيساوي

- اغتيال عبد الكريم الشَّيخلي في الثمانينيات من القرن الماضي " تَمَّ ذكر ذلك بالتفصيل في صفحات سابقة " .
- اغتيال السيّد مهدي الحَكيم في السودان في كانون ثاني عام ١٩٨٨ م .
- اغتيال الدكتور توفيق رشدي وهو من الشيوعيين في عَدَن - جمهورية اليمن الجنوبية الشعبيّة - عام ١٩٧٨م من قبل أشخاص مُنُسبين للسفارة العراقية في عَدَن ، ممّا تسبب بحدوث أزمة ما بين الحكومة العراقية والحكومة اليمنية الجنوبية فبعد حادث الاغتيال قامت القطعات العسكرية اليمنية الجنوبية بمُحاصرة السفارة العراقية في اليمن الجنوبي وقامت بقصفها بقنابل الدخان وأجبرت القتلة على تسليم أنفسهم وتَمَّ تقديمهم الى المحاكمة ، ورداً على ذلك قامت المخابرات العراقية باحتجاز أعضاء السفارة اليمنية الجنوبية في العراق .
- اغتيال مدير مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الكويت علي ياسين في عام ١٩٧٨ م .
- اغتيال إيباد إبراهيم حبش في روما في تشرين ثاني ١٩٨٦م،
- قتل الفلسطيني وديع حَداد عن طريق دس سم الثاليوم في القهوة عام ١٩٧٨م،

- اعدام السيّد محمد باقر الصّدر وأخته بنت الهدى " أمانة الصّدر " في ٩ / ٤ / ١٩٨٠ م .
- مُحاولة اغتيال جورج بوش الأب عند زيارته للكويت في نيسان عام ١٩٩٣م التي أسفرت عن قصف انتقامي لمقر المخابرات العراقية في ٢٦ حزيران من قبل الطائرات العراقية
- مُحاولة اغتيال مسعود البارزاني في فيينا في عام ١٩٧٩م .

- اغتيال الشيخ مرتضى البروجردي والشيخ علي الغروي : تعرض البروجردي الى محاولة اغتيال فاشلة بقنبلة يدوية قبل أقل من سنة من تاريخ اغتياله وتعرض سائقه الى جروح جرّاء ذلك ، وبتأريخ ٢٢ نيسان / أبريل ١٩٩٨م وبعد انتهائه من إقامة صلاة الجماعة للعشائين في الحرم العلوي ، توجه البروجردي قاصداً منزله في محلة الحويش جنوب الحرم ولحظة وصوله الى مسجد صغير ملاصق لمدرسة آية الله السيد محمد كاظم اليزدي الدينية أطلق شخص النار عليه من خلفه بإطلاقات استقرت في الرأس والرقبة اردته قتيلاً على الفور. صلى على جثمانه آية الله السيد علي السيستاني ودفن حسب وصيته بجوار مرقد النبيين هود وصالح بمقبرة وادي السلام في النجف. هذا وقد أصدر المقرر الخاص المعني بحالة حقوق الإنسان في العراق ، ماكس فان دير ستول بتاريخ ٢ يوليو ١٩٩٨ بياناً أدان فيه مقتل البروجردي ومن بعده الشيخ علي الغروي الذي قتل ايضا بحادثمدبر بتاريخ ١٨ يونيو ١٩٩٨ وهو في طريقه بين مدينتي النجف وكربلاء ، متهما الحكومة العراقية: " أن هذه الوفيات قد تكون جزءاً من هجوم منظم من قبل المسؤولين العراقيين ضد القيادة المستقلة للطائفة الدينية الشيعية في العراق".

- اغتيال آية الله السيّد محمد محمد صادق الصّدر مع ولديه مؤمل ومُصطفى في الحنّانة في ١٩ شباط ١٩٩٩ م ، واغتيال الشَّيخ طالب السهيل في بيروت ١٢ نيسان / أبريل ١٩٩٤م .

- اغتيال فاطمة الخرسان عام ١٩٧٢م بأمر وارشاف من قبل صدام حسين شخصيا لكونها حسب ما يُقال وجهت إليه إهانة عند زيارته لسجن النِّساء وكانت تقضي عقوبة سنة سجن لاتهامها بالمشاركة في الحُرْكة الانقلابية عام ١٩٧٠م بقيادة عبد الغني الرّاوي .



- اغتيال عبد الرزّاق النّأيف أمام باب فندق إنتركونتيننتال في لندن بتاريخ ٩ / ٧ / ١٩٧٨م حيث كان سَعدون شاكر متواجدا في لندن للإشراف على عملية الاغتيال وجرى التَّحقيق معه من قبل السلطات البريطانية لمدة ثمان ساعات وأُفرج عنه ، وتَمَّ الحُكم على القاتل بالسجن المؤبد .
- اغتيال شَفيق الكمالي عام ١٩٨٤ : " أعتقل نجله الأكبر (يَعرِب) وأعتقل والده الذي أتهم بمُحاولة تهريبه خارج العراق ، ثم قتل الابن ، خرج الكمالي من السجن ليموت فجأة ولم يكن يشكو من مرض " .
- اغتيال طارق حَمد الله : " أعلنت الحكومة العراقية في ١٨ ديسمبر/ كانون أول ١٩٨٦ أنّه توفي مُنتحرا في بغداد بسبب مُعاناته من الكآبة ، وادعاء الحكومة محل شك " .
- اعدام عبيد الله البارزاني : " أُعدم بسبب تسرّب تسجيل صوتي له يتهم فيه على صدام حسين عام ١٩٨١م " .

- تصفية عزيز السيّد جاسم : تُعرض في عهد حُكم صدام حسين للاعتقال مرتين ، الاعتقال الأول كان في بداية عام ١٩٨٧م بعدما قام بتأليف كتاب "علي بن أبي طالب ... سلطة الحق " ، لم يحصل الكتاب بادئ ذي بدء على الإذن بطباعته ، قدّم المسودة لوزارة الثقافة وفق الأصول لمنحه الإذن بالطباعة. لكن الوزارة حوّلت الكتاب إلى وزارة الأوقاف والشؤون الدينية التي رفضت طباعته.

- مع ذلك ، سيجد الكتاب طريقه إلى الطباعة ، بعد زيارة إلى العراق قام بها مدير دار الآداب للنشر اللبنانية الدكتور سهيل إدريس . استغل السيّد جاسم الفرصة ، وطلب من شقيقه د. محسن الموسوي (كان في وقتها مدير عام دار الشؤون الثقافية ورئيس تحرير مجلة آفاق عربية) أن يوصل مسودة الكتاب إلى إدريس ، وهكذا كان ، طُبِع الكتاب في بيروت ، بل وأكثر من الثلج عن رسالة إلى الرئاسة العراقية وصلت من مُدير المخابرات العامّة مفادها أنّه " يوزَّع في جنوب لبنان كالقرآن ، وأنّه أصبح دستوراً هناك " ، فتَمَّ اعتقاله مع شقيقه د. محسن الموسوي في مبنى الأمن العام ، الشعبة الخامسة ، مُقابل القصر الأبيض ووضع كلا منهما في زنزانة منفردة ، بعد شهرين من الاعتقال أقدم عزيز السيّد جاسم على مُحاولة الانتحار نُقل على إثرها إلى المستشفى .

- جرى نقلهما بعدها إلى مقر الشعبية المذكورة. وقد سُمح له ولشقيقه خلال هذه الفترة بالتمشي في الممر وتحت أنظار الحراس لساعة أو ساعتين كل ليلة. بعد ثلاث شهور أطلق سراح د. محسن الموسوي وبقي عزيز السيّد جاسم في المُعتقل ، بعدها صدر



- توجيهاً من صدام حسين بتكليف عزيز السيّد جاسم بكتابة أربعة كتب عن الخلفاء الرّاشدين ، وفعلاً أنجز العمل وهو في المعتقل وتمّت طباعة الكُتب ، بعد ذلك طلب منه النظام وبأمر من صدام حسين نفسه تأليف كتاب لا تتماشى مع أفكاره ومبادئه بعنوان " صدام حسين وضلاح الدين الأيوبي " ، أنجز عزيز السيّد جاسم الكتاب عن صدام حسين وتمّت طباعته ، في عام ١٩٨٨م أطلق سراحه من المعتقل ، الاعتقال في المرة الثانية كان في ١٥ أبريل / نيسان ١٩٩١م بعد الانتفاضة الشعبانية ، اختفت أخباره ولم تتفع توستطات بعض الأدياء العراقيين والغرب من أجل اطلاق سراحه ، ويُعتقد أنّه بقي مُغيّبا في سجن أبي غريب قسم الأحكام الخاصة ولم يُعثر عليه أو على جثمانه حتى اليوم ، في مُقابلة متلفزة مع أخيه الدكتور محسن لبرنامج اضاءات أعلن عن احتمالية تصفيته من قبل النظام الصّدّامي في نفس العام الذي تَمَّ اعتقاله فيه أي ١٩٩١م.

- قتل مُرتضى سَعيد عبد الباقي الحديّثي وهو في السجن : " كان سَفيراً للعراق في موسكو أسدعي إلى بغداد ، وخضر المؤتمر الحزبي الذي عُرف بحادثة قاعة الخلد أو مجزرة الرفاق ، لم يقتيد إلى السجن مُحكوماً عليه بخمسة عشر عاماً في ٥ أغسطس / آب ١٩٧٩م ، قُتل في السجن ثم سلمت جثته في عام ١٩٨٠ ملفوفة بقماش ،
- وكذلك قتل شقيقه كردي سَعيد عبد الباقي في السجن وكان يقضي محكومية عشر سنوات بنفس التهمة .

- اغتيال صالِح عبد الله اليوسفي عضو الحزب الديمقراطي الكرديستاني" في ٢٥ حزيران / يونيو من سنة ١٩٨١ م وفي الساعة الحادية عشرة صباحا جاء ساعي بريد إلى منزل صالِح اليوسفي الكائن في الشُّرطة الأولى وطرق باب المنزل ففتح اليوسفي الباب فسلمه الساعي طردا على شكل رسالة بريدية ثم بدأ اليوسفي يوقع على مستند التسليم لهذه الرسالة البريدية المسجلة وعندما ذهب ساعي البريد بثواني انفجر الطرد البريدي ، وعلم فيما بعد أنّ ساعي البريد كان أحد مُنتسبي مديرية الأمن العامة برتبة مفوض ويعمل في الشعبية الثالثة المخصصة لمكافحة النشاط الكردي وأنه تم تفجير الطرد عن بعد من قبل مجموعة أخرى كانت تنتظر ساعي البريد داخل سيارة نوع بيك أب خلف بيت اليوسفي. بعد الانفجار سقط اليوسفي على الأرض ولكنه ظل واعيا وكانت يده اليمنى التي وقّع فيها ایصال التسليم هي أشد ما تضرّرت ورغم جراحاته كان يُحاول النهوض وعجز عن الكلام لشدة الجراح التي أصيب بها بسبب الانفجار.هرعت زوجته وبناته إليه وأخذن يستنجدن بالمارة وبالجيران الذين تجمعوا بعد سماعهم صوت الانفجار. ثم بادر الجيران إلى إيقاف إحدى السيارات المارة وحملوا اليوسفي بها ومعه زوجته قاصدين مُستشفى اليرموك وأدخلوه إلى قسم الطوارئ، وبعد دقائق من دخوله غرفة العمليات وفي الساعة الثانية عشر ظهرا أي بعد ساعة من تفجير الطرد الملغم توفي اليوسفي متأثرا بالجراح البالغة التي أصيب بها. خُضرت سِيرة خاصّة تابعة للأمن وخرج منها بعض الرجال وانتظروا في المُستشفى ولم يغادروا إلّا بعد أنّ تأكدوا من وفاة اليوسفي. بعد وفاته طلبت عائلته من السلطات الموافقة على نقل جثمانه إلى مدينة زاخو وكان ذلك رغبة وتوصية منه وفي حال رفض السلطات ذلك فإنّ عائلته كانت ستطلب من الجهات الحكومية نقل جثمانه إلى مدينة كربلاء لدفنه هناك ، ولكن السلطات وافقت على طلب عائلته بدفن جثمان اليوسفي في مدينة زاخو ، وسار موكب الجثمان ليلا إلى المدينة مع عائلته وأقربائه ووصلوا إليها فجرا وتمّت إجراءات دفنه في ذلك الصباح في مقبرة مدينة زاخو تحت مراقبة شديدة من أفراد الأمن العراقي

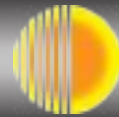


- . وبعد عدة أشهر من اغتيال اليوسفي قرّرت عائلة اليوسفي ترك مدينة بَغداد والسكن في مدينة زاخو ، وهذا دليل آخر على أنّ مُحاولة اغتيال الملا مُصطفى البارزاني والتي جرت في بداية السبعينيات من القرن الماضي هي مُشابهة لهذه العملية وهذا يثبت أنّها من تدبير صدام حسين وقد أشرنا إلى ذلك في صفحات سابقة .

- اغتيال صبري خليل البنا " أبو نضال " مؤسس المجلس الثوري في حركة فتح /في ١٦ آب ٢٠٠٢ .
- اغتيال ماجد عبد الكريم المنتسب إلى جهاز المخابرات وقد تم نقله من الجهاز ، فغادر العراق إلى سوريا ومن ثمّ إلى السويد ، تم إرسال فرقة من منتسبي الجهاز إلى السويد لاغتياله وبالتعاون مع السفارة العراقية في السويد ، وتم وضع امرأة لبنانية اسمها جميلة الشافي تم تجنيدها لاصطياده واستدراجه إلى شقة كان يتواجد فيها الأشخاص المكلفين بالاغتيال ، حينما وصل إلى الشقة تم قتله وتقطيع جسده ووضع الأوصال في أكياس مخصصة للقمامة ورميها في الغابة القريبة من الشقة ، وتمكن الفريق من الهرب والعودة إلى العراق ، وحدثت في وقتها أزمة كبيرة ما بين السويد والعراق لكون السفارة كان لها دور في العملية .

- مقتل وزير خارجية الجزائر و١٤ شخصا كانوا معه بصاروخ استهدف طائرتهم : في ٣ ايار عام ١٩٨٢ تحطمت طائرة كانت تقل وزير الخارجية الجزائري محمد الصديق بن يحيى عندما كان في مهمة سلام بين ايران والعراق لوقف الحرب التي اندلعت بين البلدين عام ١٩٨٠. واتهم وزير الدفاع الجزائري الأسبق الجنرال المتقاعد خالد نزار في مذكراته الرئيس العراقي صدام حسين بالوقوف وراء تحطم طائرة الصديق بن يحيى. وقال نزار أنّ "صدام حسين هو من أعطى الأوامر بقصف الطائرة غرومان غولفستريت ٢ الرناسبية التي كانت تقل الصديق بن يحيى والوفد المرافق له في مهمة من أجل السلام في منطقة الخليج ، مع ثمانية أعضاء من وزارة الخارجية وصحافي وأربعة من طاقم الطائرة ". وأشار نزار إلى أنّ لجنة التحقيق الجزائرية ، برئاسة وزير النقل الجزائري الأسبق صالح قوجيل ، التي ذهبت بسرعة إلى موقع تحطم الطائرة ، وجدت بقايا صاروخ بين الشظايا مشيرة الى أنّ "التقنيين وجدوا بين بقايا الطائرة شظايا صاروخ جو . جو الذي أدى إلى تجبير الطائرة ، والصاروخ يعود إلى شحنة من الصواريخ تم تصديرها إلى العراق من قبل السوفييت ". وأكد نزار أنّ "الجزائر تملك الرقم التسلسلي للصاروخ ". وأكد نزار أنّ " بن يحيى مات من أجل السلام في خدمة الشعبين في العراق وإيران ، ومات لأنّ الديكتاتور العراقي والخميني أرادا أن يستمرّا في الاقتتال بينهما " ، مشيراً إلى أنّ بن يحيى دفع ثمن الفكر البعثي المتحكم في العراق آنذاك ، إذ كانت الوساطة الجزائرية مدعمة بملف وكانت تدار باقتدار وكانت لديها كل الفرص للنجاح . ووصف صدام حسين بأنه " ديكتاتور مصاب بجنون العظمة قاد الشعب العراقي نحو المأساة ، إذ كنت أحس بالعراقيين مثل كل جزائري لكن المشاعر شيء والمصالح ، بما فيها مصالح بلدي، شيء آخر ". وأكد قوجيل ، الذي قاد لجنة التحقيق في مقتل بن يحيى والتقى صدام حسين في بغداد عقب الحادث ، في تصريح لـ" العربي الجديد " ، أنّ صدام حسين حاول إقناعه بعدم مسؤوليّة بغداد عن اغتيال بن يحيى ، لكنني واجهته بحقيقة أنّ هناك بقايا صاروخ كانت بين شظايا الطائرة المحطمة ، وهذا يؤكد فرضية أنه تم استهدافها بصاروخ" ، مشيراً إلى أنّ "الصاروخ كان روسي الصنع ، والعراق هو الذي يملك هذا النوع من الصواريخ ، ولذلك كان واضحاً أنّ العراقيين كانوا متورطين في حادث الاغتيال " .

في التصفيات الآسيوية أمام تركمانستان



منتخب شباب العراق يتلقى أول خسارة

منتخب تركمانستان ياكوب محمد. وفي الشوط الثاني نجح المنتخب العراقي في تسجيل هدف التعادل من اللمسة الاولى، بعدما ارتقى البديل مؤمل مالك لعرضية وحولها برأسه الى الشباك التركمانستانية في الدقيقة ٥٨. لكن منتخب تركمانستان أضاف هدفه الثاني في الدقيقة ٧٧ بعدما ارتدت الكرة من يد حارس مرمى المنتخب العراقي، ليتابعها المهاجم التركمانستاني ويضعها داخل شباك المنتخب العراقي. وأضاع المنتخب العراقي عدداً كبيراً من الفرص، ولا سيما خلال الربع الأخير من المباراة، بسبب غياب التركيز والاستعجال وسوء التصرف أمام مرمى تركمانستان. ويواجه منتخب العراق للشباب في مواجهة الثانية في التصفيات، نظيره الإماراتي الخميس ٣ أيلول المقبل في تمام الساعة ١١:٣٠ صباحاً بتوقيت بغداد. وتقام البطولة في مدينة تشونبورى التايلاندية خلال الفترة من ٣١ اب الحالي وحتى السادس من ايلول المقبل. ويشارك المنتخب العراقي للشباب في المجموعة السادسة الى جانب منتخبات تركمانستان والإمارات، فضلاً عن المنتخب التايلاندي صاحب الضيافة.



الاول يتقدم منتخب تركمانستان بهدف دون مقابل من علامة الجزاء عند الدقيقة ١٥ نفذها بنجاح قائد

التي تستضيفها مدينة تشونبورى التايلاندية، والمؤهلة الى نهائيات آسيا لكرة القدم. انتهى الشوط

بخسارة أمام منتخب تركمانستان بنتيجة ٢-١، ضمن منافسات المجموعة السادسة، في البطولة

بغداد - المشرق استهل منتخب شباب العراق مشواره في تصفيات كأس اسيا للشباب،

نجوم العراق . الشربة يلحق أول خسارة بالموصل وغاز الشمال يتجاوز الغراف

اللاعب سواليو اوتارا في الدقيقة ٦٢. ورفع غاز الشمال رصيده للنقطة الخامسة بالمركز التاسع، وتجمد رصيد الغراف عند النقطة الرابعة بالمركز ١٤.

المباراة التي جرت بنفس التوقيت على ملعب الناصرية الأولمبي. وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي من دون اهداف. وفي الشوط الثاني سجل فريق غاز الشمال هدفه عبر

السادس، وتجمد رصيد الموصل عند النقطة السابعة بالمركز الخامس. وفي المباراة الثانية خطف فريق غاز الشمال اول انتصار له وثلاث نقاط ثمينة من مضيفه فريق الغراف، في

واضاف الشربة هدفه الثاني من تسديدة عالمية لكرة ثابتة للمحترف الارجنطيني كريستيان باركو في الدقيقة ٦٨. وبهذا الفوز رفع الشربة رصيده للنقطة السابعة بالمركز

بغداد - المشرق جرت مباراتان ضمن منافسات الجولة الرابعة من دوري نجوم العراق لكرة القدم في بغداد ذي قار. وتمكن فريق الشربة من الحاق أول خسارة لضيغه

فريق الموصل

بنتيجة ٢-٠

وجرت المباراة

على ملعب نادي

الشربة بالعاصمة

بغداد، حيث أنتهى

الشوط الأول

بالتعادل السلبي

من دون اهداف.

وفي الشوط

الثاني سجل

الشربة هدفه

الأول برأسية احمد

يحيى بالدقيقة ٤٨،

مصرف الرافدين

فرع حي العامل/ ٢٠٥

إلى / المدين صادق ارحيم ميزاب
عنوانه / الشعلة م ٥٤٤ دار ٤٠
الكفيل / ضمان ماستر كارد
م / أنذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بضمان ماستر كارد من قروض (السلف) الممنوح لك والبالغ (٩,٣٠٤,١٦٩) دينار (فقط تسعة مليون وثلاثمائة وأربعة الف ومائة وتسعة وستون دينار لا غير) عدا الفوائد والمصاريف والملمزمين بدفعه إلى مصرفنا، واستنادا إلى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦/ لسنة ١٩٧٧ وللصلاحية الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون أعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار إليه أعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتبارا من اليوم التالي لتبلغكم بالإنذار، وبعبكسه فسوف تتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقا لأحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع إشارة الحجز التنفيذي على أموالكم المنقولة وغير المنقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم. وقد اعذر من انذر . مع التقدير



مصرف الرافدين

فرع حي العامل/ ٢٠٥

إلى / المدين احمد هادي مطر
عنوانه / الغزالية م ٦٧٣ ز ٧١ دار ٥٤
الكفيل / ضمان ماستر كارد
م / أنذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بضمان ماستر كارد من قروض (السلف) الممنوح لك والبالغ (٨,٩٨٣,٠٠٠) دينار (فقط ثمانية مليون وتسعمائة وثلاثة وثمانون ألف دينار لا غير) عدا الفوائد والمصاريف والملمزمين بدفعه إلى مصرفنا، واستنادا إلى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦/ لسنة ١٩٧٧ وللصلاحية الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون أعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار إليه أعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتبارا من اليوم التالي لتبلغكم بالإنذار، وبعبكسه فسوف تتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقا لأحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع إشارة الحجز التنفيذي على أموالكم المنقولة وغير المنقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم. وقد اعذر من انذر . مع التقدير



مصرف الرافدين

فرع حي العامل/ ٢٠٥

إلى / المدين حيدر جليل حسين جاسم
عنوانه / المحمودية/ مجمع المصطفى ع/٦٣ ش٨
الكفيل / ضمان ماستر كارد
م / أنذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بضمان ماستر كارد من قروض (السلف) الممنوح لك والبالغ (٩,٣٧٥,٠٣٠) دينار (فقط تسعة مليون وثلاثمائة وخمسة وسبعون ألف وثلاثون دينار لا غير) عدا الفوائد والمصاريف والملمزمين بدفعه إلى مصرفنا، واستنادا إلى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦/ لسنة ١٩٧٧ وللصلاحية الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون أعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار إليه أعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتبارا من اليوم التالي لتبلغكم بالإنذار، وبعبكسه فسوف تتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقا لأحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع إشارة الحجز التنفيذي على أموالكم المنقولة وغير المنقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم. وقد اعذر من انذر . مع التقدير



مصرف الرافدين

فرع حي العامل/ ٢٠٥

مصرف الرافدين
فرع حي العامل/ ٢٠٥
إلى / المدين نصير خميس سعود
عنوانه / الجعيفر م ٢٠٦ ز٢٩ دار ٢٩
الكفيل / ضمان ماستر كارد
م / أنذار

بالنظر لعدم قيامك بتسديد مبلغ الدين المترتب بذمتك بضمان ماستر كارد من قروض (السلف) الممنوح لك والبالغ (١٢,٤٩٧,٦٨٨) دينار (فقط اثنا عشر مليون وأربعمائة وسبعة وتسعون الف وستمائة وثمانية وثمانون دينار لا غير) عدا الفوائد والمصاريف والملمزمين بدفعه إلى مصرفنا، واستنادا إلى المادة الثالثة من قانون تحصيل الديون الحكومية رقم ٥٦/ لسنة ١٩٧٧ وللصلاحية الممنوحة لنا بموجب المادة الثانية من القانون أعلاه ننذركم بوجوب تسديد مبلغ الدين المشار إليه أعلاه مع الفوائد المترتبة عليه خلال عشرة أيام اعتبارا من اليوم التالي لتبلغكم بالإنذار، وبعبكسه فسوف تتخذ الإجراءات القانونية اللازمة وفقا لأحكام المادة الخامسة الفقرة (١) من القانون المذكور وذلك بوضع إشارة الحجز التنفيذي على أموالكم المنقولة وغير المنقولة استحصالا لمبلغ الدين المترتب بذمتكم. وقد اعذر من انذر . مع التقدير

بين قوسين



أين العراق من صناعة الأبطال؟

محمد مخيلف
صحفي رياضي

لم يكن تتويج المنتخب الإيراني لكرة الطائرة تحت ١٧ عاماً بلقب بطولة العالم في الدوحة مجرد انتصار رياضي عابر ، بل هو رسالة واضحة إلى كل من يريد أن يفهم كيف تُبنى الرياضة الحقيقية ، وكيف يمكن لدولة أن تصنع أبطالاً من الفئات العمرية .

يعد فوز المنتخب الإيراني ببطولة بعد فوزه على المنتخب الفرنسي بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد إنجاز كبير يؤكد أن الاستثمار الحقيقي في الرياضة وإن هذا الاستثمار يبدأ من الناشئين ، وليس من البحث عن النتائج السريعة في المنتخبات الأولى !

والسؤال الذي يفرض نفسه بقوة أمام هذا الإنجاز : أين العراق من هكذا إنجازات ؟

وأين هي كرة الطائرة العراقية التي كانت تمتلك في مراحل سابقة حضوراً جيداً على الساحة العربية والآسيوية ؟ ولماذا لا نرى اليوم مشروعاً عراقياً واضحاً لصناعة منتخب للناشئين قادر على المنافسة والوصول إلى بطولات العالم ؟ وأين المشكلة ؟

بلا شك أن المشكلة ليست في المواهب العراقية لأن العراق بلد مليء بالمواهب الرياضية ، وهذه حقيقة أثبتتها مختلف الألعاب وفي مناسبات عديدة ولكن المشكلة تكمن في طريقة اكتشاف هذه المواهب ورعايتها وتطويرها وتحويلها إلى أبطال قادرين على المنافسة الدولية .

المشكلة الأكبر في الرياضة العراقية هي أن كرة القدم أصبحت تستحوذ على الجزء الأكبر من الاهتمام الإعلامي والجهاهيري والمالي، حتى أصبح من الصعب على الألعاب الأخرى الحصول على المساحة نفسها من الاهتمام ، ولا أحد ينكر أهمية كرة القدم ، فهي اللعبة الشعبية الأولى ، لكن العراق ليس كرة قدم فقط ، فهناك كرة الطائرة والسلة واليد وألعاب القوى والمصارعة ورفع الأثقال والسباحة والجيمناز والمبارزة والرماية والقوة البدنية وغيرها من الألعاب التي يمكن أن تحقق للعراق إنجازات دولية كبيرة إذا حصلت على الرعاية والتخطيط الصحيح وخاصة في الألعاب الفردية التي تعد الطريق الأسرع نحو منصات التتويج العالمية والأولمبية وهذا لا يتحقق لأنه يحتاج الى تغيير في التفكير وهذا ليس متوفراً في الساحة العراقية الرياضية منذ عقود ! فإذا أردنا بناء رياضة عراقية قوية ، فعلياً أن نبداً من المدارس والأندية ومراكز الموهوبين ولا يمكن أن ننتظر لاعباً في عمر ٢٥ عاماً ثم نطلب منه أن يصبح بطلاً عالمياً خلال عام أو عامين لأن البطل يحتاج إلى سنوات من العمل والرعاية والمنتخب القوي لا يُصنع قبل البطولة بشهر ، وإنما يُصنع قبل البطولة بسنوات وهذا هو الدرس الأهم الذي تقدمه لنا تجربة إيران ، فالنتويج العالمي في الدوحة لم يكن وليد الصدفة ، خصوصاً أن إيران وصلت إلى البطولة وهي تمتلك رصيذاً قوياً في مسابقات الفئات العمرية الآسيوية .

أما العراق فإنه يحتاج إلى مشروع رياضي متكامل وليس حملة إعلامية مؤقتة ، ولا قرارات انفعالية ، وإنما مشروع وطني للفئات العمرية في جميع الألعاب الرياضية ... والختام سلام .

جمهورية العراق

وزارة العدل

مديرية التسجيل العقاري العامة

دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية

(إعلان بيع عقار)

التسلسل أو رقم القطعة : ٨٣٥٥/٧

المحلة أو رقم واسم المقاطعة : ١٤ وزيرية وغزالية

الجنس : دار

النوع : ملك صرف

رقم الباب : ٧٠٦

رقم الطابق : ٣

رقم الشقة : دار ٧٩

المساحة : ٣,٥٨ اولك

المشمات : الدار يحتوي على صالة وهول وغرفة نوم ومطبخ وحمام ومرافق

صحية تحت وثلاث غرف نوم وخدمات صحية.

المزروعات أو المغروسات :

واردات البيع السنوية :

الشغل : اصحاب العلاقة

مقدار البيع : تمام السهام

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه العائد للراهنه (الاء محمد سعيد صالح) لقاء طلب الدائن المرتهن المصرف العراقي للتجارة البالغ (٣٢,٥٤٠) دينار(ثلاثمائة وأثنان وثلاثون مليون وخمسمائة وأربعون الف دينار) فعلى الراغب في الاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوماً اعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية نقدية أو كفالة مصرفية لاتقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للمبيع البالغة (١٨٠,٠٠٠,٠٠٠) دينار (ستمائة وثمانون مليون دينار) وإن المزايدة ستجري في الساعة (١٢) ظهراً من اليوم الاخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية

رياض محرز والشباب: استنساخ تجربة محمد صلاح .. خلاف أفسد المشروع ووداعا لـ"وعد" الجزائري!

قال الإعلامي عبد الرحمن الحميدي، بأن محرز كان على طاولة الاتحاد، ولكن المدرب ينز فيسينج كان يضعه كخيار رابع أو خامس، مستبعدا تفاوض الاتفاق معه.

وعد محرز

قبل عام واحد، كنا نشاهد رياض محرز وهو يكرر وعده لجماهير الأهلي، بأنه سيحقق لقب دوري روشن السعودي، خاصة بعدما تعهد مسبقا بجلب لقب النخبة الآسيوية، وأوفى به. القاعدة تقول إن "الاستقرار" هو ما يحقق البطولات؛ متلما كان الوضع في الأهلي، إلا أن هناك رسائل تخويف، بأن رياض محرز لن يجد هذا الاستقرار في الشباب، وبالتالي لن يتحقق وعده، بعدما بات اللاعب الوحيد "قفة" الذي لم يتوج بلقب الدوري، من بين كريم بنزيما وكريستيانو رونالدو، وأيضا نيمار الذي حمل كأس روشن قبل رحيله عن الهلال.

تضارب الأقاويل

السؤال الثالث هنا: هل سينتقل رياض محرز بالفعل إلى الشباب؟ رغم أن المؤشرات تقول إن الانتقال مسألة وقت، إلا أن تضارب الأقاويل جعل مستقبل النجم الجزائري لا يزال غامضا. صحيفة "ليكيب" أكدت أن رياض محرز يملك خيارات عدة في الصيف، ما بين الوحدة القطري، وعرض آخر مغر من نادي جوروم، الصاعد حديثا لدوري السوبر التركي، الذي يرغب في إقناع بطل إفريقيا ٢٠١٩، كما فعل مؤخرا مع لاعب مارسيليا السابق، جنكينز أوندز. وما بين عروض الرحيل، ذكر الإعلامي سعود الصرامي، بأن محرز لا يزال على ذمة برنامج الاستقطاب، رغم مغادرته الأهلي، بعد تفعيل خيار العام الرابع في عقده؛ ولذلك تم عرضه على نادي الشباب، الذي يتمنى حسم الصفقة قبل غلق الميركاتو الصيفي في ٦ سبتمبر، فيما

الدوري السعودي – بالطبع – ليس وجهة جديدة على رياض محرز، مثل تركيا إلى صلاح، ولكن المؤشرات تقول إن الثنائي الذي كان يتصارع في قبة ليفربول ومانشستر سيتي، قد يعيشان حاليا نفس السيناريو.

خلاف أفسد مشروع الشباب

لماذا فشلت محاولة الشباب في الاستفادة من تجربة اللاعب (السوبر ستار)؟ الإجابة هي الصراع، فبينما كان الليث يضم في صفوفه نجما مثل يانيك كاراسكو، وهدافا بحجم عبد الرزاق حمد الله، كان السؤال هو "من يملك الكلمة الأولى في الفريق؟". هذا الخلاف الذي شاهدها في عدة لقطات، خاصة أثناء تنفيذ ركلات الجزءء، ما بين حمد الله وكاراسكو، إلى أن انتهى الأمر بعقوبات إدارية من إدارة الشباب، للهجوم المغربي، ومن ثم رحيله إلى التعاون.



مؤشرات تقول وكأن نادي الشباب يبحث عن استنساخ تجربة محمد صلاح مع طرابزون سبور التركي. الشباب وطرابزون .. وجهان لعملة واحدة، بطل سابق في بلاده، يبحث عن نجم "قفة" يلفت انظار العالم إليه، ورغم أن الاختلاف هنا هو أن

وكالات- متابعة المشرق:

أين يتجه رياض محرز؟ سؤال إذا ما طرح في الوسط الرياضي، فإن الإجابة السريعة ستكون "الشباب"، خاصة وأن العليات الحالية تقول إن خطوة واحدة تفصل عن إتمام صفقة النجم الجزائري الذي رحل بعد كتابة تاريخ "أسبوي" كبير مع الأهلي. محرز الذي قاد الأهلي لخائفة دوري أبطال آسيا للنخبة، ظلت وجهته محل تساؤلات، بين شائعة الانتقال إلى الوداد المغربي، ومن ثم تلقيه عروضاً بين الشباب والاتفاق، وتواجده على طاولة الاتحاد، إلا أن العليات الحالية تقول إن "كل الطرق تؤدي إلى الرياض" فهل نشاهد قصة جديدة "مستوحاة" من تجربة محمد صلاح؟

الشباب يبحث عن استحداث تجربة صلاح

من كريم بنزيما (الذي رفض العرض) إلى رياض محرز،

شركة المشاريع النفطية (SCOP)

أعادة اعلان مناقصة للمرة الأولى

العدد: ٦٤٣٦/ت/٢١

التاريخ: ٢٠٢٦/٨/٢٦

الموضوع: تجهيز الانابيب والمحطات الخاصة بمنظومة الانابيب الرابطة خارج وحدة الفcc، (الوحدة - ٧١) في مصفى البصرة

رقم الطلبية: 5698/1/QR-01/2025

يسر (شركة المشاريع النفطية) بدعوة مقدمي العطاءات المؤهلين ذوي الاختصاص والخبرة لتقديم عطاءاتهم لمناقصة (تجهيز الانابيب والمحطات الخاصة بمنظومة الانابيب الرابطة خارج وحدة الفcc) (الوحدة - ٧١) في مصفى البصرة (CIP) حسب الاكوتيرم (٢٠٢٣) وتسليمها وتزفيها في (مخازن شركة المشاريع النفطية في الشعيبة - بصرة – العراق) على أن تكون المواد من المنشأى التالية (الولايات المتحدة الامريكية ، المملكة المتحدة ، اليابان ، كندا ، كوريا الجنوبية ، ألمانيا ، يوفان ، سويسرا ، هولندا ، ايطاليا ، فرنسا ، السويد ، اسبانيا ، النمسا ، النرويج ، فنلندا ، بلجيكا) علما أن المناقصة مموله (ذاتيا) والتشويب (ذاتي لشركة المشاريع النفطية وتشغيلي لشركة مصافي الجنوب) وبمدة تنفيذ (١٨٠) يوم تقويمي (مائة وثمانون يوم تقويمي) ، مع ملاحظة ومراعاة ما يأتي:

١- للحصول على معلومات اضافية الاتصال بشركة المشاريع النفطية / هيئة ادارة المشاريع — القسم التجاري Pur.cus@scop.oil.gov.iq

scop@scop.oil.gov.iq من scop الى الاحد الى الخميس وخلال الدوام الرسمي من الساعة (٩:٠٠ م الى ١٢:٠٠ م) وكما موضحة بالتعليمات لمقدمي العطاءات او موقع النخصة الالكترونية الموحدة للاعلانات والمناقصات العائدة لوزارة التخطيط www.itp.iq.

٢- على مقدمي العطاءات المؤهلين من ذوي الخبرة والاختصاص الراغبين بالاشتراك في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم وفقا للشروط المطلوبة في الوثائق القياسية والاعلان بموجب المعايير االتية:

أ- المواصفات الفنية الدقيقة ومطابقة المناشئ التي تتضمن تحديد الخصائص الفنية للسلب و الخدمات المتصلة بها.

ب- يتم تحديد الاهلية القانونية من حيث الجنسية وتضارب المصالح وقائمة الشركات المثكلتة والقائمة السوداء) وفق الفئترات الرسمية الصادرة من

وزارة التخطيط وضوابط وتعليمات وزارة النفط وشركة المشاريع النفطية او أي جهة رسمية أخرى، وبالانسبة للمنع بموجب قرارات الأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولي فيتم العمل بها حسب المنشترات الرسمية الصادرة من وزارة التخطيط وضوابط وتعليمات وزارة النفط وشركة المشاريع النفطية أو أي جهة رسمية أخرى و القرار صادر من الأمم المتحدة / مجلس الأمن تحت الفصل السابع من دستور الأمم المتحدة.

ت- مدة تنفيذ العمل بالايام التقويمية.
ث- يجب أن يقدم مقدم العطاء ما يثبت امتلاكه كفاءة مالية تبلغ (٥٤٥,١٩٠ \$) خمسمائة وخمسة واربعون الف ومائة وتسعون دولار من مصرف معتمد.

ج- تقديم عمل مماثل واحد منجز خلال مدة لا تتجاوز (١٠) عشر سنوات للتخطيط النهائي لتقديم العطاء وبمبلغ يعادل (٣٠٪) من الكلفة التخمينية على أن يكون من طبيعة موضوع المناقصة الموصوفة في المخططات ومصدق اصوليا من الجهات التعاقدية ذات العلاقة ولا يسمح بجمع قيمة أكثر من عمل تمت تقديمه من مقدم العطاء ، ولا يسمح بجمع قيمة أكثر من عمل تم تقديمه من مقدم العطاء.

ح - يكون تجهيز وتسليم المواد (CIP) (تسليم وتزفيع) حسب الاكوتيرم (٢٠٢٣) في مخازن شركة المشاريع النفطية في (الشعيبة-بصرة\العراق)، على أن يتم قبول (استلام) التجهيز في مخازن شركة المشاريع في (الشعيبة-بصرة\العراق).

خ- يلتزم مقدم العطاء (الشركة الأجنبية) بتقديم تعهد يقضي بعدم وجود مطالبة مالية بحق مسمومة تجاه مختلف الشركات والمؤسسات العراقية خلال (٣٠) يوما من تاريخ التوقيع بقرار الاحالة علما أن اجراء التسوية شرط الزامي لاصدار قرار الاحالة وبخلاف ذلك يتم استبعاده.

د- في حالة وجود مطالبات مالية لدى مقدم العطاء (الشركة الأجنبية) يلتزم بتقديم تعهد بتسوية مرضية للطرفين (التسوية وفقا لاتفاقية نادي باريس او التسوية وفقا لقرار مجلس الوزراء رقم ٢٨ لسنة ٢٠١٤ أو شطب الدين كليا بحسب مقتضى الحال) لاية مزايعات او مطالبات سابقة خلال (٣٠) من تاريخ التبليغ بقرار الاحالة علما أن اجراء التسوية شرط الزامي لاصدار قرار الاحالة وبخلاف ذلك يتم استبعاده.

ذ- يتعهد مقدم العطاء(الشركة الأجنبية) بعدم اجراء أي مطالبة قضائية مطالبة مالية بحق مسمومة تجاه مختلف الشركات والمؤسسات العراقية بعد الاحالة مباشرة اوغير مباشرة من خلال البيع او التنازل لغير عن جزء او كل الدين بصفة جزائية او قضائية بمعنى استثمار علاقة الشركة المتقدمة عن المشتركة بالمناقصة للعمل بالعراق بالبدويوات المتنازل عنها او المبيعة لغير، ويسعى المتقدم لبذل الجهود المطلوبة للمساهمة بتسوية تلك المطالبات.

٣- بإسكان مقدمي العطاءات الراغبين في شراء وثائق العطاء ورقيا مراجعة جهة التعاقد لغرض شراؤها وبعد دفع قيمة البيع وثائق البالعة (٥٠٠,٠٠٠ \$ (خمسمائة ألف دينار عراقي) نقدا وغير قابل لرد مع جلب تحويل من الشركة لمثلها عند الشراء كما و يحق لهم شراء وثائق العطاء بعد النخصة الالكترونية اختياريا للراغبين بالشراء مع تسديد اجور خدمة الشراء الالكتروني عن النخصة ومن خلال الموقع الالكتروني التالي (www.itp.iq) وغير قابلة للرد.

٤- يكون مكان بيع وثائق المناقصة (وزارة النفط - شركة المشاريع النفطية - بغداد) هيئة ادارة المشاريع / القسم التجاري) من الأحد الى الخميس من الساعة ٨:٣٠ (صن) لغاية (١٢:٠٠ م).

٥- كل تسليم العطاءات (وزارة النفط - شركة المشاريع النفطية / لجنة استلام وفتح العطاءات الاستردادية - الطابق الاول):

• يكون موعد غلق المناقصة وتسليم العطاءات بتاريخ(٢٠٢٦/٩/١٥) حيث أن العطاءات المتأخرة سوف ترفض وسيتم إقفيل بحضور مقدمي العطاءات وممثلهم الراغبين بالحضور في العنوان التالي:

وزارة النفط / شركة المشاريع النفطية - شارع بور سعيد / بغداد/ العراق.

• الجهة التي تتسلم العطاء / لجنة استلام وفتح العطاءات الاستردادية.

• التقديم بالبريد الالكتروني غير مسموح.

٦- يتم دعوة مقدمي العطاءات المؤهلين أو من يمثلهم بحضور مؤتمر ما قبل تقديم العطاء ويكون الحضور للمؤتمر للتوضيح والإجابة على الاسئلة

ويكون تاريخ انعقاد قبل (٧) سبعة ايام من تاريخ الغلق وعلى مقدمي العطاء تقديم استفساراتهم تحريريا قبل ثلاثة ايام من موعد انعقاد المؤتمر.

الوقت: (١٠٠٠ م) من غاية (٢٠٢٠ م)

التاريخ: ٢٠٢٦/٩/٨

٧- تكون العطاءات المقدمة نافذة لمدة (١٢٠) مائة وعشرون يوم من تاريخ الغلق المحدد.

٨- يلتزم مقدم العطاء بإرفاق المستمسكات التالية مع عطاءه المقدم:
أ- هوية غرفة التجارة (نافذة) وعقد تأسيس الشركة والنظام الداخلي ونشأة تأسيس الشركة مصدقة من مسجل الشركات في وزارة التجارة اذا كان مقدم العطاء عراقي.

ب - شهادة تأسيس الشركة الأجنبية من غرفة التجارة او الصناعة في بلد تأسيس الشركة مصدقة من السفارة العراقية في ذلك البلد ودائرة التصديقات في وزارة الخارجية في العراق.

ت- المستمسكات الثبوتية لمدير المفوض:

• لمواطني جمهورية العراق: البطاقة الوطنية الموحدة أو (شهادة الجنسية

• هوية الأحوال المدنية)، بطاقة السكن، عقد ايجار او الطابو للدلالة على

• لمواطني الدول الأخرى: صورة واضحة عن جواز السفر.

ث- شهادة تسجيل الشركة الرئيسية وعنوان مركز عملها الفعلي مصدق اصوليا.

ج- اذا كان للشركة الاجنبية المقدمة للعطاء فرع في العراق (او مكتب اقليمي) فعليها تقديم شهادة تسجيل هذا الفرع مصدق اصوليا وفقا لنظام فروع الشركات الاجنبية رقم (٢) لسنة ٢٠١٧ و المعدل لسنة ٢٠٠٤ والعنوان الفعلي للفرع .

ح- يلتزم مقدم العطاء سواء كان شركة عراقية او (شركة اجنبية لها فرع في العراق او مكتب اقليمي) بتقديم كتاب عدم ممانعة صادر من الهيئة العامة للضرائب نافذ.

خ - يلتزم مقدم العطاء سواء كان شركة عراقية او (شركة اجنبية لها فرع في العراق او مكتب اقليمي) بتقديم كتاب من دائرة الضمان الاجتماعي يثبت اشتراكها بالضمان الاجتماعي للعمال .

د- تحويل من الشركة لمثلها عند الشراء مصدق اصولياً.

ذ - وصل شراء وثائق المناقصة الورقية الاصيلي او وصل الشراء عبر النخصة الالكترونية واليثبت عليه اسم الشركة او اسم المدير المفوض لها او اسم المقال الصادر من ادارة نظام النخصة الالكترونية.

ر- تعهد من المدير المفوض للشركة المتقدمة للعطاء بعدم شموله بالمادة (٥/ اول / ثانيا / ثالثا / رابعا) من قانون انضباط موظفي الدولة رقم (١٤) لسنة ١٩٩١ المعدل.

ز - كافة الوثائق المطلوبة لغرض معايير التأهيل.

الملاحظات:-

يتم تقديم العطاء في خمسة اطراف منفصلة ومغلقة ومختومة بختم رسمي ويشمع سري:

الاول : يحتوي على المستمسكات المطلوبة اعلا.

الثاني : يحتوي على العرض الفني + الجدول الزمني (نسخة الكترونية مع النسخة الورقية وفي حالة وجود تضارب أي اختلاف يتم اعتماد النسخة الورقية).

الثالث : يحتوي على العرض التجاري المسعر.

الرابع : يحتوي على التامينات الاولية والبالغة (١٨١٧٠ \$) ثمانية عشر الف ومئة وسبعون دولار (و يجب أن تكون بشكل خطاب ضمان او سفتجة او صك مصدق صادر من مصرف عراقي معتمد على أن تكون نافذة لمدة (١٢٠) يوم على أن تكون التامينات الاولية مدرجة ضمن النخصة الالكترونية لخطابات الضمان لدى البنك المركزي العراقي . يمكن الحصول على قائمة المصارف المحظورة حاليا من قبل الهيئة المالية لشركة المشاريع النفطية كما يحق لجهة التعاقد مصادرة التامينات الاولية المقدمة من قبل المنافسين للاشتراك في المناقصة عند نكولهم لأسباب تعود اليهم دون الحاجة لاصدار حكم قضائي .

وتوضع الاطرف في ظرف واحد مغطى ومختوم بختم رسمي ويشمع سري

ويكتب عليه وعلى الاطراف الداخلية ما يلي:

أ- اسم وغنوان مقدم العطاء.

ب- اسم مقدمي العطاء ورقعها كما هو منشأر إليه في الفقرة الفرعية ١-١ من تعليمات مناقصة العطاء واي اشارات أخرى مدونة في بيانات العقد.

ث - تاريخ الغلق.

ت - بيان محتوى الظرف الداخلي (عرض فني، عرض تجاري مسعر، عرض تجاري غير مسعر، الوثائق المطلوبة، التأمينات الأولية).

٩- على مقدم العطاء تقديم نسخ اضافية طبق الاصل عدد(٢) اثنان من العطاء الخاص بالمناقصة اعلا اضافة الى العطاء الاصيلي على أن تكون جميع النسخ (مختومة بختم جي من مقدم العطاء، وتوضع النسخة الاصيلية افي غلاف منفصل) وتؤشّر بعبارة (نسخة اصلي) وتوضع كل نسخة من النسخ الاضافية في غلاف منفصل ويتم تأشير كل ملف بعبارة (نسخة اضافية) وتوضع هذه الملفات (الاصلية والاضافية) في ملف واحد مع ضرورة تثبيت رقم وتاريخ المناقصة على كل الملفات.

١٠- SCOP غير ملزمة بقبول اوطق العطاءات.

١١- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر و الإعلان واعادة الاعلان

وعدد مرات الاعلان عن المناقصة في الصحيفة الوطنية والمخصة الالكترونية ويتم تسديدها قبل توقيع العقد.

١٢- يتحصل من ترسو عليه المناقصة اجور ارشفة العقد الكترونياً ويتم تسديدها بعد توقيع العقد .

١٣- يتم تدوين العنوان الكامل لمقدم العطاء واسم الشخص المسؤول عن متابعة الاستفسارات و التبليغات و الاذارات داخل العراق وتثبيت الموقع والبريد الالكتروني وعليه اشعار الطرف الاول باي تغيير يطرأ على العنوان

خلال (٧) ايام على الأقل من حصول التغيير.

١٤ - تخضع وثائق المناقصة والمقد كافة وتفسر طبقا للقوانين والانظمة العراقية وتعتبر تعليمات تنفيذ العقود العامة رقم (١) لسنة ٢٠٢٥

وضوابطها ويحظر تعديلها كلما يجري تعديلها او استبدالها من وقت الى آخر وتعتبر جزء لا يتجزأ من العقد.

١٥- تهمل الطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة ويتم استبعادها

وعلى من ترسو عليه المناقصة الالتزام بما تتطلبه الوثيقة القياسية بكافة اسمائها واستيفاء كافة الملاحظات الفنية والتجارية وصيغة المقد خلال مرحلة

نفذاية العطاء ولا يسمح بأجراء أي تعديل او تغيير بعد التبليغ بالاحالة وخلال مرحلة توقيع العقد.

١٦- يتم تخصيص حبال (١٠) عشرة مليون دينار عراقي من مبلغ العقد الى وزارة الزراعة في حال كون مبلغ المقد يزيد قيمته عن مليار دينار عراقي لغرض انجاز مشاريع التشجير واستنادا الى كتاب مكتب رئيس مجلس

الوزراء المرقم ٤٦٥٧ / ٢٥ / ٢٠٢٥/٨/٢٠.

١٧- يكون مقدم العطاء مسبوّلا عن ويتحمل جميع تكاليف تخليص المواد

كمركباً من نقطة الدخول ودفع اي مصاريف متعلقة بها مدفوعة داخل العراق

لتخليص المواد ويتحمل مقدم العطاء كافة الضرائب والرسوم الكمركية وغير الكمركية المتعلقة بذلك وحسب القوانين والانظمة والتعليمات العراقية وكلما يجري تعديلها او استبدالها من وقت اخر.

١٨- مقدم العطاء للشركات العراقية يكون مسبوّلا عن دفع الرسوم المالية لاستحصال صحة الصور لهوية غرفة تجارة بغداد.

١٩- على مقدم العطاء تقديم تعهد بعدم العمل في عقود / او مشاريع في قطعت النفط والغاز في اقليم كردستان خلافاً لقرار المحكمة الاتحادية العليا

ال رقم (٥٩) اتحاديّة/٢٠١٢ وموحتها ١١٠ اتحاديّة / ٢٠١٩، وفي حال وجود عقود و/او مشاريع حاالية فعلى مقدم العطاء التعهد بانهاها خلال

ثلاث اشهر.وعند عدم التّزام مقدم العطاء بما ورد انفا يتم وضعه في القائمة السوداء ويحظر التعامل معه.

٢٠- عدم مشاركة مقدم العطاء الذي لديه ثلاثة عقود او أكثر (لم يصدر

بشأنه استسلاماً أولي) مازالت قيد التنفيذ أو في مرحلة ما بعد الإحالة مرة

مع شركة المشاريع النفطية. تطلب إذا كانت الكلفة التخمينية دون الخمسة

مليار دينار.

٢١- يمكن الرجوع إلى موقع الشركة (SCOP) أو وزارة النفط على الانترنت .

Web site: <http://www.scop.oil.gov.iq>

E- mail: scop@scop.oil.gov.iq

E-mail: pur.cus@scop.oil.gov.iq

او موقع النخصة الالكترونية الموحدة للاعلانات والمناقصات العائدة لوزارة التخطيط www.itp.iq

Web site: <http://www.scop.oil.gov.iq>

E-mail: scop@scop.oil.gov.iq

E-mail: pur.cus@scop.oil.gov.iq

أو الموقع الإلكتروني الموحد لإعلانات والمناقصات والعطاءات وتenders of the ministry of planning www.itp.iq

Oil Projects Company (SCOP)

First Re - Tender's Announcement

No.: P3/CM/6436

Date: 26/8/2026

Sub. : Supply Pipes And Pipe Fitting For Interconnecting System Outside FCC B.L.(Unit-71) of Basrah Refinery

Requisition No.: 5698/1/QR-01/2025

Oil Projects Company (SCOP) is pleased to invite the qualified competent and experienced bidders to submit their bids to (Supply Pipes And Pipe Fitting For Interconnecting System Outside FCC B.L.(Unit-71) of Basrah Refinery) CIP (unloaded) according to INCOTERM (2023) at ((SCOP's) stores in Shuaiba -Basra - Iraq) Provided that the materials are from the following country of origins(USA , UK , Japan ,Canada , South Korea , Germany , Greece, Switzerland , Netherlands , Italy , France, Sweden, Spain, Austria, Norway , Finland And Belgium)and the Financing Is (Self-Financed) and the classification is (Self-Financed For the (SCOP) And Operational For The Benefit Of The South Refineries Company) and the duration of implementation is (180)(One hundred eighty calendar days). With a note and consideration of the following:
1. For additional information shall contact SCOP /Projects management division Commercial Department (scop@scop.oil.gov.iq, pur.cus@scop.oil.gov.iq) from Sunday to Thursday, (9 am – 12 pm) as in the instructions of the bidders, or the website of the Unified Electronic Platform For Advertisements and Tenders of the Ministry of Planning www.itp.iq.

2. Interested and qualified bidders with expertise and competence to participate in this tender shall submit their bids in accordance with the conditions required in the standard documents and announcement according to the following criteria:

A. Technical details and origins compliance including specifying technical specifications for the goods and the related services.

B. Legal capacity clarification of the bidders including (nationality, interests' conflict, laggards, black list) according to official publishes issued by the Ministry of Planning and the regulations and instructions of the Ministry of Oil and Oil Projects Company or any official authority. Boycott in terms of the UN Resolutions and the National Security Council shall implemented as in the official publishes issued by the Ministry of Planning and the regulations and instructions of the Ministry of Oil and Oil Projects Company or any official authority, and the resolution issued by the UN/ the National Security Council under Chapter seven of the United Nations Charter.

C. Duration of implementation of the work by Calendar days.

D. Bidder(s) must submit proof of having financial efficiency (545,190 \$) Five Hundred Forty-Five Thousand One Hundred Ninety US Dollars from a certified bank.

E. Similar work implemented within period not exceeding (10) years before the final date for bidding with amount equivalent to (30%) of the estimating cost provided that the work is the same nature of the bid described in the requirements and duly authenticated by the relative contractual authorities and the bidder is not permitted to combine the value of more than one submitted work, and It's not permissible to collect the value of more than one work submitted by the bidder.

F. Supply And Delivery Of Materials Shall Be CIP (Unloaded) According to INCOTERM (2023) at (SCOP) Store's (Shuiba - Basrah- Iraq) Provided That The Supply Shall Be Accepted (Received) at (SCOP) Store's (Shuiba - Basrah- Iraq).

G. Bidder(s) (foreign company) participating in the tender shall within (30) days from the date of the awarding decision notification present a commitment that he have no unsettled financial claims against the Iraqi companies and associations regarding that the settlement is a condition to issue the awarding decision. Otherwise, it is excluded.

H. In the event there were financial claims for the Bidder (foreign company) participating in the tender, he shall present a commitment of amicable settlement for both parties (settlement shall be as provided in Paris Club agreement or the cabinet resolution NO.28, 2014, or the debt shall be cancelled totally as required) of any previous disputes or claims within (30) days from the date of notification of rewarding. Regarding that the settlement is a condition to issue the awarding decision, otherwise, it is excluded.

I. Bidder (foreign company) participating in the tender shall not file any legal or administrative claim for debts against the Iraqi companies and associations after the awarding, directly or indirectly, through selling or assigning the debts partially or wholly to other companies, amicably or judicially, in other words the bidding company or the company participating in the tender shall consume working in Iraq through assigning or sold debts to others. The bidder shall seek to settle these claims.

3. Interested bidders can buy the tender documents in hard copy may visit SCOP headquarter to purchase them. After paying the non-refundable cash price of (500.000 Five hundred Iraqi dinars IQD), they must present an authorization letter from the company for its representative at the time of purchase, they also have the option to purchase the tender documents electronically through the electronic platform by paying the non-refundable electronic service fees via the following website: www.itp.iq.

4. The place of selling the Bidding Documents is (Ministry of Oil – Oil Projects Company- Projects Management Division (Commercial Dep.) from Sunday to Thursday and from (8:30am) to (12:00pm).

5. The place of getting the tender documents is(Ministry of Oil – Oil Projects Company- The committee of receiving and opening Import bids-first floor):

• The closing and receiving date of bids shall be on (15/9/2026) , late bids shall be rejected, the opening shall be in the presence of bidders or their representatives wishing to attend at the following address: Ministry Of Oil/Oil Projects Company / Al-Port Saeed St. – Baghdad –Iraq

• The party that shall receive the tender /Committee of receipt and opening the Import bids.

• Electronic bidding is not allowed.

6. The authorized bidder(s) or their representatives are invited to attend a conference prior to submitting the bid, and attendance at the conference is to clarify and answer inquiries, and the date of the meeting is (7) days before the closing date, and the bidders must submit their inquiries in writing three days before the date of the conference.

The time: 10:00 am – 12: 00 pm

The date: 8/9/2026

The place:

7. The bids submitted shall be effective for a period of (120) one hundred and twenty days from the specified closing date.

8. The bidder(s) is committed to attach the following required documents to his bid:

a. Identification card of the chamber of commerce (valid), contract of corporation, corporation minutes , company internal system and company incorporation certificate authenticated by the companies register in the Ministry of Trade if the bidder is an Iraqi.

b. The foreign company Corporation Certificate issued from the Commerce or Industry Chamber in the country of the Company Corporation authenticated by the Iraqi embassy in that country, Endorsement Directorate in the Iraqi Ministry of the Foreign Affairs if the bidder is a foreign.

c. The general manager certificates and papers:

• For Iraqi citizens: unified national card or (certificate of Iraqi Nationality + the ID), Residence Card, Lease contract or Real Certificate as a proof for address.

• For the non – Iraqi citizens: a clear colored photo of the passport.

من جرح الذاكرة إلى معراج الحلم

(٣-٤)

قراءة وتأويل لقصيدة (مُدَوَّرَةُ الحَلَمِ في معراجِه) للشاعر عبد المنعم حمندي

رياض عبد الواحد

وكان المعراج ليس حدثاً منجزاً غير انه عملية مستمرة.

(الحلم) بوصفه أنموذجاً مركزياً:

لا يمكن اختزال الحلم في القصيدة كأمنية سياسية أو وطنية.

إنه يتحول إلى أنموذج

في البداية:

(الحلم البريء)

ثم:

(الأمل الملق)

ثم:

(أحلامنا)

ثم:

(الحلم)

وفي النهاية:

(هذا الحلم في معراجِه)

أي أن الحلم ينتقل من:

البراءة → الجماعة → الجرح → الوعي → الرمز → المعراج.

وهذا التطور الدلالي شديد الأهمية.

فالحلم الأخير ليس الحلم الأول.

الأول كان حلماً سانجاً، أما الأخير فهو حلم يعرف الموت والخراب ومع ذلك يصير على الاستمرار.

وهذا يجعل الحلم في الخاتمة أكثر نضجاً من الحلم في البداية.

البنية الزمنية: زمن دائري لا خطي:

لا تحكي القصيدة الماضي ثم الحاضر فقط.

بل إن الحاضر يستدعي الماضي، والماضي يعيد تشكيل الحاضر.

ولهذا نجد:

(كانت)

ثم (كنا)

ثم (رأت العيون)

ثم (وُئدت بنا أحلامنا)

ثم (والآن)

ثم (سوف نظل)

إنّ الزمن يتحرك من:

الماضي → الذاكرة → الحاضر → المستقبل

لكن الماضي يعود باستمرار داخل الحاضر.

وهنا تتأكد دلالة (المُدَوَّرَة).

إن الزمن ليس خطاً:

ماضٍ → حاضر → مستقبل

بل دائرة:

ماضٍ يعود في الحاضر، والحاضر يعيد تفسير الماضي، والمستقبل يُبنى من الاثنين.

اللغة بين الغنائية والملمعية:

لغة النص ذات نفس طويل، وهي تعتمد الإفراط في الصور والاستعارات.

مثل:

(النهر يكتب المأساة)

(الدخان يخنق كل ورد)

(النخيل يخط ملحمة الحريق)

(الروح... تتنفس)

(الجسر يفتح صدره)

وهذا يجعل الأشياء الجامدة تتحول إلى كائنات حية.

يمكن تسمية هذه التقنية:

أسنسة العالم

فالمدينة تحزن، والنهر يبكي، والجسر يفتح صدره، والنخيل يكتب، والحلم يصعد.

وهذا يعكس حالة نفسية عميقة: حين تعجز الذات عن احتواء تجربتها، توزع تجربتها على العالم.

فتصبح الطبيعة جهازاً نفسياً كبيراً.

الماء والنار: ثنائية التطهير والهدم:

النص قائم على صراع عنصرين أساسيين:

الماء:

النهر، الرحيق، الندى، السقي، الموج، الشرب.

النار:

الحريق، الجمر، الانفجار، الاحتراق، النار.

وهذه ليست ثنائية جمالية فقط إنما ثنائية نفسية:

الماء = الحياة والذاكرة والتجدد

النار = الحرب والتدمير والصدمة

لكن الماء لا يختفي.

وهذا جوهري.

فالنار تحرق المدينة لكنها لا تستطيع إلغاء النهر.

وهذا يفسر لماذا يصبح النهر في الخاتمة قادراً على الحلم.

الجرح بوصفه طريقاً إلى الحقيقة:

من أقوى الجمل فلسفياً:

(الجرح مرآة الحقيقة)

وهذه العبارة تلخص الموقف النفسي للنص.

فالدات لم تصل إلى الحقيقة بواسطة الانتصار، لكن بواسطة الجرح.

فالحرب كشفت هشاشة الشعارات، والموت كشف هشاشة الأوهام، والشيخوخة كشفت حقيقة الزمن.

ولكن الجرح، في المقابل، أصبح وسيلة معرفة.

وهذا يقرب من المنطق البونغي: ما نرفض رؤيته في أنفسنا قد يكون جزءاً من الحقيقة التي نحتاج إلى مواجهتها.

نقد الشعارات وتحول الحلم:

لا يرثي النص الجيل فقط بل يحاكم المرحلة التي جعلت الحلم أسيراً للشعارات:

(الأمل المذهب بالشعارات الجميلة)

هذه العبارة ذات أهمية خاصة.

فالشاعر لا يقول إن الحلم كان كاذباً بالضرورة إنما يوحي بأن الشعارات أجلت اكتشاف هشاشة الواقع.

ومن هنا تأتي مرارة الجيل:

لقد صدق الحلم لكنه اكتشف أن الطريق إليه كان ملوثاً بالعنف.

وهذا ما يجعل القصيدة مرثية لجيل، لا مرثية لأشخاص فقط.

(أنا) بوصفها ناجي الذاكرة:

تظهر في النص لحظة شديدة الحساسية:

(فخلعت درعي

واحتفيت بكبرياء قصيدة)

هنا تحدث عملية تحول حاسمة.

الشاعر يخلع:

الدرع

ويحتفي بـ:

القصيدة.

أي أن القوة تنتقل من السلاح إلى اللغة.

ومن الحرب إلى الفن.

ومن الفعل الخارجي إلى الفعل الرمزي.

وهذه ليست مجرد صورة شاعرية، إنها إعلان عن وظيفة الشعر في النص:

الشعر هو آخر ملجأ حين تسقط الملاجئ جميعاً.

البنية الدائرية للنص:

يمكن تقسيم القصيدة إلى خمس حركات كبرى:

١ . الفردوس

الفجر . الأم . المدرسة . النهر . الشجرة . الحمام.

٢ . الحلم

الحب . الجسر . المدينة . الرؤى . المستقبل.

٣ . السقوط

الشرق . المشانق . الركام . الدخان . الموت . المنافي.

٤ . الذاكرة

بغداد . المغنون . الجرح . الشيخوخة . السؤال عن معنى الماضي.

٥ . البعث

القيس . لم الأضلاع . البناء . الضياء . المعراج.

وهذا يمنح النص حركة شبه طقسية:

فردوس → سقوط → موت رمزي → نزول إلى الظلمة → عودة.

وهي بنية قريبة من رحلة البطل في التحليل الأسطوري والنفسي.

القصيدة بوصفها (رحلة بطل) يونغية:

إذا طبقنا إنموذج الرحلة النفسية على المتكلم، يمكن صياغتها هكذا:

تلتقي المنظومات الثلاث في رفضها العميق للميتافيزيقا التقليدية القائمة على الحضور والهوية والأصل النقي والذات المتعالية. فكلها تفكك فكرة الحقيقة بوصفها تطابقاً أو كشفاً نهائياً، وترفض النماذج الخطية للتاريخ أو المعرفة. وكلها تمنح الأولوية للعلاقة والضرورة والأثر على الجوهر والثبات والحضور.

غير أن المناهج تختلف جوهرياً. ففوكو يعتمد الجنيالوجيا التاريخية التي تتبع تشكل الخطابات والممارسات عبر الأرشيف والصراع. ودولوز يعتمد البناء المفهومي الإبداعي الذي يصنع مفاهيم جديدة لمواكبة الصيرورات الحيوية. ودريدا يعتمد القراءة التفكيكية الدقيقة للنصوص التي تكشف تناقضاتها الداخلية وآليات التأجيل. الأول تاريخي-خطابي، والثاني أنطولوجي-حيوي، والثالث نصي-لغوي. في التعامل مع السلطة، يجعلها فوكو محور التحليل ويربطها بالمعرفة ربطاً بنيوياً. أما دولوز فيراها جهازاً يُقاوم عبر الرغبة والصيرورة وخطوط الهروب. وأما دريدا فيكشف أبعادها داخل اللغة والنص والقانون، بوصفها أثاراً لعمليات الإقصاء والحضور المزعوم. ففوكو يشخص السلطة، ودولوز يخترع ضدها، ودريدا يفك أسسها الخطابية.

خامساً: نقاط الالتقاء والاختلاف العميقة

تلتقي الثلاثة في نقد الذات الحديثة بوصفها أصلاً شفافاً للمعرفة والحرية. ففوكو يظهرها أثراً لخطابات السلطة، ودولوز يذبحها في حقل القوى والصيرورات، ودريدا يكشف تشتتها عبر الكتابة والاختلاف. كما تلتقي في رفض الثنائيات الحادة، وإن اختلفت استراتيجياتها: فوكو يحلّ تشكيلها التاريخي، ودولوز يتجاوزها نحو مستويات المحايثة، ودريدا يبين اعتماد كل طرف على الآخر الذي يقصيه. أما الاختلاف الأبرز فيمكن في النبذة والمال. ففكر فوكو نقدي تشخيصي يميل إلى كشف الآليات دون تقديم وصفة خلاصية، وإن فتح إمكان المقاومة. وفكر دولوز إثباتي خلاق يسعى إلى تحرير الحياة والفكر وإنتاج الجديد. وفكر



القيمة النفسية العميقة للقصيدة:

تسجل القصيدة في جوهرها انتقالاً من:

صدمة جماعية

إلى:

ذاكرة جماعية

ثم إلى:

معنى جماعي.

ولا يحاول الشاعر محو المأساة لكنه يحولها إلى ذاكرة قابلة للحياة.

وهنا يمكن القول إن النص يمارس نوعاً من الترميم النفسي الشعري.

فهو يجمع:

المدينة؛

الأم؛

النهر؛

الطفولة؛

الشجرة؛

الرفاق؛

المغنين؛

الجسر؛

الذاكرة؛

والحلم

داخل بنية واحدة.

وهذا هو فعل (اللمّ) الذي يعلنه الشاعر صراحة:

(سألم أضلاعي... وأبني ما تهدّم في النفوس)

إنه لا يعيد بناء بغداد مادياً إنما يحاول إعادة بناء صورتها داخل الوعي.

دراسة مقارنة بين جنيالوجيا المعرفة والسلطة عند ميشيل فوكو وفكر الفرق والمعاودة عند جيل دولوز وغراماتولوجيا التفكيك والتأجيل عند جاك دريدا

كل واحد منهم يشيد جهازاً مفهوميّاً خاصاً: فوكو عبر جنيالوجيا تربط المعرفة بالسلطة، ودولوز عبر فكر الفرق والمعاودة ودريدا عبر غراماتولوجيا وتفكيك يكشف آليات التأجيل والاختلاف داخل اللغة والمعنى. ينبثق فوكو من إعادة تعريف العلاقة بين المعرفة والسلطة

تشكل أعمال ميشيل فوكو (١٩٢٦ – ١٩٨٤) وجيل دولوز (١٩٢٥ – ١٩٩٥) وجاك دريدا (١٩٣٠ – ٢٠٠٤) ثلاثة من أبرز مسارات الفلسفة الفرنسية المعاصرة التي أعادت صياغة فهمنا للمعرفة والسلطة والمعنى والاختلاف. ورغم انتمائهم إلى جيل واحد وتقاطعهم في نقد الميتافيزيقا التقليدية والمركزية الغربية، فإن كل واحد منهم شيد جهازاً مفهوميّاً خاصاً: فوكو عبر الجنيالوجيا التي تربط المعرفة بالسلطة، ودولوز عبر فكر الفرق والمعاودة الذي يحرق الصيرورة من قيود الهوية، ودريدا عبر الغراماتولوجيا والتفكيك الذي يكشف آليات التأجيل والاختلاف داخل اللغة والمعنى. ويهدف هذا البحث إلى إجراء مقارنة معمقة وموسعة بين هذه المنظومات الثلاث، من حيث الأسس المنهجية والرهانات الفلسفية والنتائج النقدية، ضمن مقاربة فلسفية معاصرة تركز على كيفية تفكيك كل منهم للبنىات التقليدية وإعادة بناء إمكانات جديدة للتفكير.

فماهي خصائص الفلسفية المعاصرة التي يتبناها كل من ميشيل فوكو وجيل دولوز وجاك دريدا في أعمالهم النقدية؟ وما الفرق المنهجي بينهم؟ وماذا ترتب عن جهودهم المزلزل للبديهيات؟

أولاً: جنيالوجيا المعرفة والسلطة عند ميشيل فوكو

ينطلق فوكو من إعادة تعريف العلاقة بين المعرفة والسلطة، رافضاً الصورة التقليدية التي ترى المعرفة محايدة والسلطة قمعية خارجية. فالمعرفة عنده ليست اكتشافاً لحقيقة مسبقة، بل إنتاج خطابي يرتبط بشبكات السلطة ويسهم في تشكيل الذات والممارسات. والجنيالوجيا هي المنهج الذي يتتبع الصيرورة التاريخية لهذه الإنتاجات، لا بوصفها



التي تكشف هذه الآليات داخل النصوص، لا لتهديمها هدماً عبثياً، بل لتبين تناقضاتها الداخلية وافتراضاتها الميتافيزيقية المستترة، ولتفتح إمكانات قراءة جديدة غير خاضعة للتراتبيات التقليدية.

التفكيك الدريدي يعمل على حدود الفلسفة والأدب والقانون والسياسة. وهو يكشف كيف تُبنى الهويات والثنائيات (حضور/غياب، داخل/خارج، طبيعة/ثقافة) عبر عمليات إقصاء وتهميش، وكيف أن ما يُستبعد يعود ليعمل داخل النظام بنفسه. والمعرفة عنده ليست امتلاكاً لحقيقة، بل ممارسة قراءة لا تنتهي، محكومة بأثر الكتابة والتأجيل. رابعاً: محاور المقارنة المنهجية

حلمُ ثور الحراثة

مراد سليمان علو

رأيتُ ثوراً قوياً يحِثِر،

سقطَ الثورُ ميّتا.

لا بدَ أنني أصبّته بالعين،

ربما الثورُ قد رأى نهايَته في حلمٍ عابر.

فكما يقولُ المثلُّ الكرمانجي:

"حتى ثورُ الحراثةِ يحلمُ" ..

يا ترى،

ماذا رأى الثورُ قبل أن يموت؟

بماذا كان يحلمُ الثورُ؟

كنوز النهضة تختفي من ميسينا في سرقة فنية صادمة



استيقظت مدينة ميسينا الإيطالية على خبر صادم بعدما اكتشفت السلطات اختفاء أربع قطع فنية نادرة من المتحف الإقليمي، بينها أعمال مرتبطة بالرسام أنتونيلو دا ميسينا، أحد أبرز الأسماء في فن النهضة الإيطالية. وقعت العملية خلال ليلة السبت ١٥ أغسطس، بالتزامن مع عطلة ”فيراغوستو“، قبل أن تبدأ السلطات إجراءات التحقيق في واحدة من أبرز سرقات الفن التي شهدتها المدينة في السنوات الأخيرة. وتشمل المسروقات ثلاث لوحات من أصل خمس لوحات متبقية من ”بوليبيتيك القديس غريغوريو“، العمل الذي أنجزه دا ميسينا عام ١٤٧٣ ويحتل مكانة خاصة في تاريخ ميسينا الفني. وتضاعف ندرة هذه القطع من حجم الخسارة، خصوصاً أن عدد الأعمال المعروفة للفنان التي وصلت إلى العصر الحديث محدود مقارنة بأسماء أخرى من الحقبة نفسها. القطعة الرابعة المسروقة تختلف في طبيعتها

عن لوحات البوليبتيك، إذ إنها لوحة صغيرة مزدوجة الوجه، يظهر على أحد جانبيها مشهد للعذراء والطفل إلى جانب راهب فرنسيسكاني، فيما يحمل الجانب الآخر صورة للمسيح. وكانت القطعة محفوظة في صندوق مدرع داخل المتحف قبل اختفائها. وتشير طبيعة الأعمال المستهدفة إلى أن منفذي العملية كانوا يدركون قيمة ما يبحثون عنه، فالأعمال ليست مقتنيات مجهولة يمكن تمريرها بسهولة في السوق الفنية. كما أن شهرة الفنان وتوثيق أعماله يجعلان عرضها علناً للبيع أمراً بالغ الصعوبة، وهو ما يدفع التحقيقات إلى التركيز على احتمال وجود شبكة منظمة وراء العملية. واختار اللصوص توقيتاً حساساً لتنفيذ العملية، إذ كان المتحف مغلقاً خلال عطلة وطنية تشهد عادة حركة واسعة في مختلف أنحاء إيطاليا. وبعد اكتشاف السرقة، أغلق الموقع أمام الزوار لإتاحة المجال للشرطة والخبراء

لفحص المكان والبحث عن الأدلة التي يمكن أن تكشف طريقة الدخول والخروج والمسار الذي اتبعته المجموعة المنفذة. وتزداد حساسية فقدان هذه الأعمال بسبب علاقتها المباشرة بميسينا. فقد ارتبط ”بوليبيتيك القديس غريغوريو“ بتاريخ المدينة وظل جزءاً من تراثها الفني، ما يجعل اختفاء ثلاث قطع منه ضربة تتجاوز المتحف نفسه إلى الذاكرة الثقافية المحلية. وتأتي الحادثة في مدينة عرفت عبر تاريخها كوارث عديدة أثرت في تراثها ومبانيها، من بينها زلزال ١٩٠٨ المدمر. ويأتي الحادث أيضاً في وقت عاد فيه اسم أنتونيلو دا ميسينا إلى دائرة الاهتمام العالمي، بعد شراء الدولة الإيطالية في وقت سابق من العام لوحة ”إكّه هومو“ مقابل نحو ١٤,٩ مليون دولار. الصفقة سلطت الضوء مجدداً على ندرة أعمال الفنان وقيمتها الاستثنائية، قبل أن تأتي سرقة الأعمال الأربع لتضيف جانباً أكثر قتامة إلى المشهد.

فيل بري يؤدّب أشخاصًا حاولوا إخافته بالمشاعل النارية

تناقل رواد مواقع التواصل الاجتماعي مقطع فيديو يرصد رد فعل عنيف من فيل بري غاضب تجاه مجموعة من الأشخاص حاولوا إخافته باستخدام المشاعل النارية. وفي الفيديو، ظهر الفيل وهو يتحرك وسط الوحل الذي يصل إلى مستوى الركبة في أحد حقول الأرز في الهند، بينما كان الأشخاص يلوحون بالمصابيح في محاولة لإخافته وإجباره على الابتعاد. وفي لحظة، اندفع الحيوان باتجاه المجموعة بسرعة مفاجئة، وبدا وكأنه يدهس بعض الأشخاص أثناء محاولتهم الهرب، ما دفعهم إلى الفرار بحثاً عن مكان آمن.



قالوا في المرأة

- إذا أردت أن تعرف رقي أمة، فانظر إلى نساءها.
- حياة المرأة أشد جانبية من جمالها.

حدث في مثل هذا اليوم

- ١٩٢٣ – زلزال مدمر يضرب مدينتي طوكيو ويوكوهاما مخلّفاً ما يزيد عن ١٥٠ ألف قتيل وأكثر من مليوني مشرد.
- ١٩٣٩ – ألمانيا تهاجم بولندا مشعلة فتيل الحرب العالمية الثانية.
- ١٩٥٨ – تم تأسيس نادي الجيش الملكي المغربي.
- ١٩٦٩ – معمر القذافي يقوم بانقلاب عسكري أبيض على الملك محمد إدريس السنوسي ويستولي على السلطة في ليبيا فيما عرف باسم ثورة الفاتح من سبتمبر.
- ١٩٩٢ – المصادقة على الدستور السلوفاكي الذي دخل حيز التنفيذ في ١ يناير ١٩٩٣.
- ٢٠٠٤ – متمردون شيشان يحتجزون أكثر من ١٢٠٠ طالب داخل مدرسة في بيسلان بروسيا.
- ٢٠٠٩ – المجلس الأعلى الإسلامي العراقي ينتخب عمار الحكيم رئيساً له خلفاً لوالده عبد العزيز الحكيم.
- ٢٠١٧ – المحكمة العليا الكينية تقضي ببطلان نتائج الانتخابات الرئاسية الكينية وتأمّر بإجراء انتخابات جديدة خلال ٦٠ يوماً.
- ٢٠١٩ – إعصار دوريان يضرب جُزر الباهاما بعد بلُوغه الدرجة الخامسة من القُوّة على مقياس سفير–سمبسون، مُتسبباً بمصرع ٥ أشخاص على الأقل.
- مواليد
- ١٩٨٩ – محمد عساف، مغني فلسطيني.
- وفيات
- ٢٠٢٣ – كريم العراقي شاعر عراقي.

حل الألغاز

- الجواب:-الدائرة
- الجواب:-الملح أو السكر

صورة من الأرشيف



ألغاز...

- ليس لها بداية و ليس لها نهاية .. فما هي ؟
- ما هو الذي إذا دخل الماء ضاع و تشتت و ليس الثلج ؟

الحل اسفل الصفحة

هل تعلم

- هل تعلم أن النبي محمد(ص) رعى الغنم في صغره ثم اشتغل بالتجارة مع عمه أبي طالب، واشتهر في أهل مكة بلقب الصادق الأمين
- هل تعلم أن نزول الوحي على النبي محمد(ص) وقع في غار حراء عند بلوغ النبي محمد(ص) أربعين سنة قمرية، وكانت أول آية «اقرأ باسم ربك الذي خلق»

حكم

- ما دمت تنوي الخير، فأنت بخير، احرص على النية الحسنة لأنها تكتب.. على نياتكم ترقون.
- قد يكون أقرب الناس إليك أبدهم عنك، ويكون أبعدهم عنك أقربهم إليك، فالقرب بالشعور لا الحضور.

من أقوال المشاهير

هناك عظمة ما، في ان نغادر المكان ونحن في قمة نجاحنا، أنه الفرق بين عامة الناس والرجال الاستثنائيين



:: أحلام مستغانمي ::

طبيب يداوي الناس وهو مريض

:: قول سائر ::

الأبراج

الحمل | 20 / 3 - 20 / 4 |



مهنيًا: فرص استثنائية للسفر والتواصل مع بعض الأطراف الخارجية، أو للقاء شخص غريب عنك يحمل إليك مشروعاً. عاطفياً: التهذؤ مع الشريك مطلوبة بقوة اليوم قبل الغد، والمرحلة المقبلة قد تكون أفضل إذا أحسنت التصرف.

الثور | 21 / 4 - 21 / 5 |



مهنيًا: مهما سمعت من انتقادات لا تستسلم عاطفياً: لا تحمّل الشريك هموم المستقبل، فهو غير مسؤول عن أمور لم يرتكبها، والسبب يكمن في تعاطيك معه على نحو مستغرب.

الجوزاء | 22 / 5 - 21 / 6 |



مهنيًا: زيارات عمل تؤسس لمرحلة جديدة عاطفياً: التدخلات تؤدي إلى إشكال وخلاف قوي مع الشريك، وهذا بمثابة إنذار للمستقبل بغية أخذ الحيطة والحذر لتفادي الأسوأ.

السرطان | 22 / 6 - 22 / 7 |



مهنيًا: تتمكن أكثر من فرض إرادتك عاطفياً: تطالك بعض الانتقادات، لكنها في الواقع موجهة لتحسين الأداء والتعاطي مع الشريك بالشكل اللائق.

الأسد | 23 / 7 - 22 / 8 |



مهنيًا: لا تراجع عن المطالبة بحقوقك، فقد عملت بجهد وأنت تستحق ما سخطاله. عاطفياً: مرحلة ضبابية في العلاقة مع الشريك، لكن المهم التريث حتى جلاء الغيوم.

العذراء | 23 / 8 - 22 / 9 |



مهنيًا: يملأك هذا اليوم شغفاً وحضوراً وثألقاً عاطفياً: التسهل مع الشريك يزيد طمعا واستخفافا بك واستضعافك، وهذا بات لا يحتمل إطلاقاً.

الميزان | 23 / 9 - 22 / 10 |



مهنيًا: قد تتغيّر الأجواء فتتزوّد بديناميكية جديدة وتندفع نحو إنجاز بعض الأعمال عاطفياً: كن مستعداً لمرحلة أكثر تطوّراً، وتبدأ بوادرها بالظهور قريباً وتكون إيجابياتها مرتفعة جداً.

العقرب | 23 / 10 - 22 / 11 |



مهنيًا: يخلق هذا اليوم من لا شيء مشروعاً يثير دهشة زملائك عاطفياً: إذا كنت غير قادر على الارتباط الرسمي، فلا تطلق الوعود لأنك لن تنفذها.

القوس | 23 / 11 - 22 / 12 |



هنياً: تبدأ هذا اليوم بنمط بطيء وأجواء متأرجحة بين السهر والغلط عاطفياً: لا تفرط في الشريك مهما حصل، فهو الأقرب منك وأكثر من يفهم مشاكلك الحياتية ومتاعب المهنية.

الجدي | 23 / 12 - 19 / 1 |



مهنيًا: يتحدث هذا اليوم عن مساعدة قيمة تتلقاها من قبل أحد الزملاء عاطفياً: مهما تكن إرادتك صلبة لن تكون وحدها كافية للرد على جميع متطلبات الشريك وتنفيذها.

الدلو | 19 / 1 - 18 / 2 |



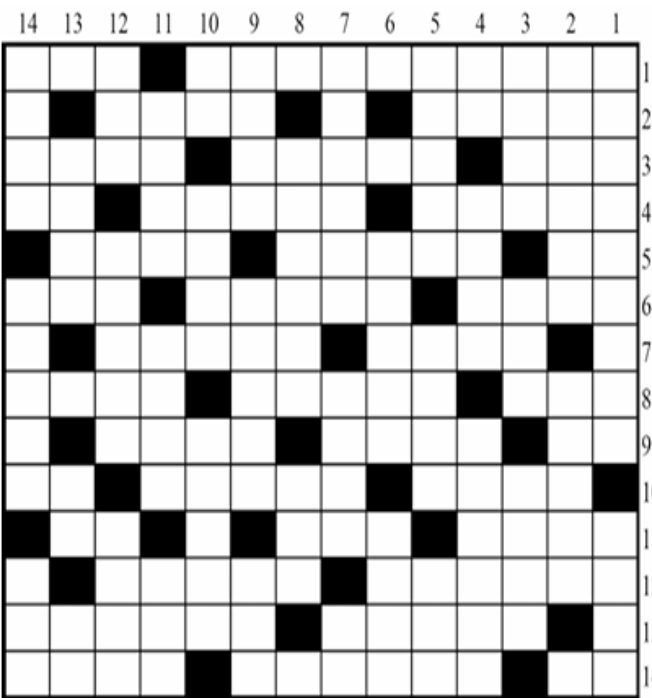
مهنيًا: قد تمرّ بأزمة داخلية وتعيد النظر في بعض القرارات عاطفياً: يؤدي الحظ اليوم دوراً مهماً في تطور أمورك العاطفية بإتجاه ملموس وإيجابي، ويكون المستقبل واعداً ومشرقاً.

الحوت | 19 / 2 - 19 / 3 |



مهنيًا: تكون الاتصالات مع الآخرين سلسة وسهلة وتعرف إلى جديد. عاطفياً: بعض التغيير في روتين العلاقة يزيد من إعجاب الشريك بك فيعرض عليك تجديد شهر العسل واستعادة الماضي.

كلمات متقاطعة



ويطوّر
13 – دخل فجأة، حرف
مغربية، مدينة فرنسية
10 – غير مطبوخ، حب
شديد، يمنحه الهدية
11 – أمنيات، قوامنا، درب
12 – طاولة الزهر، يضعها
شبيئاً مقابل المسال، يكرر
13 – الفسر، قبائل كانت
تسكن في أواسط آسيا،
إقتربت من

9 – جبان، انسلأ، سنك
10 – عد، اجل، ريجان
11 – فرن، بيوت، ملاكم
12 – بال، اهريمن
13 – سال، مد، دهن
14 – مد، بيت الدين، ود
4 – بيسان، لئا، الب
5 – انت، جمال، جبل
6 – راهن، مالي، مت
7 – وهاب، الفن، وأدا
8 – ام، نغما، سرته
9 – يلغيا، هالي، راد
10 – امرتها، أحمي
11 – ابده، مين، المدن
12 – يان، ال، اسناته
13 – البثرون، نو
14 – اس، نت، الكامل

حلول العدد السابق

أفقياً:

- 1 – زيمبابوي، أبداً
- 2 – برلين، هماريا
- 3 – يا، سترأ، عمدنا
- 4 – دما، ادنبره، لن
- 5 – انجه، دان، ابت
- 6 – بان، منام، هملت
- 7 – نيبلا، لاهاي، را
- 8 – لملت، ناو

عمودياً:

- 1 – زبيدة بنت جعفر
- 2 – يراع، اب، بدر، سد
- 3 – مل، مانيللا، نبأ

أفقياً:

- 1 – من أشهر كهان العرب في الجاهلية، خير
- 2 – فاقداً الأزواج، منازل
- 3 – نصوّت من الأمم،
- 4 – مهتم بالأمر، تغفلها، حرف عطف
- 5 – للتعريف، شهر في التقويم الغريغوري، يتبعه
- 6 – مصوّر، يهصد البناء، أصلحا البناء
- 7 – بلدة لبنانية، أنظر إليه وأتبعه في الأمر
- 8 – رقد، تكلمنا كثيرين النقي بالحديث، لمطخت
- 9 – ضعف، نظلي الدهان، من الأشجار
- 10 – نقض أسوأ، ينثرها للمياه، مقياس مساحة
- 11 – هدمت البناء، وبخ، أنت (بالأجنبية)
- 12 – دولة عربية، دولة عربية
- 13 – تحدث على الهاتف، يفرمان فرماً ناعماً
- 14 – عصر، تقال قبل الأغاني الشعبية، عزمت على الأمر

عمودياً:

- 1 – جمهورية صغيرة مستقلة تقع داخل شبه الجزيرة الإيطالية، شديد السواد
- 2 – مدينة لبنانية، أصابع
- 3 – مدينة ألمانية، وجع، مدينة قديمة في تركيا
- 4 – من الأسماء الخمسة، عاصمة أميركية، نخفيها
- 5 – مدينة في إمارة أبو ظبي، عاصمة أوروبية، حرف أبجدي

للإعلان في صحيفة

نرجو اعتماد البريد الالكتروني الجديد في حالة نشر اعلاناتكم في جريدتنا ومراسلتنا على العنوان التالي حصراً...

♦ ٠٧٧٠٦٥٩٢٧٣٦
♦ ٠٧٧٠٦٩٤٩٦٠٥
ايميل الجريدة :- aalan.almashraq@yahoo.com

القراء الكرام

يسر صحيفة (المشرق) أن تعلن لكم استقباليها بكل سرور، لما تطرحونه من آراء وملاحظات، ترون انها تخدم الصالح العام، وفي اي مجال.

ولتلقني مانأمله من أرائكم السديدة نضع بين ايديكم في أدناه الأيميل الخاص بالصحيفة للتواصل معنا :-

♦ أيميل التحرير :- mashraqedit@gmail.com

في حضرة الموسيقى العراقية . . كان للتراث مساءً آخر يروى بالنغم



ناهد الساعدي
بعدها/ رزكار البرزنجي

حفل المايسترو علي خصاص للأغنية العراقية والتراثية كان برعاية وزيره الثقافة وكالة السيدة سروة عبد الواحد وبإشراف وكيل الوزير لشؤون الفنون الدكتور قاسم السوداني وبمتابعة ودعم الدكتور فائز طه العبيدي مدير عام دائرة الفنون أقيم الحفل في قاعة الشعب . لم يكن مجرد أمسية موسيقية، بل كان رحلة في ذاكرة العراق، تنقلنا فيها بين المقامات والإيقاعات والألحان التي شكلت وجدان المستمع العراقي عبر أجيال. بقيادة موسيقية واعية وحس عميق بتفاصيل الموروث الغنائي، استطاع المايسترو علي خصاص أن يمنح الأغنية العراقية مساحة تستعيد فيها أصالتها، من خلال توزيع موسيقي متوازن جمع بين روح

وطن. كل التقدير للمايسترو علي خصاص ولكل الحضور الدكتور فاضل البدرواني والمايسترو حسن الشكرجي و محمد امين عزت وكريم وصفي والدكتورة هند كامل مستشارة للشؤون

الفنية والست الاء سعدون مديره قسم الحقوق ومعاون مدير عام احمد سليم وجميع الموسيقيين والفنانين الذين كانوا جزءاً من هذه الرحلة الجميلة في عمق الأغنية العراقية وأصالتها.

كشفت الفنانة منى زكي عن مغادرتها السباق الدرامي الرمضاني بعد تأجيل مسلسلها "طالع نازل" للعام الثاني على التوالي لتواصل غيابها عن الموسم الرمضاني منذ مشاركتها بمسلسل "تحت الوصاية" والذي عرض عام ٢٠٢٣، ليكون العام الرابع لغيابها عن دراما رمضان. وكشفت منى زكي عن موعد عرض المسلسل مؤكدة في تصريحات صحافية أن مسلسل "طالع نازل" سيعرض خارج الموسم الرمضاني، ومن المقرر طرحه للجمهور في موسم عرض منفصل "أوف سيزون".



منى زكي
تعلن مغادرتها السباق الدرامي الرمضاني

معمرّة نيجيرية تباع المخدرات في عمر ١٠١ عام

كشفت السلطات في نيجيريا تفاصيل قضية غريبة من نوعها، حيث تم إلقاء القبض على معمرة تبلغ من العمر ١٠١ عام، لتورطها في بيع المخدرات داخل أكياس صغيرة، وسط حالة من الدهشة بسبب تقدمها في العمر. وقالت وكالة مكافحة المخدرات النيجيرية (NDLEA) إن السيدة، وتدعى إستر أوجونمايو، أُلقي القبض عليها وبجوزتها نحو ٩٠ جراماً من مخدر "سكك"، وهو أحد الأنواع القوية من القنب. ووفقاً لتقرير صحيفة إندبندنت، اعترفت السيدة بأنها كانت تباع المخدرات للسكان المحليين، موضحة أنها لجأت إلى هذا النشاط بعد احتراق متجرها وتدميرها بفعل حريق. وأفادت الجدة للشرطة بأن إحدى بناتها المقيمات في مدينة لاجوس كانت توفر لها المخدرات؛ إذ تحصل عليها كل أربعة أيام، قبل أن تقوم ببيعها للعملاء في كميات صغيرة.

الصين . .
٣ أطفال يتبرعون بمصروفهم لإنقاذ متجر صغير

أثار ثلاثة أطفال إعجاباً كبيراً في الصين بعدما جمعوا مصروفهم وتبرعوا به ١٠٥ يوان، أي نحو ١,٥ دولار أمريكي، لصاحب متجر صغير كان يستعد لإغلاقه بسبب تراجع أعماله. وبحسب وسائل إعلام محلية، كان الأطفال الثلاثة يزورون متجر تشين في مدينة قوانغتشو، جنوب الصين، عندما علموا أنه يعتزم إغلاق المتجر بعد خمس سنوات من افتتاحه. واقترح أحدهم أن ينقل تشين نشاطه إلى الإنترنت، بينما اقترح آخر أن يجمعوا أموالهم لمساعدته. وبالفعل، وضع الأطفال مخدراتهم، التي بلغت ١٠٥ يوان، على منضدة المتجر رغم محاولة تشين رفضها، قبل أن يغادروا مريدين له: "أصبر". وأثرت هذه اللقطة في تشين بشدة، بعدما قال إنه ظل يكافح لأعوام دون أن يبيكي، لكن مبادرة الأطفال دفعته إلى فقدان تماسكه. وسرعان ما انتشرت لقطات كاميرات المراقبة التي وثقت الواقعة على منصات التواصل الاجتماعي.

أكبر متزلجة في العالم تحقق الرقم القياسي!



حققت المتزلجة الأمريكية جودي أوياما، الرقم القياسي كأكثر متزلجة محترفة في العالم، في عمر ٦٦ عاماً، مواصلة مسيرة رياضية بدأتها في سن الثالثة عشرة وما زالت تخوض منافساتها الاحترافية حتى اليوم. وبدأت جودي أوياما ممارسة التزلج عام ١٩٧٣ في مسقط رأسها سانثا كروز بولاية كاليفورنيا، بعدما أحضر شقيقها كاري لوحاً إلى المنزل. وفي ذلك الوقت، لم تكن هناك فئات احترافية مخصصة للنساء، ما دفعها إلى منافسة الرجال في البطولات.



بورجو بيريجيك تعود إلى السينما بفيلم "الخراب"

تستعد النجمة التركية بورجو بيريجيك للعودة إلى الشاشة الكبيرة من خلال فيلم سينمائي جديد يحمل اسم "الخراب"، تشارك في بطولته إلى جانب الفنان الشاب بورك دكاك، في مشروع جذب اهتمام الأوساط السينمائية منذ مراحل تطويره الأولى، لما يحمله من قصة إنسانية مختلفة ورؤية إخراجية جديدة. تفاصيل فيلم بورجو بيريجيك الجديد ويأتي الفيلم كأول تجربة روائية طويلة للمخرجة والكاتبة سينيم باي، التي كتبت العمل مستوحاة من أحداث حقيقية، حيث تستعد وفريقها للبدء في تصوير المشاهد خلال الفترة المقبلة، بعد سلسلة من النجاحات التي حققها المشروع خلال مرحلة التحضير.

