

بلجنة يرأسها العامري والحكيم

«الإطار التنسيقي» يبدأ التفاوض مع فصائل رافضة لتسليم السلاح



الفصائل الرافضة لتسليم السلاح، تهدف إلى فتح قنوات تفاوض مباشرة والوصول إلى تفاهمات بشأن البات تنفيذ قرار حصر السلاح، والهدف الأساسي في المرحلة الحالية منع أي سوء فهم أو تصعيد يمكن أن يقود إلى مواجهة ميدانية». في غضون ذلك، شدد الخدران على أن «خطورة الملف لا تكمن في قضية السلاح وحدها، وإنما في تداعيات أي صدام محتمل على الوضع الأمني والسياسي في البلاد؛ فجميع الأطراف مطالبة بإدراك حجم المسؤولية والعمل على تغليب لغة الحوار على لغة التصعيد». وأكد أن «الإطار التنسيقي يراهن على قدرة الشخصيات السياسية التي تتولى مهمة التواصل مع الفصائل على تقريب وجهات النظر، والمطلوب هو الوصول إلى صيغة تحفظ هيبة الدولة وتؤكد مرجعية مؤسساتها الأمنية والعسكرية، وفي الوقت ذاته تضمن معالجة الملف بعيدا عن الإجراءات التي يمكن أن تؤدي إلى توتر أو احتكاك».

من جهة، والفصائل الرافضة للتسليم من جهة أخرى، في محاولة للوصول إلى تفاهمات تدريبية تمنع انتقال الخلاف من المفاوضات السياسية إلى الاحتكاك الميداني، خصوصا أن الحكومة تنمisk بمبدأ احتكار الدولة للسلاح والقرار العسكري، فيما تنتمisk بعض الفصائل باستمرار ما تصفه بسلاح المقاومة». وفي هذا الصدد، كشفت المصادر أن «جوهر المفاوضات لن يكون محصوراً في مسألة تسليم الأسلحة من عدمه، بل سيمتد إلى مستقبل الفصائل نفسها، وطبيعة علاقتها بالدولة، ومصير عناصرها وتشكيلاتها، فضلاً عن البحث في صيغ تضمن انتقال السلاح والقرار العسكري إلى المؤسسات الرسمية من دون إحداث فراغ سياسي أو أمني تستفيد منه أطراف أخرى». من جهته، قال عضو الإطار التنسيقي عدي الخدران إن «ملف حصر السلاح بيد الدولة يمثل أولوية سياسية وأمنية خلال المرحلة المقبلة، وأهمية معالجة الملف عبر الحوار والتفاهم، بما يحول دون انزلاق الأوضاع إلى أي صدام بين القوات الأمنية والفصائل المسلحة». وأوضح الخدران أن «الإطار التنسيقي يدعم توجه الحكومة نحو تعزيز سلطة الدولة وحصر القرار الأمني والعسكري بالمؤسسات الرسمية، لكنه في الوقت نفسه يرى أن تنفيذ هذا المسار يحتاج إلى معالجة هادئة ومتدرجة تأخذ في الاعتبار حساسية الملف وطبيعة المرحلة السياسية والأمنية التي يمر بها العراق». وأضاف أن «المساعي التي تجريها القيادات السياسية، وفي مقدمتها اللجنة المكلفة بالحوار مع

المشرق – خاص :- كشفت مصادر سياسية عراقية في بغداد عن أن لجنة الإطار التنسيقي الخاصة التي شكلها الائتلاف الحاكم في البلاد، للحوار مع الفصائل المسلحة الرافضة لتسليم سلاحها، قد باشرت فعليا اتصالاتها مع قيادات عدة فصائل وممثلها، في مسعى لفتح مسار تفاوضي مباشر بشأن آليات تنفيذ قرار حصر السلاح بيد الدولة، بالتزامن مع تصاعد الضغوط السياسية والأمنية مع اقتراب الموعد المحدد في ٣٠ أيلول. وقالت المصادر إن «اللجنة، التي تضم زعيم منظمة بدر هادي العامري، ورئيس نيار الحكمة عمار الحكيم، بدأت التحرك باتجاه عدد من الفصائل المعنية، ولا سيما تلك التي لا تزال ترفض تسليم سلاحها، بهدف الاستماع إلى مواقفها وبحث صيغة يمكن من خلالها تنفيذ قرار حصر السلاح من دون الانزلاق إلى مواجهة مسلحة بين القوات الأمنية والفصائل».وأضافت المصادر ذاتها أن «مهمة العامري والحكيم لا تقتصر على التفاوض بشأن آلية التعامل مع السلاح، بل تشمل أيضاً محاولة تهدئة التصعيد السياسي والأمني بين رئيس الوزراء علي الزيدي وبعض الفصائل المسلحة، وفي مقدمتها كتائب حزب الله وحركة النجباء، في ظل تباين واضح بشأن توقيت تنفيذ القرار وشكله والضمانات التي تطالب بها الفصائل مقابل الانتقال إلى صيغة جديدة لعلاقتها بالمؤسسات الرسمية». في غضون ذلك، تابعت المصادر أن «اللجنة تعمل بوصفها قناة اتصال ووساطة بين الزيدي وفريقه الحكومي المكلف بملف حصر السلاح

أكد هناك حراك سياسي في العراق لاستكمال الكابينة الحكومية

أميدي : تسهيلات لبواخر النفط العراقي أثناء مرورها بهرمز

أكدت بأن طهران سمحت لعدد من ناقلات النفط العراقية بعبور مضيق هرمز، وذلك عقب طلبات متكررة تقدمت بها بغداد عبر قنوات مختلفة. وأوضحت الوكالة أن منح التصاريح الخاصة للناقلات العراقية، كان من أبرز مطالب بغداد خلال زيارة رئيس مجلس البرلمان الإيراني، محمد باقر قاليباف، إلى العراق. وفي سياق متصل، قال رئيس الوزراء العراقي، علي فالح الزيدي، إن بلاده تستهدف رفع إنتاج النفط إلى ما بين ٨ و ١٠ ملايين برميل يوميا خلال ٦ سنوات، مشيراً إلى إرسال لجنة وزارية إلى المملكة العربية السعودية لبحث زيادة حصة العراق الإنتاجية ضمن "أوبك". وأضاف أن العراق يعمل على تصدير قطعه عبر ميناء بانياس السوري وميناء العقبة الأردني.

نزار أميدي أن العراق تمكن من حسم الاستحقاقات الدستورية الثلاثة، مشيراً إلى وجود إرادة سياسية لإكمال تشكيل الكابينة الحكومية وحسم ملفها خلال الفترة المقبلة. وقال أميدي إن "العراق تمكن من حسم الاستحقاقات الدستورية الثلاثة"، مؤكداً أن "هناك إرادة لإكمال الكابينة الحكومية وحسمها قريباً". وأضاف أن "التحالف الدولي جاء إلى العراق لم يطلب عراقي لمواجهة تنظيم داعش"، مشيراً إلى أن "العراق لم يعد بحاجة إليه، وأن انسحابه مقرر في ٣٠ أيلول المقبل".وشدد أميدي على "ضرورة الحوار والتفاهم مع الفصائل المسلحة لحصر السلاح بيد الدولة"، مؤكداً أن "لكل يجب أن يتم عبر حل عراقي وطني".وكانت وسائل إعلام إيرانية رسمية قد

المشرق – قسم الاخبار:- أكد رئيس الجمهورية نزار أميدي أن العراق يعد من أكثر البلدان تأثراً بالحرب الراهنة، مبيناً وجود مشاكل تواجه عملية نقل النفط بسبب غياب الناقل الوطني. وقال أميدي خلال كلمة له في مؤتمر حوار بغداد الثامن إن "العراق هو أكثر البلدان تأثراً بالحرب"، مشيراً إلى أن "البلاد تواجه مشكلة في نقل النفط نتيجة عدم وجود ناقل وطني". وأوضح رئيس الجمهورية أن "هناك تسهيلات تُقدم لبعض البواخر التي تحمل النفط العراقي أثناء مرورها في مضيق هرمز"، لافتاً إلى أن "تأثيرات الأزمة في مضيق هرمز تنعكس على العالم أجمع ولا تقتصر على العراق وحده". أكد رئيس الجمهورية

العبودي : الحكومة تواصل تنفيذ منهاجها بشأن حصر السلاح بيد الدولة

المشرق – قسم الاخبار:- أكد المتحدث باسم الحكومة العراقية حيدر العبودي ان الثلاثين من أيلول المقبل هو موعد استكمال مسار السيادة الوطنية، فيما أشار الى ان الحكومة تواصل تنفيذ منهاجها بشأن حصر السلاح بيد الدولة.وقال العبودي ان "الثلاثين من أيلول المقبل يمثل موعداً لاستكمال مسار السيادة الوطنية وإعلاء حضور الدولة الكامل على أرضها وفقاً لأحكام الدستور والقوانين النافذة والمصلحة العليا للعراق". وأضاف ان "الحكومة تواصل تنفيذ منهاجها بشأن حصر السلاح بيد الدولة وتعزيز سلطة المؤسسات الدستورية والأجهزة الأمنية والعسكرية المخولة قانوناً في حماية الدولة وتثبيت دعائم الاستقرار"، مشيراً الى ان "العمل في هذا الملف يجري وفق رؤية واضحة وخطوات تنفيذية مدروسة تضمن الانتقال المنظم إلى توحيد القرار الأمني وإدماج الموارد والقدرات ضمن منظومة الدولة الرسمية في ضوء مقتضيات القرار السيادي الذي يعزز قدرة مؤسسات الدولة على أداء مسؤولياتها الدستورية والقانونية".

نقابة المولدات تقرر الإطفاء العام في جميع المحافظات أول أيلول

المشرق – قسم الاخبار:- قررت "نقابة المولدات" في "العراق" إطفاء المولدات الأهلية في جميع المحافظات العراقية، في الأول من أيلول/سبتمبر المقبل. وقال رئيس نقابة المولدات؛ "ضرغام الشويلي" إن: "الجهات المختصة لم تلتزم بجميع قرارات رئيس الوزراء"، لافتاً إلى أنه: "على الرغم من إكمال معاملات الحصول على دفاتر الوقود المجانية، لم تُصرف الحصص المخصصة بحسب قرارات مجلس الوزراء". وتابع أن: "الجهات المعنية في وزارة النفط تطلب أصحاب المولدات بدفع ضرائب بأثر رجعي من عام ٢٠٢٤ ولغاية الآن"، لافتاً إلى أن: "رئيس الوزراء قرر إلغاء القرارات المتعلقة بالضرائب، إلا أن الجهات الحكومية لم تلتزم بالقرارات".

مع الحرارة المرتفعة . الغبار يدخل ضمن طقس الأسبوع الحالي

غربية معتدلة السرعة مسببة تصاعد غبار خفيف في بعض أقسامها، ودرجات الحرارة ترتفع عن اليوم السابق على العموم».وأضافت أن «طقس يوم الإثنين سيكون الطقس صحوا على العموم، عدا الأقسام الشرقية من المنطقة الشمالية، حيث يكون غائماً جزئياً بعد الظهر، ودرجات الحرارة مقاربة لما سجل في اليوم السابق في عموم البلاد»، مشيرة إلى، أن «طقس يوم الثلاثاء سيكون صحوا على العموم، عدا

الأقسام الشرقية من المنطقتين الوسطى والشمالية يكون غائماً جزئياً، ودرجات الحرارة ترتفع قليلاً في المنطقتين الوسطى والجنوبية وتكون مقاربة في المنطقة الشمالية».

المشاركة، إلى جانب التجارب والمشاريع في مجالات الإنتاج النباتي والحيواني، وتقنيات الري الحديثة، والمكننة الزراعية، والصناعات والمستلزمات المرتبطة بالقطاع الزراعي". وأكد الزيدي "أهمية تطوير القطاع الزراعي والارتقاء بمستوى الإنتاج المحلي، بما يعزز الأمن الغذائي ويوسّع مساهمة الزراعة في الاقتصاد الوطني، مشدداً على ضرورة دعم المزارعين وتوفير البيئة الملائمة للاستثمار الزراعي، وتشجيع اعتماد التقنيات الحديثة لزيادة الإنتاج وتحسين جودته". وأشار إلى أن "الحكومة ستستخذ عدداً من المبادرات والخطوات الداعمة للقطاع الزراعي، مبيناً أن أرض العراق غنية بمواردها الموجودة في باطنها، المتمثلة بالنفط وباقي المعادن، وعلى وجهها المتمثلة بالزراعة، ونعمل على استثمار هذه الموارد بما يحقق التنمية في العراق".

المشرق – قسم الاخبار:- افتتح رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي الدورة السابعة عشرة للأسبوع الزراعي، فيما أكد أن الحكومة ستستخذ عدداً من المبادرات والخطوات الداعمة للقطاع الزراعي. وذكر بيان لمكتبه ان "رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزيدي، افتتح الدورة السابعة عشرة للأسبوع الزراعي الذي تقيمه وزارة الزراعة، بحضور السادة وزراء الزراعة، والتجارة، والتربية، والموارد المائية، والبيئة، وعدد من المسؤولين والمختصين، وممثلي الشركات والمؤسسات العاملة في القطاع الزراعي".وتجولَ رئيس مجلس الوزراء "في أجنحة المعرض المقام ضمن فعاليات الأسبوع الزراعي، واطلع على المنتجات والتقنيات والمستلزمات الزراعية التي تعرضها الشركات والجهات

الزبيدي يفتتح الأسبوع الزراعي ويعد بمبادرات داعمة وفرص عمل



بتوجيه ورعاية محافظ بغداد . . إنجاز ٨٠٪ من مشروع إعادة بناء مدرسة قريش في مدينة الصدر

المشرق - خاص:

أعلنت محافظة بغداد إنجاز ٨٠٪ من أعمال مشروع هدم وإعادة بناء مدرسة قريش في مدينة الصدر - قطاع ١٩، وذلك ضمن خطة المحافظة للنهوض بالواقع التربوي وتوفير بيئة تعليمية حديثة وأمنة للطلبة. وذكرت المحافظة في بيان أوردته قسم الإعلام والاتصال الحكومي، أن المشروع يتضمن إنشاء مدرستين في الموقع نفسه، بواقع ١٨ صفا لكل مدرسة، وبنائات حديثة مكونة من ثلاثة طوابق، وفق المواصفات والمعايير الهندسية والتربوية المعتمدة، مشيرة إلى أن الأعمال وصلت إلى مراحل متقدمة من التنفيذ. وأضاف البيان أن المشروع يشمل تجهيز المدرستين بالأثاث المدرسي الكامل، ومنظومات الإطفاء والحماية والسلامة، فضلا عن تجهيز الصفوف بمنظومات التكييف، بما يوفر بيئة دراسية متكاملة ومناسبة للطلبة والكوادر التعليمية. وأكدت محافظة بغداد أن تنفيذ هذا المشروع يأتي ضمن خطتها الرامية إلى زيادة الطاقة الاستيعابية للأبنية المدرسية، والحد من ظاهرة الدوام المزدوج، ومعالجة النقص في الأبنية المدرسية، بما يتناسب مع الكثافة السكانية في مدينة الصدر والمناطق المحيطة بها. وأشار البيان إلى أن المحافظة تواصل تنفيذ حزمة من المشاريع التربوية والخدمية في مختلف مناطق العاصمة، بهدف الارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة للمواطنين، وتحسين الواقع التعليمي، وتوفير بيئة مدرسية حديثة وأمنة تساهم في دعم المسيرة التعليمية وبناء مستقبل الأجيال.



شوم عراقية



د.سعدى الابراهيمى

سجن الجغرافيا

كشفت التوترات المتصاعدة في مضيق هرمز عن واقع اقتصادي وسياسي يزداد تعقيداً؛ فالعراق لا يعاني مجرد أزمة مالية عابرة أو خضبة سوقية مؤقتة، بل يواجه تحدياً بنوياً أعمق فرضته عليه أحكام الجغرافيا وتحديات الموقع. إن بلدا يرتكز على خزين هائل من الثروة النفطية ويُعد من كبار المنتجين عالمياً، يجد نفسه في لحظات الأزمات الحادة مشلول الحركة أمام منافذ تصديرية ضيقة ومحدودة، وكأن جغرافية العراق المائية قد تحولت مع مرور الوقت إلى سجن جيوسراتيجي يقيد تطلعاته الاقتصادية ويجعله رهيناً لما تسفر عنه الحسابات الإقليمية. إن السؤال الجوهري والمصيري الذي يفرض نفسه اليوم على طائفة القرار: إلى متى يظل الاقتصاد العراقي مرهوناً بإرادات خارجية، وتقلبات أمنية، وظروف سياسية لا يد له فيها؟ إن ربط شريان الحياة المالي للدولة بممر مائي واحد يعني أن أي شرارة توتر في المنطقة ستترجم فوراً إلى أزمة معيشية تمس قوت المواطن العراقي واستقرار موارثته الاتحادية.

إن الخروج من هذه الشرنقة يتطلب إعادة رسم الخارطة الاقتصادية للبلاد، عبر إيجاد منافذ تصديرية متعددة وواعدة، وافتتاح خطوط أنابيب جديدة، وتطوير الموانئ والبنى التحتية، فضلاً عن تحول حقيقي نحو تنويع مصادر الدخل وتقليل الارتباط المطلق بالنفط الخام. ولعل الجانب الأكثر إشراقاً يكمن في الإدراك الحكومي الواعي والجديّة الملحوظة لدى القيادة السياسية بأهمية التحرك العاجل للتغلب على هذا التحدي التاريخي، والعمل على تحويل الموقع الجغرافي للعراق من نقطة ضغط وقلق دائم إلى ركيزة قوة وازدهار تنمو استراتيجياً.

المشرق - خاص:

بأعمال النصب والتجهيز وإجراء الفحوصات الفنية اللازمة، لضمان جاهزية الجهاز قبل دخوله مرحلة العمليات. ويأتي نقل جهاز IDC-51 في إطار توسيع النشاط التشغيلي للشركة وتعزيز حضور أجهزتها في الحقول النفطية، بما يساهم في توفير حجوم عمل مستدامة والاستفادة المثلى من إمكانياتها الفنية والهندسية.

اللوجستية / قسم النقل، ضمن خطة النقل المعدة لهذا الغرض، إذ تساهم أليات القسم في نقل أجزاء الجهاز ومعداته، بالتنسيق مع الملاكات الفنية والهندسية، بما يضمن إنجاز الأعمال وفق البرنامج المحدد ومتطلبات السلامة المعتمدة. وتشمل الأعمال تفكيك مكونات الجهاز والمعدات الملحقة به وتحميلها ونقلها إلى الموقع الجديد، تمهيداً للمباشرة

باشرت الملاكات الفنية والهندسية في شركة الحفر العراقيّة أعمال نقل معدات جهاز الحفر IDC-51 من حقل الزبير النفطي في محافظة البصرة إلى حقل شرقي بغداد الجنوبي، تمهيداً لزرجه في مشروع حفر ١٧ بئراً أفقياً لصالح شركة EBS الصينية. وتنفذ عملية نقل الجهاز بمشاركة أليات الهيئة

شركة الحفر العراقية تهاجر نقل جهاز IDC-51 إلى حقل شرقي بغداد الجنوبي لتنفيذ مشروع حفر ١٧ بئراً أفقياً



تكاملاً مع الدور النيابي . . وزير النقل يستقبل رئيس لجنة النقل والاتصالات النيابية ويبحثان ملفات قطاع النقل

المشرق - خاص:

استقبل السيد وزير النقل وهب الحسني، صباح يوم أمس السبت ٢٢ آب ٢٠٢٦، رئيس لجنة النقل والاتصالات النيابية النائب منى قاسم الغرابي، لبحث عدد من الملفات المتعلقة بقطاع النقل، وأفاق التكامل بين عمل الوزارة والدور التشريعي والرقابي الذي تضطلع به اللجنة النيابية المختصة. وتناول اللقاء واقع عمل الوزارة وأبرز التحديات والمعوقات التي تواجه قطاعات النقل المختلفة، إلى جانب أهمية الدور التشريعي خلال المرحلة المقبلة، ولا سيما ما يتعلق بمصادقة مجلس النواب على الاتفاقيات والتعديلات القانونية وغيرها من المتطلبات التي تستلزمها عملية تطوير العمل في قطاع النقل، بما ينسجم مع متطلبات المرحلة والظروف التي تمر بها البلاد. وأكد الجانبان أهمية اعتماد رؤية تكاملية بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، تساهم في تفعيل القطاعات الخدمية الأساسية، وفي مقدمتها قطاع النقل، وتعزيز قدرتها على الاستجابة لاحتياجات المواطنين. كما أشارا إلى ضرورة استمرار التعاون والتنسيق بين السلطتين التشريعية والتنفيذية، بما يساهم في تطوير مستوى الخدمات المقدمة للمواطنين، ويدعم مسار العمل المؤسساني وفق الأطر القانونية والإدارية المعتمدة.



يتماهى بشكل كبير مع أساسيات البرنامج الحكومي الرامي إلى تنويع موارد البلاد وتعظيم الموارد غير النفطية ولفت إلى أن الوزارة توسعت بإبرام عدة مذكرات تفاهم مع بلدان الجوار بما فيها السعودية والاردن وسوريا والجمهورية الإسلامية وتركيا ليكون العراق ضمن ممرات سلاسل التوريد الدولية مستثمراً موقعه الجغرافي المتميز بهذا المضمار، منوهاً إلى وجود عدة دول ماضية بمباحثات مع الوزارة والجهات ذات العلاقة كهيئة المنافذ الحدودية وغيرها بهدف إبرام مذكرات تفاهم واتفاقيات خاصة بتطوير العمل باتفاقيات النقل العابر وهناك كثير من البلدان تسعى لتوقيع اتفاقيات تعاون مشترك مع العراق في مقدمتها أرمينيا وبولندا وعدد من دول الخليج وإن مشروع طريق التنمية الاستراتيجية يعد إنجازاً سيكون العمود الفقري في تطوير العمل في قطاع النقل العابر للحدود إلى حد كبير .

الشحمانى إن وزارة النقل عبر دوائرها ذات الاختصاص بذلت جهود كبيرة في عمليات التنظيم وحققت نجاحات لافتة بعد أن تجاوزت عمليات النقل أكثر من ٥٠٠٠ آلاف عملية عبر الأراضي العراقية جميعها تقع ضمن اتفاقية النقل الدولي العابر (TIR) التي أنشأها الاتحاد الدولي للنقل البري (IRU) وهي إتفاقية يشترك بها أكثر من ٧٩ بلداً اقتصادياً حول العالم بما فيهم العراق . و أوضح الشحمانى إن الشاحنات العراقية نفذت عمليات نقل قدمت من الأراضي السعودية عبر منفذ عرعر قاصدة بـلـدان آسيا الوسطى وإن نجاح هذه العملية يصنع أفقا اقتصاديا واعداً بمورد وطني مهم تعمل وزارة النقل على تطويره بما يحقق أعلى مستويات الاستفادة منه على صعيد الدولة العراقية ويحظى باهتمام عال المستوى من السيد وزير النقل وهب الحسني الذي يقع هذا الملف في أولويات إدارته للوزارة كونه



وللمرة الأولى في تنفيذ عمليات نقل ضمن اتفاقية الـ(TIR) الدولية بعد أن كانت العمليات النقلية المنفذة داخل العراق تجريها الشاحنات الأجنبية فقط طيلة المدة الماضية وقال مدير الشركة مرتضى

المشرق - خاص:

كشفت الشركة العامة للنقل البري التابعة لوزارة النقل أن ملف النقل العابر وفق نظام للحدود يشهد تقدماً لافتاً خلال هذا العام وأن الشاحنات العراقية انضمت

الاتصالات العراقية تعلن التنسيق مع إقليم كوردستان لإطلاق الرخصة الرابعة والـ 5G بالتزامن

مجلس الوزراء علي فالح الزبيدي وجّه يوم أمس الجمعة بتأمين رواتب الموظفين بالكامل واتخاذ الإجراءات اللازمة لضمان استمرار صرفها".

لافتا في الوقت ذاته إلى أن "الحكومة تمتلك خططا مالية شرعية وقانونية لا تؤدي إلى التضخم أو الإضرار بالوضع المالي للبلاد". وختم وزير الاتصالات بالقول إن "رئيس

موقفي ثابت سواء كنت نائبا أم وزيرا؛ هناك مشكلة سابقة في الرواتب نتيجة عدم كفاية الإيرادات النفطية لتغطيتها، وتفاقم الأمر بعد أحداث إغلاق مضيق هرمز"،

بغداد - متابعة المشرق:

كشف وزير الاتصالات العراقي مصطفى جبار سند، يوم أمس السبت، عن زيارة مرتقبة يجريها إلى إقليم كوردستان لبحث ملفات مشتركة تخص قطاع الاتصالات، في حين علّق على أزمة تأمين رواتب الموظفين والحلول الحكومية المطروحة. وقال سند في تصريح لعدد من وسائل الإعلام: "منذ تسلمي مهام الوزارة تلقيت دعوة لزيارة إقليم كوردستان، ونحن عازمون على إجراء هذه الزيارة في أسرع وقت ممكن"، مشيراً إلى أن "هناك بعض المشاكل العالقة سيتم العمل على حلها، وفي مقدمتها ملف كيبل الترانزيت المار عبر الإقليم". وأضاف أن "وزارة الاتصالات الاتحادية ووزارة النقل والاتصالات في الإقليم تملّثان واجهة واحدة أمام المجتمع الدولي والشركات العالمية"، مبنيًا أنه "سيتم خلال الزيارة مناقشة إطلاق الرخصة الرابعة لشبكات الهاتف النقال وخدمات الجيل الخامس (5G) بشكل مشترك ومتزامن بين بغداد وأربيل". وحول الملف المالي وتأمين الرواتب، أكد سند:

شركة الاستكشافات النفطية تستقبل وفد اللجنة الفرعية لتطبيق الاستراتيجية الوطنية لمكافحة الفساد في شركة نفط الشمال

المشرق - خاص:

في إطار الجهود المتواصلة لتعزيز قيم النزاهة ومكافحة الفساد والحد من مظاهره، وتنفيذاً لتوجيهات الإدارة العليا للشركة، ممثلة بالسيد المدير العام الدكتور أسامة رؤوف حسين، في دعم الإجراءات والبرامج الهادفة إلى ترسيخ مبادئ النزاهة والشفافية، استقبلت شركة الاستكشافات النفطية، وفد اللجنة الفرعية لتطبيق الاستراتيجية الوطنية لمكافحة الفساد في شركة نفط الشمال. والتقى الوفد بالسادة أعضاء اللجنة الفرعية لتطبيق الاستراتيجية الوطنية لمكافحة الفساد في



الشركة، حيث عُقد اجتماع برئاسة السيد معاون المدير العام للشؤون الإدارية، الخير حسين شويل عودة، رئيس اللجنة. وتناول الاجتماع عدداً من المحاور المهمة، في مقدمتها التأكيد على أهمية دور اللجنة في تعزيز إجراءات الوقاية من الفساد والحد من مظاهره، فضلاً عن الالتزام بالتوجيهات والتعليمات الصادرة عن وزارة النفط والجهات الرقابية ذات العلاقة. كما استعرض ممثلو شركة الاستكشافات النفطية أبرز المنجزات المتحققة في مجال مكافحة الفساد، والجهود المبذولة في إنجاز أعمال اللجان المشكلة لهذا الغرض، ومنها

الفريق الفرعي لإعداد إجابات استمارة موقف مكافحة الفساد، ولجنة لأثثة السلوك الوظيفي، ولجنة تبسيط الإجراءات الحكومية، لما تؤديه هذه اللجان من دور مهم في إشاعة مبادئ النزاهة وتعزيز الإجراءات الفعالة بالحد من ظواهر الفساد والوقاية منها. من جانبهم، استعرض ممثلو شركة نفط الشمال أبرز المنجزات المتحققة لديهم في مجال مكافحة الفساد وتعزيز النزاهة، كما جرى خلال الاجتماع بحث عدد من المقترحات والرؤى التي من شأنها الإسهام في تسهيل مهام اللجان وتعزيز أليات التعاون وتبادل الخبرات بين الجانبين.

بدائل مضيق هرمز

كيف يخطط العراق لتحرير صادراته النفطية من "المنفذ الواحد"؟



بغداد – متابعة المشرق:

لم تعد أزمة تصدير النفط العراقي مجرد تحدٍ يتعلق بإيصال الخام إلى الأسواق العالمية، بل تحولت إلى اختبار حقيقي لقدرة الدولة على حماية مواردها المالي الرئيس في ظل المتغيرات الجيوسياسية التي تشهدها المنطقة، وفي مقدمتها اضطراب الملاحة في مضيق هرمز، الذي أعاد إلى الواجهة سؤالاً ظل مطروحا لسنوات: هل يستطيع العراق التخلص من الاعتماد على منفذ تصدير واحد؟

هذا السؤال كان محور الاجتماع الموسع الذي عقده رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزبيدي مع قيادات وزارة النفط، والذي طالب خلاله بالانتقال من مرحلة التشخيص إلى التنفيذ، مؤكداً أن الحكومة لا تريد أعدارا بقدر ما تريد حولا عملية ونتائج ملموسة خلال فترة قصيرة، لأن كل برميل نفط لا يصل إلى الأسواق يمثل خسارة مباشرة لخزينة الدولة وتأخيرا في تمويل الرواتب والخدمات. كما وجّه بالإسراع في تاهيل وتطوير أنابيب نقل النفط، والتعاقد مع الشركات العالمية لتسويق وبيع النفط العراقي، وتوسيع منافذ التصدير البديلة، والعمل على مدار الساعة لتحويل الأزمة الحالية إلى فرصة لتطوير البنية التحتية النفطية. ولا تأتي هذه التوجيهات من فراغ، إذ يعتمد الاقتصاد العراقي بصورة شبه كاملة على الإيرادات النفطية، ما يجعل أي تراجع في الصادرات ينعكس مباشرة على الموازنة العامة والإنفاق الحكومي، وهو ما دفع الحكومة إلى تبني رؤية تقوم على تنويع طرق التصدير، بدلا من رهن الصادرات بمسار واحد قد يتأثر بأي تطور سياسي أو أمني أو فني. وقال مصدر نفطي، في تصريح، إن وزارة النفط شرعت بإعداد خطة متكاملة لتنويع منافذ التصدير،

ترتكز على أكثر من مسار، أبرزها تطوير خطوط الأنابيب القائمة، ودراسة إنشاء خطوط جديدة، إلى جانب استخدام النقل بالشاحنات كحل مرحلي يضمن استمرار تدفق الخام إلى حين إنجاز المشاريع الاستراتيجية. وأوضح المصدر أن خط كركوك – جيهان التركي يمثل الخيار الأسرع من الناحية الفنية، لوجود بنية تحتية جاهزة يمكن تطويرها وزيادة طاقتها الاستيعابية، فيما تواصل الحكومة دراسة إعادة تفعيل المسار الغربي باتجاه ميناء بانباس السوري، إضافة إلى مشروع البصرة – حديثة الذي يمكن أن يتحول مستقبلا إلى عقدة استراتيجية تربط حقول الجنوب بالمنافذ الغربية والشمالية، وصولا إلى الأردن والبحر الأحمر. وأضاف أن تنفيذ هذه المشاريع يتطلب تعاونا واسعا مع الشركات العالمية المتخصصة في تصميم وإنشاء وتشغيل خطوط الأنابيب، فضلا عن توفير التمويل والخبرة الفنية، لأن العراق بحاجة إلى استثمارات كبيرة لا يمكن أن تتحملها الموازنة العامة وحدها.

وبينما ينصب الاهتمام على إيجاد منافذ جديدة لتصدير النفط الخام، تؤكد الحكومة أن الرؤية لا تتوقف عند زيادة الصادرات، وإنما تمتد إلى إعادة بناء فلسفة إدارة الثروة النفطية نفسها. وفي هذا السياق، أكد مستشار رئيس الوزراء للشؤون المالية والاقتصادية، مظهر محمد صالح، في تصريح لوكالة شفق نيوز، أن توجيهات رئيس الوزراء خلال اجتماعه مع قادة القطاع النفطي ارتكزت على مسارات استراتيجية تواكب الحاجة إلى تعظيم سلاسل القيمة المضافة، بوصفها أحد أهم مرتكزات التنويع الاقتصادي. وقال صالح إن النفط الخام ينبغي ألا يُعَثر إليه بوصفه مادة أولية للتصدير فقط، بل موردا استراتيجيا يمكن تعظيم عوائده عبر التوسع في الصناعات التحويلية وإنتاج المشتقات النفطية والبتروكيماويات، موضحا أن تصنيع برمبل واحد من النفط الخام قد يحقق قيمة اقتصادية تعادل في متوسطها قيمة سبعة براميل من الخام، وهو ما يعكس أهمية

التكامل الصناعي وتعميق المحتوى المحلي في قطاع الطاقة. وأضاف أن العالم يشهد تحولا متسارعا من مفاهيم "الجغرافيا السياسية" إلى "الجغرافيا الاقتصادية"، إذ لم تعد الدول تركز فقط على مواقع إنتاج النفط، بل أصبحت تهتم بإقامة الصناعات النفطية قرب الموانئ والأسواق الاستهلاكية الكبرى، وإنشاء خزانات استراتيجية للنفط الخام والمشتقات في مراكز التخزين العالمية، بما يعزز مرونة الإمدادات ويقلل من تأثير الأزمات الجيوسياسية. وأشار صالح إلى أن هذه الرؤية تمثل استراتيجية وطنية لربط قطاع الطاقة بالصناعة والنقل والخدمات اللوجستية والتجارة، مؤكدا أن مستقبل الطاقة لم يعد يقاس بحجم الاحتياطيات والإنتاج فقط، بل بقدرة الدول على تحويل مواردها الطبيعية إلى منظومات صناعية ولوجستية وتقنية متكاملة تحقق الأمن الاقتصادي والتنمية المستدامة. ويرى مراقبون أن هذا الطرح يتقاطع مع التحركات الحكومية الرامية إلى إنشاء

شبكة تصدير متعددة المسارات، بحيث لا يقتصر دور الأنابيب الجديدة على نقل النفط، بل يتحول إلى ركيزة لبناء مناطق صناعية ومراكز خزن وخدمات لوجستية ترفع القيمة المضافة للقطاع النفطي. من جانبه، قال الخبير النفطي علي خليل، إن تنويع منافذ تصدير النفط لم يعد خيارا فنيا أو مشروعا طويل الأمد يمكن تأجيله، وإنما أصبح ضرورة اقتصادية وأمنية، لأن استمرار الاعتماد على منفذ واحد يجعل الاقتصاد العراقي أكثر عرضة للصدمات. وأوضح أن خط كركوك – جيهان يمثل الحل الأسرع في المرحلة الحالية، لكنه لا يكفي وحده، مشيرا إلى ضرورة المضي بالتوازي في مشروع الربط مع ميناء بانباس، واستكمال مشروع البصرة – حديثة، بما يسمح للعراق مستقبلا بتنويع صادراته بين أكثر من منفذ وفقا للظروف السياسية والأمنية ومتطلبات الأسواق. وأضاف أن النقل بالشاحنات يمكن أن يؤدي دورا مهما خلال المرحلة الانتقالية، خصوصا في نقل الخام من الحقول إلى

بينهم أجانب وعرب . . رئيس الجمهورية يكشف عن ١٤ ألف حكم إعدام متراكم في العراق

المحاكمات الجزائية العراقي رقم ٢٣ لسنة ١٩٧١، وبما يؤدي إلى إلغاء شرط صدور مرسوم جمهوري قبل تنفيذ حكم الإعدام. وأكد المركز الحقوقي الذي يقع مقره في جنيف في بيان له، أن المقترح ليس مجرد تعديل إجرائي، بل هو محاولة لتسريع عمليات الإعدام عبر إزالة واحدة من آخر الضمانات المؤسسية القائمة بين صدور الحكم والحرمان النهائي، الذي لا رجعة فيه، من الحياة.

عربية وأجنبية"، مبينا أن "هذا الملف متراكم منذ سنوات". وكانت النائبة في البرلمان العراقي، زهراء الحجامي، قد قدمت قبل أشهر، مقترحا لتعديل قانون أصول المحاكمات الجزائية، لتجاوز شرط موافقة رئيس الجمهورية على تنفيذ أحكام الإعدام، والاعتماد على القرارات القضائية فقط. على إثر ذلك، أدان مركز جنيف الدولي للعدالة "GICJ" بشدة المقترح النيابي الذي يسعى لتعديل المواد ٢٨٥-٢٨٩ من قانون أصول

العراقي للحوار، وحضره مراسل وكالة شفق نيوز: "منذ تسلمت رئاسة الجمهورية وموضوع الإعدامات حاضر في كل اللقاءات". وأوضح ثاميدي: "أبلغت كل الكتل السياسية، أن هذا الملف وطني ودستوري وليس ملف طائف أو قومية معينة، وشكلت لجنة بعد تولي رئاسة الجمهورية، وعرضت تقريراً بهذا الشأن في اجتماع الرئاسات الثلاث". ولفت ثاميدي إلى أن "من بين أحكام الإعدام مدانين بعضهم أجانب من جنسيات

متراكمة في مكتبه منذ تسلمه رئاسة الجمهورية. وقال ثاميدي، خلال مشاركته في جلسة نقاشية ضمن أعمال مؤتمر "حوار بغداد الثامن"، الذي ينظمه المعهد

بغداد – متابعة المشرق:

أكد رئيس الجمهورية العراقية نزار ثاميدي، يوم أمس السبت، وجود أكثر من ١٤ ألف حكم إعدام

رئيس الجبهة التركمانية العراقية ومحافظ كركوك في مؤتمر حوار بغداد الثامن بحضور رئيس الوزراء



المشرق – خاص:

بحضور دولة رئيس مجلس الوزراء علي فالح الزبيدي، شارك رئيس الجبهة التركمانية العراقية، محمد سمعان آغا، محافظ كركوك، في أعمال مؤتمر حوار بغداد الثامن، مؤكدا أهمية تأمين مسار طريق التنمية ودعم توجهات الحكومة الاتحادية، وتعزيز سلطة الدولة والقوات الاتحادية لضمان نجاح المشروع. كما أكد أهمية التنوع في كركوك، ودعم مبادرة تدوير منصب المحافظ بين مكونات المحافظة، إلى جانب تطوير قطاع الطاقة ورفع الطاقة التصديرية للنفط. ورافقت السيدة كولشان جلال، مسؤولة فرع بغداد للجبهة التركمانية العراقية، رئيس الجبهة التركمانية خلال مشاركته في المؤتمر.



منظومة إنارة جديدة ونصب محولات كهربائية. وحضر مراسم الافتتاح أعضاء مجلس المحافظة الدكتور ستار الكعبي والمهندس علي الزيداي ومدير مكتب هيئة الحشد الشعبي في ميسان الشيخ عدنان الغنامي وقائم مقام قضاء العمارة الأستاذ رائد شامل

المشرق – خاص:

افتتح محافظ ميسان الأستاذ حبيب ظاهر الفرطوسي مشروع تطوير مدخلي العمارة – البصرة والعمارة – الميمونة الذي تضمن إنشاء فلكة وتطوير الطرق والبنى التحتية كما أزاح الستار عن النصب التذكاري للشهيد القائد أبو منتظر المحمداوي بعد نقله وإعادة تاهيل قاعدته وتفاصيله المحيطة تخليدا لتضحياته ومواقفه البطولية في معارك التحرير والدفاع عن العراق بحضور أفراد عائلة الشهيد. وأكد السيد المحافظ أن المشروع نفذ ضمن خطة المحافظة للنهوض بواقع مداخل مدينة العمارة وتطوير الطرق الرئيسية مبينا أن الأعمال شملت توسعة مدخلي العمارة – البصرة والعمارة – الميمونة من ٨ إلى ١٢ مترا وإنشاء شوارع خدمية ومخارج جديدة وربط طريق العمارة – البصرة بالشارع الحولي الرابط بين طريقي البصرة وبغداد، بما يعزز انسيابية حركة المركبات. وأضاف أن المشروع تضمن تطوير البنى التحتية من خلال توسعة القناطر الخاصة بأنابيب النفط ومياه الري وإنشاء قنطرة للقالبوات وتحويل الخطوط الهوائية إلى أرضية ومد قابليات جديدة فضلا عن استحداث خطوط لتصريف مياه الأمطار وإنشاء

محافظ ميسان يفتتح مشروع تطوير مدخلي العمارة – البصرة

والعمارة – الميمونة ويزيح الستار عن نصب الشهيد أبو منتظر المحمداوي

ومعاون المحافظ للشؤون الفنية المهندس ماجد جعفر ومدير مرور ميسان العميد حيدر محمد داغر ومدير بلدية العمارة المهندس رياض كاظم عداي ومدير قسم إدارة المشاريع المهندس إيهاب عادل إلى جانب لجنة الإشراف وعدد من أبناء المحافظة.

المليارات المنهوبة واليمين الدستورية!

الله (جل جلاله) قبل اللجان الروتينية التي تجتمع عند اداء اليمين، ولذلك اهمية كبيرة جدا جدا لأن من سيتولى المنصب سيتعامل مع بشر وأموال وتخصيصات ومستلزمات كلها تمثل املاكا عامة وعليه ادارتها بشرف وامانة بعيدا عن أية صفقات مريبة يمكن لها ان تخل بأمانته ونزاهته. ان اجراء عملية اداء اليمين الدستورية يبدو انها تمر مرور الكرام على البعض وكأنها اجراء روتيني لا يقدم ولا يؤخر، فبعد احتلال المنصب والمكانة الاجتماعية والظهور المتميز في الفضائيات وما تجلبه الإيفادات من صفقات وامتيازات، يبدو بعد كل ذلك يتم نسيان القسم لدى البعض وكأنه قد تم تأديته باليسار وليس اليمين!. يبدو، ونقول يبدو،، ان من تم الاستيلاء على مكتنزاته المليارية بغلظة من الزمن وظهر باكيا متندما امام الفضائيات،، يبدو انه قد ركز عند ادائه لليمين على نص في نفس المادة (٥٠) تقول "أن اعمل على صيانة الحريات العامة والخاصة". حيث شجعته هذه الفقرة على التمتع بالأموال العامة من خلال ممارسته لصيانة

لنبتعد عن التصريحات والتفسيرات الفلسفية والتحليلات السياسية والقصص الوهمية والوعود الكذابية والامنيات الخرافية والانجازات الكوميدية لبعض المسؤولين،، مناصب مليونية بروايتها ومخصصاتها وحماياتها وامتيازاتها التي يسيل لها اللعاب،، لنترك كل هذا جانبا ونركز على نص المادة (٥٠) من الدستور والتي تنص على ان يؤدي المسؤول وقبل ان يبشر عمله،، قسما بمثابة اليمين الدستورية والتي تبدأ بعبارة "اقسم بالله العلي العظيم" وتنتهي بعبارة "والله على ما أقول شهيد"، وبين العبارة الأولى والنهائية هناك جملة من الالتزامات التي عليه تأديتها مثل التقاني والإخلاص مع الحفاظ على سلامة ارض البلد وسمائه ومياهه وثرواته وغيرها من الواجبات التي عليه الحفاظ عليها لأنها جزء من البلد الذي يعيشه مع ابنائه، ومن المحتم عليه ان يبذل ما بوسعه لارتقاء ببلده الذي منحه كل تلك الامتيازات. العبارة الأولى والاخيرة من القسم الذي يؤديه من تم اختياره لمسؤولية قيادية في الدولة تمثل وعدا امام

الجامعات العراقية خارج تصنيف شنغهاي

غابت جميع الجامعات العراقية عن تصنيف شنغهاي العام لأفضل ١٠٠٠ جامعة في العالم واقتصرت المشاركة العراقية على ظهور جزئي وضئيل لجامعة بغداد دون أي جامعة أخرى ، تعكس عمق التدهور والتردي للتعليم الأكاديمي. يعتمد تصنيف شنغهاي على معايير تركز على البحث العلمي المتقدم والنفوذ العالمي للجامعة، ومن ونشر البحوث في المجالات العلمية وغيرها، غير ان الجامعات الوطنية سجلت حضورا في تصنيفات أخرى . ومن الأسباب العراقية ،أيضا ،،،التوسع في التعليم الأكاديمي الأهلي الذي يفقد للرصانة العلمية والعناية بمراكز البحوث والنشر وليس له في الدرجة الأولى الا الاهتمام بجني الأرباح وتحقيق أقصى الأرباح من هذا الاستثمار الذي تسيطر عليه الأحزاب ذات النفوذ في السلطة ورجال الأعمال، وهم جميعا

والانتقام بمجزرة كوجه التي راح ضحيتها ١٥٠٠ من النساء والأطفال والرجال ووفي بالي النساء الأيزيديات في سوق النخاسة وعرضهن للبيع ببخس ثمن وتسعفني الذاكرة بأقاربى الذين استشهدوا على يد داعش والقاعدة وتنظيم الدولة (حيدر سالم ، حيدر أبراهيم منتظر ياسين ووو) والقائمة تطول . إذا مَنَعَ النَّاسُ السَّلَامَةَ بَيْنَهُمْ ... تَمَكَّنَ فِيهِمْ شَرُّ كُلِّ مُفْتَنٍ تَظَلُّ عُقُولُ الْقَوْمِ حَبْرَى تَرَوْنَهَا ... ضَلَالَاتٌ أَهْوَاءٌ وَأَخْذَاتٌ أَعْيَنَ وَلَا يَسْلُمُ الْإِنْسَانُ مِنْ شَرِّ نَفْسِهِ ... إذا أَوَدَّتْ نَارُ الْعَدَاوَةِ بَيْنَ ويمر في خاطري تلك الأيام السود المألخة بدماء العراقيين ، تسبّد المجرمون وحولوا بغداد لمدينة أشباح وغيرها الكثير ،وتعير بي الذكري الى الأنفال وحلجة ووشائج الربط الأجرامي بينهما ، وخطابات التحريض ووسائل الدعم والأجرام والقتل على الهوية لتصبح مناطقية السكن وغيرها وغيرها من الماسي التي يتسبب لها رأس الطفل ويجدودب الظهر. ماذا جنينا منه سوى الحروب والقتال

عندما تكون الكلمة أقوى من البندقية

خصوصا عندما يكون في يد كاتب قناص للكلمة، يعرف كيف يصيب موضع الحقيقة دون أن يجرح إنسانا، وكيف يوثق بقلمه تفاصيل الأحداث ويحفظها للتاريخ، فالبندقية قد تقتل إنسانا، أما القلم الصادق فيستطيع أن يوقظ شعبا، ويكشف حقيقة، ويمنع فتنة، ويترك أثرا لا تمحوه السنوات. الحبر لا يقتل، لكنه يستطيع أن يقتل فكرة الحرب. والكلمة الصادقة لا تهدم بيتا، بل تبني جسرا بين القلوب. فكم من حرب بدأت بكلمة، وكم من سلام ولد من كلمة أخرى. حين يصبح الحوار لغة الشعوب، يصبح الاختلاف ثراء لا خصومة، وتتحول الصحيفة والكتاب والمقالة إلى ساحات للوعي بدل أن تكون الشوارع ساحات للصراع. إن الكاتب الحقيقي لا يحمل بندقية، بل يحمل مسؤولية؛ يبحث عن

التحول الرقمي ومستقبل بناء الأنظمة الذكية

مقدمة: يمر العالم اليوم بمرحلة مفصلية من تاريخ التكنولوجيا، حيث لم يعد التحول الرقمي مجرد خيار رفاهية للمؤسسات والمجتمعات، بل أصبح ضرورة حتمية لإدارة الموارد وتنظيم الخدمات. وفي قلب هذا التحول، تقف الأنظمة البرمجية الذكية كركيزة أساسية تعتمد عليها مختلف القطاعات. إلا أن التحدي الأكبر لا يكمن فقط في تبني هذه التقنيات، بل في كيفية بنائها وفق أسس هندسية تضمن استدامتها وأمانها على المدى الطويل.

من البرمجة التقليدية إلى العمارية الذكية: لقد شهدت طرق تطوير البرمجيات تطوراً جذرياً؛ حيث انتقل المطورون من كتابة الأكواد التقليدية ذات الأغراض المحدودة إلى تصميم معماريات رقمية مرنة تعتمد على الذكاء الاصطناعي ومعالجة البيانات الضخمة. إن بناء تطبيق أو نظام ذكي يستلزم مراعاة التكامل بين واجهات البرمجة، وسرعة استجابة الخوادم، واستقرار قواعد البيانات، لضمان تقديم تجربة مستخدم سلسة وأمنة

الحريات الخاصة،، فهو ايضا مواطن ولديه مساحات واسعة من الحريات تتيح له التصرف كما يشاء بالصفقات بغض النظر عن حالها وحرامها،، ما دامت في النهاية سيتم خزنها في باطن الأرض والحدائق المنتشرة التي تحيط بالقصور التي يعيش بها:.. ان عملية اختيار المسؤولين باتت من اعقد وأهم حلقات ادارة البلاد،، فماداً ستقول شعوب الارض،، غنياها وفقيرها،، المتقدم فيها والمتخلف،، عندما تقرأ وتتابع ان بلدا غنيا بنقله ومعادنه وموقعه ومياهه بقي منذ أكثر من عشرين عاما يستورد الأذية والجوارب،، وفي المقابل هناك مليارات من الدولارات يتم الاستحواذ عليها من قبل هذا ونلك لا لسبب سوى لأنه يعتمد على من يقدم له القوة والإسناد والدعم الكافي،، فهل يعقل ان يقوم شخص متربى وصاحب نخوة بما فعل الشافطون للمليارات!. فعلا نحتاج الى تشكيل لجنة تخاف الله اولاً، تضم نخبة من الذين يميزون بين الحلال والحرام. على ان يكون أعضاء اللجنة من الذين خدموا الدولة بضميرهم وأخلاقيهم

واصحاب كفاءة وخبرة ولا يرتبطون بأية جهة حكومية أو سياسية او حزبية، وتكون مهمتها في الأساس وضع معايير وطنية لانتقاء المسؤولين لإدارة شؤون البلد، ولا علاقة بنتائج الانتخابات بذلك، ولا يهم هنا سوى فقط اختيار الرافضين للفساد بكل اشكاله،، وفي حالة صعوبة تشكيل هذه اللجنة يمكن اللجوء الى اسلوب اكثر صرامة وهو استدعاء المسؤولين الذين يتم اختيارهم للمناصب وفقاً لنتائج الانتخابات،، استدعاؤهم للوقوف امام الشعب في جلسات علنية وكل ثلاثة اشهر للإدلاء بإنجازاتهم وما صرفوه من مبالغ،، وإذا كانوا ليسوا اهلا للمنصب نتيجة لنجاوزاتهم يتم الاستغناء عنهم،، كائن من يكونون!!.. قيل سابقاً "الصبر هو ان تهمس في انن الحياة وتقول لها لن انحني ما دام الله معي"، والشعب يقول الآن، للصبر حدود، متصبرينش بوعود، فأن إرادة الله أقوى.

د. نعيم نجيب نعوم

المتقاعد العراقي خدم الوطن طويلا فلماذا يضطر للعمل من جديد

المعاناة بل بداية مرحلة جديدة من الراحة والكرامة فالمتقاعد لم يأخذ راتبه هدية من الدولة، وإنما هو حق مقابل سنوات طويلة من العمل والجهد والالتزام. إن احترام المتقاعد ليس منة بل هو واجب وطني وأخلاقي ومن حق هذه الشريحة أن تكون لها رعاية صحية أفضل وتخفيضات في الخدمات، وتسهيلات في النقل والعلاج ومراجعة مستمرة للرواتب بما يتناسب مع ارتفاع الأسعار ومتطلبات الحياة. أيها المسؤولون تذكروا أن الموظف الذي يجلس اليوم في منزله متقاعدا كان بالأمس يقف في موقعه ليجدّم الدولة التي أنتم مسؤولون عنها اليوم. فلا تجعلوا نهاية خدمته بداية لحياة من العوز والحاجة بل اجعلوا التقاعد مكافأة معنوية ومادية لمن أفنى عمره في خدمة العراق. المتقاعد ليس عبئا على الدولة... بل ان التقاعد ذاكرة الوطن وحقه علينا أن نعيش ما تبقى من عمره بكرامة وأمان.

عصام حسين الحديثي

ترسم كآبة وكرب على وجوه تناست أو على الأقل تعافت من الآمها المالصة لفكرها وروحها وبدأت تتعافش مع الواقع بعد ان دفنت الماضي بعميق الأرض لتعطي للبلد ما يستحقه من أخلاص والتزام ووطنية غابت سنوات نتيجة لهجمة بربرية قادها أراذل وفعلها مجرمون من القاعدة والأرهاب وتنظيم الدولة الإسلامية والهادقون والمبغضين. خطاب الكراهية منبذ ونبش التاريخ المخزي مُستنكر . نتطلع لمستقبل مشرق وصفحة جميلة نرسم بها صورة البلد بأبهى الألوان ،نتعاضد ونتكاتف لنقطع الألسن التي تريد ان تعيش على الطائفية ومأسي الماضي وصوره القبيحة لتثبّت وجودها وتتصدى لقياداتها . شعب وعى لا يمكن ان تمر عليه المؤامرات مهما كان دافعها ومخططاتها، نريد ان نعيش بكرامة وسعادة ونسعى لبلد آمن وشعب يتمتع بثرواته بعيدا عن لغات التحريض ليعم الاستقرار. (الفتنة نائمة لعن الله من أيقظها)

صبيح الكعبي

العراقيون متوترون بالفطرة أم لقهر الظروف

أشارت تقارير دولية (مثل مؤسسة غالوب) إلى تصدر العراق مؤشرات المشاعر السلبية والحرزن والتوتر لعدة أعوام. وتحديثت التقارير عن عدة أسباب منطقية وواقعية؛ منها أسباب تاريخية كالحروب التي مرت بها البلاد، والانتقالات، والاضطرابات السياسية التي انعكست سلباً على واقعه الاجتماعي. ومنها تأثير البيئة، إذا ما علمنا أن الطقس الحار والجاف المتطرف ويراqqه نقص حاد في التيار الكهربائي- يتفاعل مع حرارة المشاعر؛ ونتيجة لنقص الخدمات أصبحت الشخصية العراقية عنوانها التوتر، فضلاً عن الحرمان والكبث النفسي الذي عاشه العراقيون ردحا من الزمن. فمن المستبعد وأنت تراقب وسائل الإعلام عندما تستضيف شخصية عراقية -حتى وإن كان الحوار سياسياً او رياضياً أو غيره- أن تجده هادئاً، بل تجده متوتراً قلقاً، يحاور بصوت عالٍ، وعلامات الغضب يحاول أن يخفيها لكنها تظهر وتفضحه من خلال نبرة الصوت، أو المصطلحات، أو إشارات الجسد، وكلها علامات توتر واضحة تضعف حجته، على عكس الآخرين الذين تجدهم يحدثون بكل هدوء. لست مختصاً بمجال الطب، ولا أحب هذا التخصص لأنه ابتعد كثيراً عن جانبه الإنساني البحث، لكنني أتعافش

الحقيقة، ويدافع عن الإنسان، ويزرع في النفوس أملاً بأن الوطن أكبر من السياسي، وأبقى من الحاكم، وأغلى من كل المصالح. ولعل أجمل الأوطان هو ذلك الوطن الذي يسكن في الحروف. وطن لا تحده حدود، ولا تهدمه الحروب، ولا تفرقه الطوائف والقوميات، لأن لغته الوحيدة هي الإنسان. لذلك ساطل أؤمن أن الحبر يمكن أن يطفى الحرب، وأن الحرف حين يكون صادقا قد يصبح وطناً... وطناً نلتقي فيه جميعاً، مهما اختلفت طرقتا، وتباعدت مدنتا، وتعددت أوجاعنا. فيا أيها القلم... اكتب، لأن هناك من ينتظر كلمة سلام، ويا أيها الحرف... كن جسراً لا جدارا، ونورا لا نارا، ووطناً يتسع للجميع....

ابراهيم المحجوب

في الوقت ذاته. الأمن الرقمي واستدامة الأنظمة: تستوجب البيئة الرقمية الحديثة مواجهة تحديات أمنية متزايدة، مما يجعل الأمان السيبراني جزءاً لا يتجزأ من دورة حياة أي نظام برمجي منذ اللحظات الأولى للتصميم. إن اعتماد بروتوكولات التشفير المتقدمة، وإجراء الاختبارات الدورية للكدو، يساهم بشكل مباشر في حماية البيانات الحساسة وتقليل الثغرات، وهو ما يضمن استمرار الخدمة بكفاءة عالية حتى مع نمو حجم الاستخدام. خاتمة: إن صناعة المستقبل الرقمي تتطلب الاستثمار في المعرفة التقنية وتطبيق معايير الجودة في الهندسة البرمجية. إن بناء أنظمة برمجية مستدامة وموثوقة هو الطريق الحقيقي لتمكين المجتمعات الرقمية ودعم الابتكار المستمر في عصر التكنولوجيا المتقدمة.

مصطفى عبد سعدون



علي قاسم الكعبي



٥ فئات أكثر عرضة للجفاف خلال الصيف .. كيف يمكن الوقاية؟



يُعدّ الجفاف من المشكلات الشائعة خلال فصل الصيف، خصوصاً مع ارتفاع درجات الحرارة وفقدان الجسم كميات كبيرة من السوائل. ويمكن أن يساعد محلول الإمahaة الفموية في تعويض السوائل والأملاح المفقودة، خصوصاً أثناء المرض. وفي ما يلي أبرز الفئات الأكثر عرضة للجفاف:

١ - **الأطفال والرضع**: يفقد الأطفال السوائل بسرعة عند الإصابة بالإسهال أو القيء أو الحمى. لذلك يُنصح بتوفير محلول الإمahaة الفموية في المنزل، واستشارة الطبيب عند تفاقم الأعراض.

٢ - **كبار السن**: يتراجع الشعور بالعطش مع التقدم في العمر، ما يزيد خطر الجفاف، كما قد تؤدي بعض الأمراض والأدوية، خصوصاً مدرات البول، إلى زيادة فقدان السوائل.

٣ - **المصابون بالتهابات المعدة**: تؤدي نوبات الإسهال والقيء المتكررة، خصوصاً الناتجة عن التسمم الغذائي أو التهابات المعدة، إلى فقدان سريع للماء والأملاح، لذا يُفضّل الاحتفاظ بمحلول الإمahaة الفموية.

٥ - **مقدمو الرعاية لمرضى الأمراض المزمنة**: قد يؤدي الجفاف أثناء المرض إلى تدهور حالة المريض بسرعة، لذلك يُنصح بتوفير محلول الإمahaة الفموية في المنزل، عند الحاجة وبحسب إرشادات الطبيب.

٤ - **العاملون في الهواء الطلق**: يواجه عمال البناء والمزارعون وموظفو التوصيل وغيرهم خطر الجفاف بسبب التعرق المفرط والتعرض للحرارة لفترات طويلة.

حذير... هذه العادات قد ترفع خطر الإصابة بحصوات الكلى

ألم شديد في الظهر أو الجانب، أو دم في البول، أو غثيان وقيء، أو خصوصاً حمى وقشعريرة مع أعراض الحصوة، ينبغي طلب الرعاية الطبية سريعاً. **كيف نجعل النظام أكثر توازناً؟**

بدلاً من الاعتماد على البيض وحده، يمكن إدراجه ضمن نظام غذائي متنوع ومتوازن يشمل الحبوب الكاملة مثل الشوفان والشعير، والنبوتيات الصحية مثل البطاطا والأرز البني، إلى جانب الفواكه والخضروات. كما يُنصح بتنوع مصادر البروتين لتشمل الأسماك والدجاج والبقوليات، وإضافة مصادر الدهون الصحية مثل المكسرات والأفوكادو وزيت الزيتون. وبذلك، يبقى البيض جزءاً من نظام غذائي متوازن، بدلاً من تحويله إلى المكوّن الرئيسي لحماية قاسية قد يسبب الالتزام بها على المدى الطويل.

فقط، بل يتأثر بنمط الغذاء ككل. وقد تساعد أنظمة غذائية متوازنة، مثل نظام DASH، في خفض خطر الإصابة، مع مراعاة كمية الصوديوم والبروتين الحيواني والكالسيوم والأوكسالات بحسب نوع الحصوة.

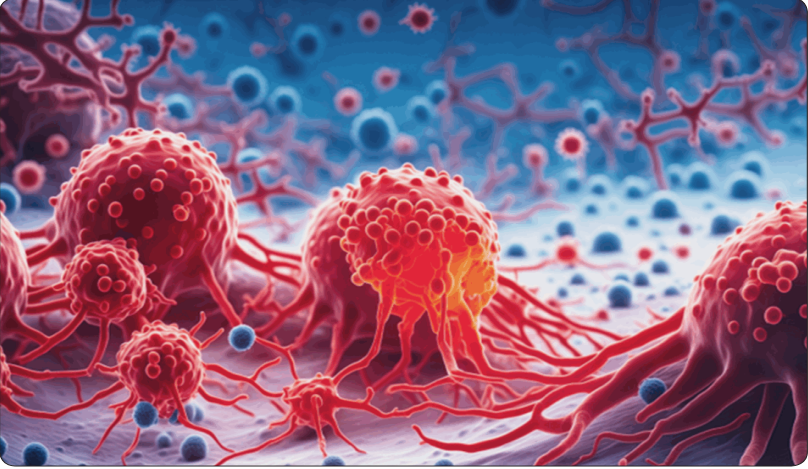
كيف تقلل خطر الإصابة؟ يمكن المساعدة في الوقاية من خلال شرب كمية كافية من الماء، وتقليل الملح، وعدم الإفراط في البروتين الحيواني، واتباع نظام غذائي متوازن. أما الأشخاص الذين سبق أن أصيبوا بحصوات متكررة، فقد يحتاجون إلى معرفة نوع الحصوة وتحليل البول لتحديد التغييرات الغذائية المناسبة لهم. وتجدر الإشارة إلى أن نوع الحصوة يحدد أحياناً النصائح الغذائية المناسبة؛ فما يفيد في الوقاية من حصوات أوكسالات الكالسيوم قد لا يكون مناسباً بالضرورة لحصوات حمض اليوريك. وفي حال ظهور

الأشخاص، إذ يمكن أن يؤثر البروتين الحيواني في كيمياء البول ويرفع مستويات حمض اليوريك. لذلك قد يكون من المفيد تنوع مصادر البروتين وإدخال البقوليات ضمن النظام الغذائي. **٤ - إهمال النظام الغذائي المتوازن** لا يعتمد خطر الحصوات على طعام واحد

المصنعة والمعلبة والوجبات السريعة واللحوم المصنعة، لذلك يُنصح بالحد منها وقراءة الملصقات الغذائية. **٣ - الإفراط في البروتين الحيواني**.. قد يؤدي الإكثار من اللحوم الحمراء والدجاج والأسماك وبعض المنتجات الحيوانية إلى زيادة خطر تكوّن الحصوات لدى بعض على كمية كافية من السوائل من أبرز العوامل التي تزيد خطر حصوات الكلى. فعندما تقل السوائل، يصبح البول أكثر تركيزاً، ما يسهل تجمع المعادن والأملاح وتشكّل البلورات. لذلك، يُعدّ شرب كمية كافية من الماء الخطوة الأهم للوقاية من معظم أنواع الحصوات. **٢ - الإكثار من الملح**.. يمكن لتناول كميات كبيرة من الصوديوم أن يزيد طرح الكالسيوم في البول، الأمر الذي قد يرفع احتمال تكوّن بعض أنواع الحصوات. ويوجد الصوديوم بكثرة في الأطعمة



لماذا الرجال المصابون بأمراض القلب أكثر عرضة للوفاة بالسرطان؟



وجد باحثون أن الرجال المصابين بأمراض القلب والأوعية الدموية يواجهون خطراً أعلى للإصابة بالسرطان والوفاة به مقارنة بالنساء المصابات بالحالات نفسها، وبمن لا يعانون من أمراض قلبية. وقال الدكتور تيبيريو بانا، طبيب القلب في هيئة الصحة الوطنية البريطانية والباحث في جامعة أبردين: "وجدنا أن معدلات الإصابة بالسرطان والوفاة به كانت أعلى لدى المصابين بأمراض القلب والأوعية الدموية مقارنة بغير المصابين، وهي علاقة كنا نعرفها بالفعل. لكن من خلال متابعة هذه المجموعة الكبيرة من المرضى على مدى فترة طويلة، تمكنا من فحصها

بدقة أكبر. كما حددنا فروقا واضحة بين الرجال والنساء في مجموعة من العوامل السرطان".

لا تفرطوا في تناول رقائق "التشيبس" .. إليكم السبب

خضروات، يجب تناولها باعتدال. وأضاف: "ينتج بعض المصنعين رقائق مخبوزة أو رقائق قليلة الملح، ولكن حتى هذه الخيارات لا تغني عن الخضروات، والحبوب الكاملة، أو غيرها من عناصر النظام الغذائي الصحي". وكانت دراسة علمية أظهرت أن رقائق البطاطا مضرّة بصورة خاصة للأطفال، لأنها تحتوي على نسبة عالية من الدهون المشبعة وذات السعرات الحرارية العالية. ومع ذلك لا توصّل إلى الشبع، ولكنها تسبب زيادة الوزن، وتؤثر سلباً على نموم.

حذر الدكتور الروسي إيفان يريمينكو، أخصائي أمراض الباطنية من أن الإفراط في تناول رقائق البطاطا (التشيبس) قد يؤدي إلى مشكلات صحية مختلفة بما فيها خطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية. وقال: "تحتوي عبوة رقائق البطاطس عادة على كمية كبيرة من الملح والدهون المشبعة، التي قد تساهم، عند تناولها بشكل متكرر، في ارتفاع مستوى ضغط الدم، وزيادة الوزن، وارتفاع خطر الإصابة بأمراض القلب والأوعية الدموية". ووفقاً له، بغض النظر عن نوع مادة الرقائق، سواء كانت بطاطا أو ذرة أو

الأناناس والهضم .. متى يكون الوقت الأفضل لتناوله؟

تناول الأناناس قد يؤدي لدى بعض الأشخاص إلى آثار غير مرغوبة، خصوصاً عند استهلاك كميات كبيرة منه. وقد تشمل هذه الأعراض تهيج الغم أو اللسان، والغثيان، واضطرابات المعدة. وقد يعاني بعض الأشخاص من حرقة أو حكة في اللسان بعد تناول الأناناس، وهي أعراض قد ترتبط بحساسية أو تهيج من مكونات الفاكهة، ومنها البروميلين، إلا أن العلاقة الدقيقة لم تحسم علمياً بشكل كامل. أما تناول الأناناس غير الناضج بكميات كبيرة، فقد يرتبط باضطرابات في المعدة والغثيان والإسهال، ولذلك يُفضّل اختيار الثمار الناضجة.

كيف تختار الأناناس الناضج؟

يمكن الاستدلال على نضج الأناناس من لون لبّه، إذ يكون عادةً أصفر فاتحاً إلى متوسط عند نضجه، مع مراعاة أن اللون وحده لا يكفي دائماً للحكم على جودة الثمرة. إذا كان الهدف دعم الهضم، فقد يكون تناول الأناناس مع الوجبة أو بعدها بقليل خياراً مناسباً، خصوصاً مع الأطعمة الغنية بالبروتين، بفضل احتوائه على البروميلين والألياف. لكن فوائده الهضمية لا تعني أنه علاج لمشكلات الجهاز الهضمي، كما أن الاعتدال في تناوله يظل الأفضل.



بعض الأبحاث إلى امتلاك البروميلين خصائص مضادة للالتهاب، وقد يكون له تأثير محتمل في بعض الأعراض المرتبطة باضطرابات الجهاز الهضمي، مثل الانتفاخ والغازات وآلام البطن، إلا أن الأدلة العلمية حول هذه الاستخدامات لا تزال محدودة في بعض الحالات. وقد استُخدم البروميلين في الطب التقليدي للمساعدة في التعامل مع بعض المشكلات الهضمية، من بينها عسر الهضم. ويتعين تناول الأخضر بغذاء بمضادات الأكسدة، خصوصاً البوليفينولات والكانتيكينات، التي قد تساعد في تقليل الالتهابات وحماية الخلايا من الإجهاد التأكسدي. كما يحتوي على حمض أميني يُعرف بـ"الثيانين"، قد يرتبط بتحسين التركيز والمزاج والمساعدة في تخفيف التوتر. أما القهوة، فتحتمل عادةً على كمية أكبر من الكافيين، ما يجعلها أكثر فعالية في تعزيز اليقظة والتركيز وتقليل الشعور بالتعب. كما تشير دراسات إلى ارتباط استهلاكها بانخفاض طفيف

لا يُعدّ الأناناس مجرد فاكهة منعشة وغنية بالنكهة، بل يحتوي على مجموعة من العناصر الغذائية والمركبات التي قد تمنحه فوائد صحية متعددة. فهو غني بفيتامين "سي" والنتغينز، كما يحتوي على إنزيمات هاضمة، أبرزها البروميلين، الذي يساعد على تفكيك البروتينات وقد يدعم عملية الهضم. وقد يرتبط تناول الأناناس أيضاً بدعم جهاز المناعة، والمساهمة في تقليل بعض عوامل خطر الإصابة بالأمراض، إضافة إلى دوره المحتمل في تحسين التعافي بعد العمليات الجراحية ودعم صحة الجهاز الهضمي. وبحسب موقع «فيري ويل هيلث»، فإن تناول الأناناس أثناء الوجبة أو بعدها بفترة قصيرة قد يكون من الأوقات المناسبة للاستفادة من تأثير البروميلين المحتمل في هضم البروتينات.

لماذا يُنصح بتناول الأناناس مع الطعام؟

يُقدّم الأناناس في بعض البلدان، ومنها البرازيل، إلى جانب اللحوم والدواجن، نظراً إلى احتوائه على البروميلين، وهي مجموعة من الإنزيمات التي تساعد على تكسير البروتينات. كما يحتوي الأناناس على الألياف، التي تؤدي دوراً أساسياً في دعم انتظام حركة الأمعاء وصحة الجهاز الهضمي. وتشير المعلومات التي أوردها «فيري ويل هيلث» إلى أن تناول الأناناس خلال الوجبة أو بعدها بقليل قد يساعد البروميلين على العمل بالتزامن مع عملية هضم الأطعمة الغنية بالبروتين. وتتركز كمية أكبر من البروميلين في ساق الأناناس، إلا أن الإنزيم موجود أيضاً في لبّ الفاكهة، وبالتالي يمكن الحصول عليه من تناول الأناناس الطازج.

كيف يعمل البروميلين؟

يساعد البروميلين على تفكيك البروتينات الموجودة في الطعام إلى جزيئات أصغر، ما قد يسهل عملية هضمها وامتصاصها. كما تشير

أهم ما لفعل لمشروب الصباح .. الشاي الأخضر أم القهوة؟

في خطر الإصابة بالسكري من النوع الثاني، إلى جانب قدرتها على تحفيز حركة الجهاز الهضمي والأمعاء لدى بعض الأشخاص. ويحتوي كوب القهوة بحجم ٢٤٠ مل تقريباً على ١٠٠ ملغ من الكافيين، مقابل نحو ٣٠ ملغ في الكمية نفسها من الشاي الأخضر. لذلك، قد يكون الشاي الأخضر خياراً مناسباً لمن يتأثرون بالكافيين أو يعانون القلق والتوتر، بينما قد تكون القهوة أكثر ملاءمة لمن يحتاجون إلى دفعة قوية من النشاط، خصوصاً قبل ممارسة الرياضة. وفي الحالتين، ينصح الخبراء بتجنب الإفراط في إضافة السكر والكريمة، وتناول المشروبات المحتوية على الكافيين في وقت مبكر من اليوم لتفادي تأثيرها في جودة النوم. كما يُفضّل استشارة الطبيب بشأن أي تفاعلات محتملة مع الأدوية أو المكملات الغذائية.



تشير بعض الدراسات إلى أن تناول الشاي الأخضر قد يرتبط بتحسين مستويات الكوليسترول ودعم صحة القلب، فيما أظهرت أبحاث أخرى نتائج واعدة بشأن دوره المحتمل في الوقاية من بعض أنواع السرطان، إلا أن الأدلة البشرية لا تزال بحاجة إلى مزيد من البحث. ويتيّن الشاي الأخضر بغذاء بمضادات الأكسدة، خصوصاً البوليفينولات والكانتيكينات، التي قد تساعد في تقليل الالتهابات وحماية الخلايا من الإجهاد التأكسدي. كما يحتوي على حمض أميني يُعرف بـ"الثيانين"، قد يرتبط بتحسين التركيز والمزاج والمساعدة في تخفيف التوتر. أما القهوة، فتحتمل عادةً على كمية أكبر من الكافيين، ما يجعلها أكثر فعالية في تعزيز اليقظة والتركيز وتقليل الشعور بالتعب. كما تشير دراسات إلى ارتباط استهلاكها بانخفاض طفيف

السودان: اشتباكات بين حركة الحلو وقبيلة الأطورو... واتهامات بحرق ٨ قري



بين الأطورو والشواية في منطقة هيبان وتطورت إلى اشتباكات عسكرية. وفي يونيو/ حزيران الماضي، تمكن «مقاتلو الأطورو» من السيطرة على نطاق واسع من «كاودا» معقل قيادة الحركة، وطردت الإدارة التابعة للحلو.

المساعدات للنازحين. وتصف حركة الحلو المجموعة المسلحة التي تقاطلت بأنها مجموعة متمردة على قيادة الحركة، وتقول إن القتال لا يستهدف قبيلة الأطورو باعتبارها مكونا اجتماعيا. وبدأت الأزمة في مارس/ آذار الماضي بخلافات حول ترسيم الحدود

«القدس العربي»: اندلعت اشتباكات عنيفة في ولاية جنوب كردفان في السودان، بين مقاتلي الحركة الشعبية – شمال، جناح عبد العزيز الحلو، ضد مجموعة مسلحة من أبناء قبيلة الأطورو، التي تحدثت عن حرق ثماني قري وتهجير سكانها. حسب مصادر محلية، بدأت حركة الحلو عملية عسكرية لاستعادة السيطرة على «كاودا» مطلع الأسبوع، وتمكنت قوات الحركة من استعادة المدينة والمرافق التي كانت المجموعة المقاتلة من الأطورو قد سيطرت عليها في يونيو/ حزيران الماضي. وقالت إن قوات الحركة عززت انتشارها حول المدينة وبدأت التحرك في اتجاه مناطق أخرى في محيط هيبان. وفي المقابل، قالت اللجنة الإعلامية لقبيلة الأطورو إن قوات الحركة دفعت بتعزيزات تقدر بنحو خمسة آلاف مقاتل، مدعومة بعربات قتالية ومدفعية وأسلحة ثقيلة، وبدأت الخميس، هجمات متزامنة على مناطق مأهولة تابعة للقبيلة في محيط كاودا. وأضافت أن الهجمات طالت ثماني قري هي شبري وكوربلا والقماير وشاوري ودوولي وكارقا وناملي، وقالت إن عمليات النهب والحرق والتدمير أدت إلى نزوح سكانها، بينما لا يزال مصير آلاف المدنيين مجهولا، بينهم نساء وأطفال غادروا مناطق القتال. ودعت اللجنة المنظمات الإنسانية والحقوقية إلى الوصول إلى المنطقة والتحقق من أوضاع السكان ورصد الانتهاكات وتأمين

باراك: إسرائيل ربما سعت لاستدراج تركيا بعد قصف "أبو الظهور"

داخل إسرائيل، بحيث تكون القوات المسلحة الإسرائيلية والموساد ومكتب رئيس الوزراء قد عملت وفق تقديرات مختلفة.وحذر من أن "العواقب غير المقصودة لخطا ما قد تكون كبيرة جدا"، موضحا أن القوات التركية كان يمكن أن تدفع بطائراتها للرد من دون أن تكون على علم بنوايا إسرائيل، داعيا إلى

رصدها، لكنه اعتبر أن السيناريو "الارجح" يتعلق باعتراض محادثات تشير إلى نية تركيا توسيع أنشطة التدريب العسكري في القاعدة. كما طرح باراك احتمالا بأن "الإسرائيليين كانوا يستدرون الأتراك"، عبر اختبار رد فعل أنقرة على الضربة، وأشار أيضا إلى احتمالية وجود خلل في التنسيق

"بودكاست ماريو نوفل"، إن هناك عدة تفسيرات محتملة للضربة، التي وصفها بأنها "خطيرة ومقلقة"، بينها اعتقاد إسرائيلي بوجود تحركات أو أصول عسكرية تركية داخل القاعدة قبل أن يتبين أن ذلك لم يكن صحيحا. وأضاف أن احتمالا آخر يتمثل في أن إسرائيل رصدت تحركات لم تتمكن أطراف أخرى من

رَجَّح المبعوث الأمريكي إلى سوريا توم باراك أن تكون إسرائيل قد سعت إلى استدراج تركيا عبر الضربة الجوية التي استهدفت مطار أبو الظهور في سوريا فجر الثلاثاء، محذرا من أن العملية كانت تدفع البلدين إلى مواجهة مباشرة. وقال باراك، وهو سفير الولايات المتحدة لدى تركيا، خلال مشاركته في

رَجَّح المبعوث الأمريكي إلى سوريا توم باراك أن تكون إسرائيل قد سعت إلى استدراج تركيا عبر الضربة الجوية التي استهدفت مطار أبو الظهور في سوريا فجر الثلاثاء، محذرا من أن العملية كانت تدفع البلدين إلى مواجهة مباشرة. وقال باراك، وهو سفير الولايات المتحدة لدى تركيا، خلال مشاركته في

توازنات أنقرة "تحت الضغط".. روسيا والهند تكشفان كلفة الشراكات المتعارضة

صادرات النفط الروسية وتراجع واردات تركيا من الموانئ الروسية خلال شهري تموز/ يوليو وأب/ أغسطس.

موسكو ترفع حساسية الملف الأوكراني

وأفاد مصدر دبلوماسي في دائرة تركيا ومنطقة البحر الأسود في وزارة الخارجية الروسية لـ"إرم نيوز" بأن موسكو أصبحت تنظر بدرجة أكبر من الحفظ إلى استمرار الدعم العسكري التركي لأوكرانيا، خاصة مع توسع استخدام كييف للمسييرات والقدرات البحرية وضرب منشآت الطاقة والموانئ الروسية، مشيرا إلى أن هذه التطورات تجعل الفصل بين التعاون الاقتصادي والخلاف العسكري أكثر صعوبة. وأوضح المصدر أن اعتراض موسكو يتركز حاليا على أي توسع تركي جديد في المعدات والتقنيات التي تمنح القوات الأوكرانية قدرة أكبر على تنفيذ هجمات بعيدة أو عمليات في البحر الأسود، لافتا إلى أن استمرار هذا المسار يمكن أن ينعكس على المناخ السياسي بين البلدين ويضع ملفات اقتصادية مشتركة تحت ضغط أكبر.

تواجه السياسة الخارجية التركية ضغوطا متزايدة مع اتساع الفجوة بين الشراكات التي تحاول حكومة الرئيس رجب طيب أردوغان الحفاظ عليها في وقت واحد، خصوصا في ملفي روسيا وجنوب آسيا. وتواصل أنقرة دعم أوكرانيا سياسيا وعسكريا وتعرض نفسها وسيطا في الحرب، بينما ترتبط بموسكو في الطاقة والتجارة والسياحة ومشروع أكويو النووي، وفي الوقت نفسه توسع تعاونها الدفاعي مع باكستان وتشارك في ترتيب دفاعي أعلن في مكة مطلع آب/ أغسطس، وسط حساسية هندية متزايدة تجاه خياراتها في المنطقة. وتكشف التطورات الأخيرة أن هامش الفصل بين هذه الملفات أصبح أضيق، إذ صعدت موسكو اعتراضها هذا الأسبوع على استمرار إمدادات السلاح إلى أوكرانيا، وحذرت الخارجية الروسية من أن هذه الخطوات تلحق "ضررا جديا" بالعلاقات مع أنقرة وواشنطن وتضعف قدرة الطرفين على لعب دور الوسيط. وجاء ذلك بالتزامن مع تصاعد الهجمات في البحر الأسود واضطراب

سد تنزانيا ورقة مصرية في معركة النفوذ وحماية مياه النيل

في دول القارة. وفق بيان للحكومة المصرية. ويمثل مشروع سد وم محطة "جوليوس نيريري" في تنزانيا، رسالة سياسية وفنية مهمة؛ فالمشروع الذي تبلغ قدرته ٢١١٥ ميغاواط، يعكس انتقال السياسة المصرية من الاعتماد على الخطاب الدبلوماسي في قضية مياه النيل إلى توظيف أدوات التنمية والاستثمار والبنية التحتية. فنجاح الشركات المصرية في تنفيذ مشروع استراتيجي بهذا الحجم يفتح الباب أمام القاهرة لتوسيع حضورها الاقتصادي والسياسي في أفريقيا ودول حوض النيل، وتعزيز علاقاتها الثنائية عبر مشروعات ملموسة تخدم التنمية المحلية. وقد تجاوزت الاستثمارات المصرية في تنزانيا ١,٣٦ مليار دولار وفق تصريحات رسمية مصرية سابقة. وتأتي تصريحات مديولي وسط تصاعد السجال بين مصر وإثيوبيا بشأن بناء سدود جديدة على نهر النيل، في ظل تمسك أبيس أبيابا "بحقها" في إقامة مشروعات مائية دون الحصول على موافقة دول أخرى، بينما ترفض القاهرة أي إجراءات أحادية قد تؤثر على حصتها المائية، على خلفية خلاف ممتد بين البلدين بشأن سد النهضة الإثيوبي. وأوضح مديولي، أنه يشارك في الافتتاح نيابة عن الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي. وأشار إلى أن المشروع يعكس قدرة الشركات المصرية على تنفيذ مشروعات تنموية كبرى في القارة الإفريقية، ويбли طموحات تنزانيا في توليد الطاقة الكهربائية.

الكهرباء أو بناء السدود، وإنما مع الإدارة الأحادية للمشروعات العملاقة على نهر دولي ورفض الاتفاقات الملزمة التي تضمن عدم الإضرار بدول المصب. وخلال توجه رئيس الوزراء المصري مصطفى مديولي، إلى تنزانيا للمشاركة، السبت في افتتاح المشروع الذي نفذته تحالف يضم شركتي "المقاولون العرب" و"السويدي إليكتريك"، شدد على تمسك بلاده بحقوقها في نهر النيل بالتوازي مع دعمها التنمية

أكدت القاهرة أن تنفيذ تحالف مصري، لمشروع سد وم محطة "جوليوس نيريري" الكهرومائية في تنزانيا يدهض ما يثار بشأن معارضتها للتنمية في دول إفريقيا وحوض نهر النيل، حيث يقدم نمودجا للتعاون بين دول المنابع والمصب وتحقيق التنمية دون الإضرار بمصالح الآخرين. وتؤكد مصر من خلال المشروع أن اعتراضها على المشروع الإثيوبي ليس رفضا مبدئيا لتنمية دول المنبع. وليست مع توليد



سوريا تدرس الانضمام لتحالف مكة توشير دعم دفاعي أم اصطفاك يؤدي لتصفية

أن إيجابياته ستكون، في المحصلة، أكبر من سلبياته. وعن المكاسب التي يمكن أن تحققها دمشق، يوضح أن سوريا تريد، في المقام الأول، توجيه رسالة إلى خصومها مفادها أنها تمتلك أصدقاء وحلفاء أقوياء، مثل تركيا وباكستان والسعودية، معتبرا أن هذه الرسالة تمثل أحد أبرز الأهداف التي تسعى دمشق إلى إيصالها من خلال إعلانها دراسة الانضمام إلى الاتفاق.



التنافس التركي – الإسرائيلي حول شكل الترتيبات الأمنية في البلاد، ما يفتح الباب أمام تساؤلات حول ما يعنيه الانضمام لسوريا، ولماذا يطرح الآن، ومدى جاهزية مؤسساتها العسكرية للانخراط في تحالف من هذا النوع، وكيف يمكن أن تقر إسرائيل هذا التوجه وانعكاساته المحتملة على المشهد الأمني الإقليمي. وبينما يرى محللون أن الاتفاق يمكن أن يوفر لدمشق دعما دفاعيا ورسالة ردع، ويعزز حضور تركيا في المعادلة السورية، يستبعد آخرون انضمام سوريا في المدى القريب، محذرين من أن الخطوة قد تقرأ كاصطفاف إقليمي وتدفع إلى مزيد من التصعيد.

رسائل للخصوم

وحول الرسائل السياسية والأمنية، لا سيما في ظل التطورات الأمنية الأخيرة وتزامنه مع القصف الإسرائيلي على الأراضي السورية، يرى الكاتب والمحلل التركي جلال دمير أن إعلان دمشق لم يكن مفاجئا، موضحا أن فكرة الانضمام كانت مطروحة بصورة ضمنية، غير معلنة، مرجحا أن يكون توقيت الإعلان مرتبطا، بصورة أو بأخرى، بتزامنه مع القصف الإسرائيلي على الأراضي السورية. ويشير المتحدث لـ «القدس العربي» إلى أن السعودية وتركيا تتملأن بطبيعة الحال أبرز حلفاء سوريا، ولذلك فإن وجودهما في الاتفاق يمدد دمشق، بصورة غير مباشرة، موقعا ضمن هذه الترتيبات. ويقر المتحدث في الوقت ذاته بأن للانضمام بعض السلبيات بالنسبة إلى سوريا، لكنه يرى

طرحت دمشق بصورة معلنة خيار الانضمام إلى «اتفاق مكة للدفاع المشترك، الذي يجمع تركيا والسعودية وباكستان، حيث قال وزير الخارجية السوري، أسعد الشيباني الجمعة، إن بلاده تدرس ذلك من دون اتخاذ قرار نهائي بهذا الشأن.ويأتي ذلك في وقت تواجه فيه سوريا ضغوطا أمنية متزايدة، بالتزامن مع تصاعد

وزارة الداخلية

وكالة الوزارة للشؤون الإدارية والمالية

مديرية الأحوال المدنية والجوازات والإقامة

مديرية الجنسية والمعلومات المدنية

قسم الجنسية والمعلومات المدنية في الصدارة . الإدارة

العدد: ٤٦٥٨٧

التاريخ: ٢٠٢٦/٨/٢٠

م/ اعلان

قدّم المواطن (احمد عباس نعمان) طلباً لتبديل (اللقب) وجعله (نعمان) بدلا من (المالجي)، فمن لديه اعتراض مراجعه هذه المديرية خلال (١٥) خمسة عشر يوما من تاريخ النشر، بعمسه سوف تنظر هذه المديرية بمطليه استنادا الى احكام المادة (٢٢) من قانون البطاقة الوطنية رقم (٣) لسنة ٢٠١٦ ... مع التقدير.

العميد

هشيم فالح حسن

مدير قسم الجنسية والمعلومات المدنية في الصدارة

حكومة الكونغو الديمقراطية وحركة ٢٣ مارس "تستأنف المحادثات في سويسرا"

الأولى، إذ لم تتم مناقشة سوى بروتوكولين من أصل ثمانية مقررّة ضمن الاتفاق الإطاري.وجرت اجتماعات هذا الأسبوع في صيغة "خلوة"، وركزت على تنظيم عملية متابعة الالتزامات القائمة، إلى جانب محاولة توضيح أدوار الأطراف المختلفة في المسار، ومن يتولى التيسير والوساطة والمواكبة. كما ناقشت الأطراف ملفين حساسين، هما العقوبات الأخيرة التي استهدفت الحركة فقط، وقضية الإفراج عن المعتقلين. وأفادت المصادر بأن تسعة فقط من أصل ١٥ معتقلا جرى تسليمهم إلى الحركة كانوا مدرجين في قائمة تضم نحو ٨٠٠ اسم قدمتها الحركة في وقت سابق.

استأنفت حكومة جمهورية الكونغو الديمقراطية وحركة "٢٣ مارس" هذا الأسبوع محادثاتهما في سويسرا، في محاولة لإعادة تحريك مسار السلام المتعثر، بعد نحو خمسة أشهر من آخر لقاء بين الجانبين قرب مونترو. واستمرت المحادثات نحو سبعة أيام بعيدا عن الأنظار، بمشاركة ممثلين عن قطر والاتحاد الأفريقي والولايات المتحدة وتوغو وسويسرا الدولة المضيفة. وبحسب مصادر نقلت عنها إذاعة فرنسا الدولية، تمخضت المحادثات عن اعتماد آلية متابعة تنفيذ الاتفاق الإطاري المبرم في الدوحة، من دون التوصل إلى أي بروتوكول جديد.ولا يزال مسار تنفيذ الاتفاق في مراحله

جمهورية العراق

محافظة بغداد

بلديات بغداد

لجنة البيع والإيجار الثانية

العدد: ٤١٨

التاريخ: ٢٠٢٦/٨/١٧

إعلان مساطحة مرة ثانية

تعلن لجنة البيع والإيجار الثانية التابعة لمديرية بلديات محافظة بغداد عن تأجير (مسبح وقاعة ألعاب أطفال) الموصوف في أدناه العائدة إلى مديرية بلدية (النصر والسلام) ولدة (٢٥ سنة) بضمئها مدة الإنشاء وفق أحكام المادة (١٦) من قانون بيع وإيجار أموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل (بنظام المساطحة) شريطة أن يلتزم المساطح بالمطلوبات التخطيطية والضوابط والتعليمات الخاصة بالبناء في المناطق التجارية ومحددات الارتدادات وضوابط فضاءات الأرصفة وضوابط استغلال المناطق الخضراء وكذلك الالتزام بالمطلوبات والمحددات البيئية ومتطلبات السلامة والدفاع المدني والوقاية من الحرائق وكافة موافقات الدوائر ذات العلاقة فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية أعلاه خلال مدة الإعلان البالغة (١٥) يوما تبدأ من اليوم التالي للنشر في الصحيفة المحلية مستصحبين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من قيمة المقدرة لكامل مدة الإيجار والالتزام بما جاء في المادة (١٦/ج) من قانون ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان والمصاريف الأخرى المترتبة على ذلك وفق القانون وستجري المزايدة العلنية في تمام الساعة (١٠) صباحاً من اليوم بعد الأخير لمدة الإعلان في ديوان البلدية وعلى المشتركين في المزايدة العلنية جلب هوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن (أصل + صورة).

ت	نوع الملك وموقعه	رقم الملك	المساحة /م٢	بدل التقدير السنوي
١	مسيح وقاعة ألعاب أطفال	القطعة المرقمة ١٠م ١١٨٤٧/٢١ عبادي وهور الباشا النصر والسلام	٢م ٤٥٦٧	١٥,٠٠٠,٠٠٠ خمسة عشر مليون دينار سنويا

ملاحظة/

* لا يتم قطع التأمينات يوم المزايدة.

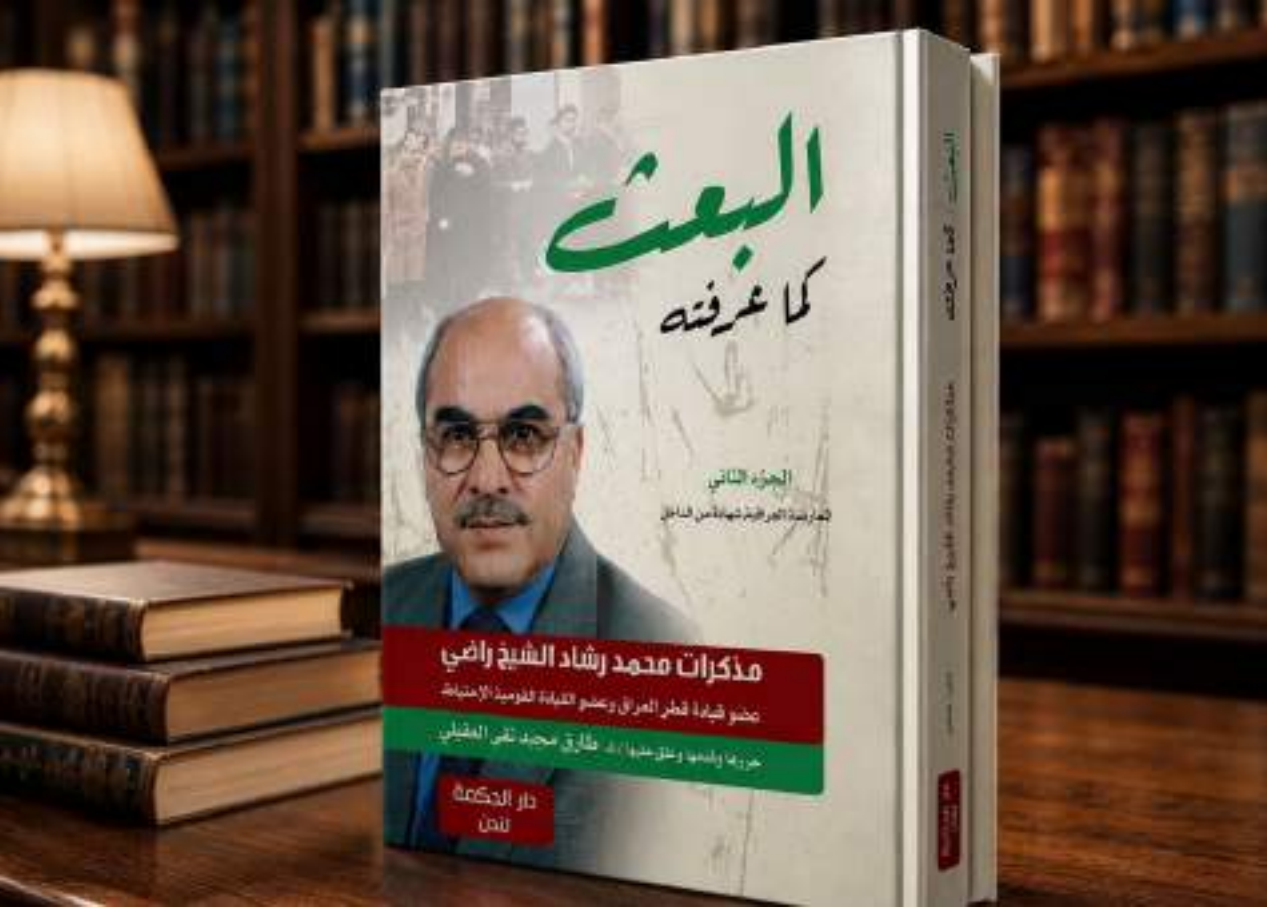
* يتعهد صاحب الضم بدفع مبلغ التنظيفات حسب القانون.

* لا يجوز التنازل عن الإحالة وبخلافه يعتبر صاحب الضم ناكلاً.

مدير بلديات محافظة بغداد

حررها د. طارق مجيد تقي العقيلي

قراءة في مذكرات محمد رشاد الشيخ راضي الجزء الثاني



يمكن القول، أن مقدمة المحرر كانت واضحة وصريحة، وجاءت مطابقة لما ورد في متن المذكرات من سرد تاريخي للأحداث لصاحب المذكرات.

أبواب السلطة، ومنحها امتياز الوصول إلى الحكم فهل امتلكت هذه المعارضة مشروعا وطنيا متماسكا يليق بتلك اللحظة أم انها أعادت إنتاج تناقضاتها في مؤسسات الدولة نفسها؟

الحزب الشيعي العراقي في حوارات المعارضة، بوصفه (حزب ذي تاريخ نضالي عريق في العراق).

وأشار المحرر في مقدمته الى نقطة مهمة، الى عدم وجود رؤيا مشتركة أو طريق واحد تتفق عليه المعارضة، مما يؤدي الى تحمل الشعب العراقي فوق طاقته، فالمشهد السياسي يتطلب الاتفاق على رؤيا جديدة، وبرنامج موحد، يؤدي بالنتيجة الى قوة اضافية للمعارضة، وفي الوقت نفسه تحمي المعارضة من قوة التأثيرات الاقليمية والدولية. وأستغرب المحرر من خطاب المعارضة الإسلامية الخارجي، فهي تطالب المجتمع الدولي بدعم" التحول الديمقراطي في العراق"، بينما في كواليسها تتجالب عن مشروعية المصطلح ذاته، وهذا التناقض كشف عن هشاشة الرؤية أكثر مما كشف عن أختلاف الآراء، فهناك تردد من قبل بعض أطراف المعارضة ما بين الدولة الحديثة والدولة العنقادية. وأضاف المحرر في مقدمته، لا ينبغي أن نلقي اللوم على فصيل معارض بعينه دون سواه، فالمشهد كان أوسع من مسألة أعتراض هذا الطرف أو ذاك، بل، أن الإشكالية لم تختلف، عندما وصلت المعارضة للسلطة، فاعادت إنتاج نفسها تحت عناوين" التوافقية" ومرة أخرى ب" الاغلبية البرلمانية" وأخرى ب" الخصوصية الثقافية"، ومرة بذريعة" حماية الهوية". و أوضح المحرر أن المعارضة نقلت أمراضها الى بنية الدولة العراقية الحالية وحكوماتها المتعاقبة. فلم يعد الخلل في الدولة يقتصر على فساد مالي أو سوء إدارة، بل تجاوز ذلك، الى تشكل منظومة سلطة تقوم على ثلاثة ركائز خطيرة، المال السياسي، والتوظيف النفعي للدين، وشبكات العلاقات الخاصة غير المعلنة التي تتسلل الى مفاصل القرار. من جانب آخر، ذكر المحرر مانصه "لعل من أكثر ما تبنته المعارضة، آنذاك، سوءا، والتي غدت اليوم بفعل الاحتلال الامريكي، هو استنساخ التجربة اللبنانية بكل ما انطوت عليه من اختلالات، اجري تكريس المحاصصة الطائفية والحزبية والاثنية تحت مسمى"صيغة توافقية" بهدف حفظ التوازن ومنع الانفجار. وتساءل المحرر، إذا كان الاحتلال الامريكي قد فتح للمعارضة

د. خليل حمود عثمان الجابري

يستعرض المحرر في مقدمته لتاريخ العراق المعاصر بوصفها "سلسلة من التحولات العنيفة التي تجسدت على شكل انتفاضات"، منها ثورة العشرين والانتفاضات العسكرية، ابتداءً من انقلاب بكر صدقي عام ١٩٣٦. واتبع المحرر أسلوب السرد في كتابته لمقدمة الكتاب، بأسلوب شيق، وهو عبارة عن سلسلة من الأحداث أوجزها المحرر في مقدمته. لعدد من صفحات الكتاب التي تجاوزت الاربعمائة صفحة. وتحدث المحرر عن صاحب المذكرات، إذ قال، أن انتقاله الى لندن ليس مجرد تحول جغرافي بقدر ماهو تشكل وعي سياسي في منفى تتقاطع فيه المصالح أكثر مما تتلاقى فيه المبادئ". في إشارة الى أن صاحب المذكرات، عاش في بيئة فرضت عليه إقامة علاقاته من نوع جديد، وباشكال مختلفة، حسب ما يقتضيه واقع الحال وظروف البلد الجديد، بوصفه معارضاً، منتمياً الى حزب البعث.

وخلال وجوده وجوده في هذا البلد (بريطانيا) تكشفت له حقائق جديدة، كون البلد الجديد يعج بالمعارضين، من مختلف الاتجاهات والعقائد مما جعله في وضع يفرض عليه، الحذر الشديد والتكتم، بعيدا عن الاضواء، اذا ما أخذنا بالحسبان وجود العديد من الشبكات التي توجه السياسة العامة، والنشاطات الامنية الاقليمية والدولية فضلا عن العراقية.

وبين المحرر في مقدمته، أن صاحب المذكرات وخلال وجوده على الأراضي البريطانية، اتضح له" الارتباطات الخارجية لبعض الشخصيات المحسوبين على المعارضة العراقية مع اسرائيل"، وهو ما يمكن وصفه ب" النفاق السياسي"، لاسيما من يعارض النظام العراقي في العلن، ويتسك بصلاته معها في السر" كما ورد في ص ١٦٤. وقد عبر المحرر بشكل دقيق، عن التناقض الشكلي وغير المبرر، عندما أعترضت الأحزاب الإسلامية على موضوع اشراك

انتفاضة ٣ حزيران ١٩٧٣

قبل الدخول بتفاصيل الإنتفاضة لنلق نظرة على ظروف تكليف ناظم كزار بمهام مديرية الأمن العام



في الجريمة ولا عذر لهم بحجة خوف أو خشية بطش صدام وجماعته . مواراة جثمان المحرّم ناظم الثرى استلتمنا جثمان أبا حرب من دائرة الطب العدلي بتاريخ ٧ / ٧ / ١٩٧٣م ولم يكن به شيء إلا آثار الإطلاقات النارية في منطقة الصدر» ، التي أطلقها عليه سعدون شاكر، وقد تم ذكر ذلك في صفحات سابقة ، قبل تحرك السيارة حاملة النعش صعد أحد الأشخاص وهو يولول ويكي بحرقه ، انتبه إليه أحد أبناء العمومة وسأل الجميع عما إذا كنا نعرفه فلما أجبنا بالنفي ، سألته عمن يكون ، تلثم الرجل ، أخذ الشك به يراودنا ، فسكه ابن العم وفتشهُ فوجد لاقطة (سماعة) وجهاز تسجيل صغير مخبأ تحت ثيابه ، تم تحطيم الجهاز وإنزاله من السيارة . نوّجهُنا إلى الجَنف الأشرف حيث تمّ تغسيله ، وبعد الإنتهاء من تغسيله طُبع ، والذي قبله على جبينه وكذلك فعلنا نحن أشقاه ، وتمّ تكفينه ، ووارينا الجثمان الثرى . وقد تحدّينا السُلطة وعملنا مجلس عزاء استمرّ لسبعة أيام ، وقد خُصِرَ الى المجلس بعض البعثيين بالرغم من صدور تعليمات حزبية تحظر بموجهها على جميع الحزبيين من حضور مجلس العزاء (خُصِرَ الى مجلس العزاء فهد الشكرّة وكان وقتها نائباً لرئيس الاتحاد الوطني لطلبة العراق وأصبح فيما بعد وزيراً للتربية كما خُصِرَ عدداً آخراً غيره من البعثيين وقد تمتّ مُسائلتهم ومُعاقبتهم من قبل النُظام ، وخُصِرَ مجلس العزاء بعض الأصدقاء من الشيوعيين أذكرُك منهم د. موفق داود سلمان) . شكّل اعدام ناظم صدمة قوية لغالبية تنظيمات الحزب لكونهم كانوا يرون فيه الحامي الفعلي للحزب والثورة ، كان الكثيرين من الحزبيين وعلى مستوى عالٍ يقولون لي لولا وجود ناظم على رأس الأمن العام لما استطاعوا النوم . " لا صمّةٌ لما قبل خلاف ذلك من تعرّضه للضرب أو العُنف ، فقد كان كأنّه نائماً" .

أغسطس) ولغاية السابع منه ، ونظرت " بالتفصيل " في مُحكمة ثمانية وستين شخصاً ، وأصدرت أحكامها بإعدام اثنين وعشرين وبسجن ثلاثة وثلاثين وببراءة ثلاثة عشر منهم ، وسوف تُنفذ أحكام الإعدام يوم ٨ آب (أغسطس) من دون أن يكون للمُتهمين حق الدفاع أو إستئناف الأحكام ، ومن بين أعضاء القيادة القطرية وأعضاء مجلس قيادة الثورة الذين نُفذَ فيهم حكم الإعدام : محمد عايش ، عدنان حسين الحمداني ، محمد محجوب الدوري ؛ غانم عبد الجليل . ولم تشفع لحصي عبد الحسين المشهدي اعترافاته فأعدم هو الآخر، كما أعدم قياديون آخرون في الحزب والجيش ، منهم اللواء الركن وليد محمود سيرت أمر القوّات المسؤولة عن حماية بغداد ، وبدن فاضل رئيس الاتحاد العام لنقابات العمّال ، وخالد عبد عُثمان وزير الحُكم المحلي وأُخرج عبد الخالق السُمّاراني من سجنه الإنفرادي في أقبية المخبرات الذي كان فيه منذ عام ١٩٧٣ ليعدم وتمّ بذلك التخلص من أحد أبرز الوجوه المهمة في حزب البعث ، ومن بين الذين تمّ الحُكم بسجنهم مُرتضى سعيد عبد الباقي الحديّثي وأخيه كُردّي حيث تمّ لاحقاً التخلص منهما وهما سجينين ، وبهذا أثبت سعدون شاكر وسعدون غيدان والآخرين من أعضاء ما سُمّيَت بالمحكمة إجرامهم ، وولاهم المطلق لصدّام وليس لحزب البعث حيث قاموا بقتل رفاق دربهم وغدروا بهم ، وهذا عكس المحرّم ناظم الذي لم يغير ولم يقتل أي رفيق درب ونضال ، بل كان يدافع ويوفر الحماية لهم وقد كافأ صدام سعدون شاكر بأن عينه وزيراً للدخلية ، وكافأ سعدون غيدان بتعيينه نائباً لرئيس الوزراء ، وكذلك الآخرين كافأهم بمناصب شتى .

كما أن جميع البعثيين الذين كانوا متواجدين في قاعة الخلد أو خارجها والذين هُلّوا وصفقوا وطالبوا وساهموا في إعدام رفاقهم ، وكذلك الذين سكتوا ولم يستكروا أو يدينوا اعدام رفاقهم هم شركاء

١٣. المرحوم عبد الهادي علي عبد الله العبيدي / مفوض أمن كما حُكم على المرحوم عبد الخالق إبراهيم خليل السُمّاراني بالإعدام ، ونظراً لمناشدات بعض الأشخاص ومن بينهم كمال جنبلاط ، تقرر تأجيل تنفيذ حُكم الإعدام به ، ووضع في سجن انفرادي تابع للمُخابرات العامة حتى ٨ / ٨ من العام ١٩٧٩م حيث نُفذَ به حُكم الإعدام بما عُرف بمُجزرة قاعة الخلد .

• المرحوم ناظم لم يتمّ تقديمه للمُحاكمة السورية وذلك لكون سعدون شاكر قد قام بقتله بوقت مُبكر ، كما تمّ ذكر ذلك في صفحات سابقة ، وذلك يثبت أن سعدون شاكر كان حاقداً على ناظم لكون ناظم كان ينتقد تصرفات سعدون شاكر غير المتماشية مع تقاليد الحزب ، وحسب ما أفاد به بزران التكريتي : " لسعدون شاكر ثار معه لأنّ ناظم كان يُخبر صدام حسين عن تصرفات سعدون شاكر البعيدة عن تقاليد الحزب في ذلك الوقت والتي بدأت بوقت مُبكر " . عند إلقاء نظرة على قائمة الأسماء وربّتهم " وباستثناء المرحومين ناظم كزار ومحمد فاضل " نجد أن أعلى رتبة فيهم هي رتبة نقيب ، أمّا رتب الآخرين فلا تتعدى مُلازمين ومفوضين ورؤساء عُرفاء ، وعُرفاء ، ونائب عُريف ، وشرطي ، وكاتب ، ومُستخدم ، وسائقين " فما ذنب هؤلاء حتى يتمّ اعدامهم وتصادر أمالهم المنقولة وغير المنقولة !!! وغالبيتهم لا يملكون قوت يومهم " ، ولم يكونوا من طلاب سلطة أو مناصب ، ولكنهم آمنوا بهدف وضخوا بأنفسهم في سبيل تحقيقه ، وكان جميعهم من الشباب لا يتجاوز عُمر أكبرهم منتصف العشرينيات ، وفي جميع الأحوال كانوا يُنفذون الأوامر من جهة عليا

، لذا لم تنتج حركة ناظم كزار

أود أن أشير هنا بأن حركة ناظم تختلف عمّا سبقتهما من حركات أو انقلابات فقد كانت ذاتية التخطيط والتّفيذ دون اللجوء أو التّعاون أو الإعتماد على الأجنبي مهما كان نوعه وذلك ما سبّب عدم تمكنه من ازاحة صدام لكون أميركا ما زالت لم تستوفي منه ما تخطط له (فما زال صدام يخدم أميركا بإخلاص) .

ذكر الأستاذ شامل عبد القادر على الصفحة ٦٠ من كتابه (ناظم كزار سيرة أقوى مدير أمن عام) إصدار مكتبة المجلة العراق – بغداد الطبعة الأولى – ٢٠١٤م ما نصه : ولم ينجح ناظم وجماعته لأنهم اعتقدوا أنّهم سينجحون اعتماداً على تخطيطهم وامكانياتهم الذاتية من دون الحاجة إلى المرور على سفارات الدول العظمى .

المعروف عن ناظم وعلى العكس من باقي التنظيمات السياسيّة الأخرى والتي ترتبط بصورة أو أخرى مع العديد من أنظمة الدول ، إن كانت عربية أو أجنبية " عربية أو شريفة " ، فهو لم تكن لديه أي علاقة مع أي طرف عربي أو أجنبي وبصورة مُطلقة .

عاود سعدون شاكر إجرامه بحق رفاقه حيث كان أحد أعضاء المحكمة الخاصة التي شكلها صدام عام ١٩٧٩م لمحكمة محمد عايش ورفاقه من أعضاء القيادة القطرية لحزب البعث ، حيث أصدر مجلس قيادة الثورة في ٢٩ تموز (يوليو) ١٩٧٩م وبتوقيع صدام حسين قراراً بتشكيل محكمة خاصّة لمحكمة المتأمّرين حسب زعمهم ، برئاسة نعيم حداد ، وعضوية سعدون غيدان ، وتايه عبد الكريم ، وحسن علي العامري ، وسعدون شاكر ، وحكمة إبراهيم العزاوي ، وعبد الله فاضل .

وفي يوم ٧ آب (أغسطس) ١٩٧٩ ، أدّاع راديو بغداد أنّ المحكمة عقدت جلساتها اعتباراً من يوم الأربعاء الموافق الأول من آب)

د. محمود كزار العيساوي

بتاريخ ٧ / ٧ / ١٩٧٣ م/ تمّ الإعلان عن اعدام الوجبة " الكوكبة " الأولى من المُتهمين بالاشتراك بالانتفاضة رمياً بالرصاص وهم :

١. المرحوم ناظم كزار مُدير الأمن العام ونائب مسؤول المكتب العسكري*
٢. المرحوم سعد محمد علي ثابت / مُلازم مُديرية الاستخبارات العسكرية
٣. المرحوم خد شهاب أحمد العبيدي / مُلازم أمن
٤. المرحوم محمد حسن حسين عبد الأمير الجبوري / مفوض أمن
٥. المرحوم نيسان عبد العزيز الحديّثي / مفوض أمن
٦. المرحوم هاشم سويدان غيدان / مفوض أمن
٧. المرحوم عبد المطلب هادي مهدي / مفوض أمن
٨. المرحوم عبد الخالق أحمد رمضان / مفوض أمن
٩. المرحوم لؤي عباس رضا البياتي / مفوض أمن
١٠. المرحوم مؤيد إبراهيم حاتم / مفوض أمن
١١. المرحوم عبد حاشوش حسين / رئيس عُرفاء صاعقة
١٢. المرحوم سوري زامل ضمد / رئيس عُرفاء صاعقة
١٣. المرحوم زهير حسن حسين / رئيس عُرفاء استخبارات
١٤. المرحوم صلاح حسين حسن / عريف استخبارات
١٥. المرحوم محمود خلف محمد / عريف استخبارات
١٦. المرحوم عبد الحسين جري صالح / نائب عريف ممتاز أمن
١٧. المرحوم عبد الكريم شناتي عبد الله / أمين أول ممتاز
١٨. المرحوم هشام جلال إسماعيل / موظف مدني في الأمن العامة
١٩. المرحوم صبيح عبد علي / كاتب في مديرية المُخابرات العامة
٢٠. المرحوم عبد الباقي غفور كريم الزهاوي / سائق
٢١. المرحوم مجيد عارف مجيد / سائق
٢٢. المرحوم حكمت إبراهيم محمد / مُستخدم
٢٣. المرحوم خالد حسين السُمّاراني

وبتاريخ ٨ / ٧ / ١٩٧٣ م/ تمّ الإعلان عن إعدام الوجبة " الكوكبة " الثانية من المُتهمين بالاشتراك بالانتفاضة رمياً بالرصاص " عدا المرحوم محمد فاضل أعدم شقاً" وهم :

١. المرحوم محمد فاضل عضو القيادة القطرية لحزب البعث ومسؤول المكتب العسكري
٢. المرحوم داود حميد شويش الدرّة / نقيب أمن
٣. المرحوم لطيف رشيد داود التميمي / نقيب أمن
٤. المرحوم ناجي حسين الدليمي / نقيب أمن
٥. المرحوم ناصر فنجان السعودي / نقيب أمن
٦. المرحوم حسن إبراهيم المطيري / مُلازم مديرية الاستخبارات العسكرية
٧. المرحوم محمد مطر حسين الدايّني / مُلازم أمن
٨. المرحوم سعدني صادق نصيف / مُلازم أمن مديرية الأمن العامة
٩. المرحوم موفق ناجي صالح / مفوض أمن
١٠. المرحوم إسماعيل عبد محمد أحمد السراج / مفوض أمن
١١. المرحوم فؤاد محمد حميد القره غولي / مدير الشعبة التاسعة
١٢. المرحوم أمين عبد الله أمين الكروي / مُساعد مدير الشعبة التاسعة

بين قوسين

مليارات كرة القدم

اموال حكومية ام شركات استثمارية!

حسين الذكر

صحفي رياضي

بنموذج رائع للاحتراف والتوظيف الكروي ضربت ادارة برشلونة امثلة رائعة بالاستثمار فعلى سبيل المثال -لا الحصر- اللاعب المصري حمزة عبد الكريم ذو التسعة عشر عام تم شرائه من النادي الاهلي بمبلغ مليون دولار تعود بالنفع على ناديه الام اما هو فسيحصل على رواتب وامتيازات وشهرة وواردات تسويقية تنسجم مع تطور مستواه وابداعه في النادي الاكثر شهرة عالميا..

الصفقة اعن عن نجاحها خلال اسابيع بعد تالق عبد الكريم بتسجيل اربعة اهداف في المباريات التجريبية بصورة سلطت الاضواء ومنحته فرصت اللعب مع الفريق الاول في الليغا وذلك يعني زيادة قيمته التسويقية بنسبة تجاوزت الخمسة عشر مليون دولار تقريبا.. وكما ذكرنا فقد فان هذه المبلون ليس من الحكومة الاسبانية ولا من اموال الشعب وليس امتيازات للاعب بل هي اموال استثمارية تم بموجبها شراء عقد اللاعب بكل تفاصيله حتى الجزئية والحياتية اصبحت ملك برشلونة يتحكم بها استثماريا بكل شيء وهذا هو الاحتراف وعلم توظيف كرة القدم.

في العراق نسمع كل عام ان الاندية العراقية تصرف مليارات دون اي فائدة مجتمعية تذكر وفي هذا العام تحديدا بوقت اعلنت الحكومة رفعها شعار محاربة الفساد بكل اشكاله نجد ان بعض الاندية تعاقدت مع لاعبين باكثر من سعر حمزة عبد الكريم في برشلونة.. وقد تعلمنا خلال سنوات خلت ان المليارات العراقية تصرف بلا جدوى للاندية ولا للدولة ودون تقييم حقيقي اذ ان المبلغ لا يعني شراء ورقة اللاعب والتحكم بمصيره الاحترافي خلال سنوات لاحقة بل هي مقابل لعبه لموسم واحد قد لا يستغرق تسعة اشهر يعني ان راتب بعض اللاعبين اكثر من راتب رئيس الجمهورية وفي دوري واراداته تكاد تكون صفرية لا تتسق مع المليارات المصروفة.. السؤال هنا : هل هذه الاموال المصروفة بالمليارات هي اموال حكومية من تخصيصات الشعب وقوته ووارداته النفطية والضرية المثقلة لكاهل الفقراء وفي وقت تشكو الدولة من صعوبة جمع الرواتب لموظفيها والمتقاعدين ام هي اموال خاصة بشركات مستقلة اهلية تعتمد على مواردها الخاصة الاستثمارية دون ان تصرف من قبل الدولة اي مساعدة فيها..

سؤال مطروح امام الجهات الرقابة الحكومية والقطاعية والاهلية والاعلامية والمختصة... ليس كدعوة لتقليل دعم الرياضة العراقية بل بقدر ما تعنيه من اهمية التوازن وتحري العمل الاحترافي الفعلي المنجز لصالح الدولة والشعب والبيئة والاندية واللاعب نفسه.

ثم نقترح هنا بضرورة تشكيل لجنة حكومية مختصة مهنية تعمل بحيادية وبصلاحيات مدعومة من اجل تحري المال العام وتدقيق توظيف الملف الرياضي عامة وكرة القدم خاصة وكم نسب الفائدة التي تصبها لقوة الدولة.

والله من وراء القصد!

دوري نجوم العراق .. الكرمة يخطف ثلاث نقاط ثمينة من الشرطة

بغداد - المشرق

حقق نادي الكرمة الرياضي لكرة القدم فوزا ثمينًا على ضيفه فريق الشرطة بنتيجة ٢-١، ضمن منافسات الجولة الثانية من دوري نجوم العراق لكرة القدم. وانطلقت المباراة على ملعب الجولان في الأنبار، وهو الملعب الافتراضي للكرمة. وانتهى الشوط الأول بالتعادل الإيجابي بنتيجة ١-١ سجل فريق الشرطة أولاً عن طريق المحترف فيديليس كوكو في الدقيقة الثالثة، وتمكن الكرمة من تعديل النتيجة في الدقيقة ٣١ عبر اللاعب بيل فالير باسين. وفي الشوط الثاني أضاف الكرمة هدف التقدم الثاني عبر اللاعب أموري فيصل في الدقيقة ٥١. وبهذه النتيجة، رفع الكرمة رصيده للنقطة الرابعة بالمركز الثالث، بينما تجدد رصيد الشرطة عند النقطة الواحدة بالمركز ١٦.



الكرة الجوية يخطف النقاط من أربيل

الرابعة بالمركز الثاني ورفع القوة الجوية رصيده للنقطة الثانية بالمركز التاسع.

بغداد - المشرق

خطف القوة الجوية، تعادلا قاتلا في الانفاس الاخيرة



من أربيل بنتيجة ١-١، ضمن منافسات الجولة الثانية من دوري نجوم العراق لكرة القدم. وانطلقت المباراة على ملعب فرانسو حريري في أربيل. وانتهى الشوط الأول بالتعادل السلبي من دون اهداف، وفي الشوط الثاني سجل فريق اربيل هدفه في الدقيقة عن طريق اللاعب مايلين ناثا في الدقيقة ٤٨. وبهذا الفوز رفع اربيل رصيده للنقطة

الزوراء "مستاء" من تحكيم مبارياته أمام كربلاء ويطالب بحكام عرب أو أجنب

بغداد - المشرق

أبدت الهيئة الإدارية لنادي الزوراء استغرابها الشديد من الأداء التحكيمي الذي رافق مباراة فريقنا أمام كربلاء، وما شهدته المباراة من حالات وقرارات تحكيمية أثرت بصورة مباشرة وسلبية في مجريات اللقاء ونتيجته. وقالت الهيئة في بيان لها: إذ نؤكد احترامنا الكامل للطاقم التحكيمي والجهات المسؤولة، فإننا نطالب بمراجعة جميع الحالات التحكيمية التي شهدتها المباراة بصورة دقيقة، بما يضمن العدالة وتكافؤ الفرص بين جميع الأندية. كما طالبت إدارة النادي اتحاد الكرة ولجنة الحكام بضرورة الاستعانة بحكام عرب أو أجنب في المباريات المقبلة، لضمان أعلى درجات الحياد والعدالة التحكيمية، والحفاظ على نزاهة المنافسة. وأكدت أن اعتراضها يأتي من منطلق الحرص على حقوق النادي ومصلحة المسابقة، وضرورة توفير بيئة تنافسية عادلة تضمن حصول جميع الفرق على حقوقها كاملة داخل الملعب، بعيدا عن أي تأثيرات قد تنعكس على نتائج المباريات.

شركة ناقلات النفط العراقية

إعلان مناقصة عامة رقم (٣/ ٢٠٢٦) خدمات الفاحص الثالث

يسر شركة ناقلات النفط العراقية (شركة عامة) أن تعلن عن حاجتها الى خدمات الفاحص الثالث (كما ونوعا) لمشروع نقل (١٠٠,٠٠٠) مائة ألف برميل يوميا من نفط خام البصرة المنقولة براً من ميناء خور الزبير الى محافظة كركوك K1 لمدة (٣٦٥) يوما.

فعلى الراغبين بالاشتراك في المناقصة من الشركات والمكاتب المتخصصة في مجال الفاحص الثالث وممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة مقر الشركة الكائن في البصرة/ ساحة سعد/ مقابل مجمع كليات باب الزبير لشراء وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره (٥٠٠,٠٠٠) خمسمائة الف دينار عراقي غير قابلة للرد، على أن يقدم العطاء داخل ظرف مغلق ومختوم مثبت عليه اسم مقدم العطاء وعنوانه ويريده الالكتروني ورقم الهاتف واسم ورقم المناقصة واسم الشركة بشكل واضح وسيتم عقد مؤتمر خاص للإجابة على استفسارات المشاركين في المناقصة وذلك في الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ٢٠٢٦/٨/٣١ وسيكون موعد غلق المناقصة الساعة العاشرة والنصف صباحا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٦/٩/٦ وفتح المناقصة الساعة الحادية عشر صباحا من يوم الاحد المصادف ٢٠٢٦/٩/٦ وإذا صادف هذا اليوم عطلة رسمية فيؤجل إلى اليوم الذي يليه وسوف يهمل إي عطاء يتم تقديمه بعد موعد غلق المناقصة.

البريد الالكتروني لشركة ناقلات النفط العراقية

Email: info@iotc.oil.gov.iq

Email: iotc_basrah@yahoo.com

www.iotc.oil.gov.iq

الموقع الالكتروني للشركة

الكلفة التخمينية للمشروع : (٧٨٢,١٥٠,٠٠٠) سبعمائة واثنان وثمانون مليون ومائة وخمسون الف دينار عراقي.

المعايير المطلوبة

• حجم السيولة النقدية الواجب توفرها للمشروع.: (الكفاءة المالية)
(٣١٢,٨٦٠,٠٠٠) ثلاثمائة واثناعشر مليون وثمانمائة وستون ألف دينار عراقي بموجب كتاب تأييد من مصرف معتمد وفق ضوابط البنك المركزي العراقي الخاصة بهذا الشأن على ان يكون معنون الى شركتنا وللمناقصة المعلن عنها حصراً.

• تقديم اعمال مماثلة (خبرة تخصصية) بمبلغ (٤٦٩,٢٩٠,٠٠٠) اربعمائة وتسعة وستون مليون ومئتان وتسعون ألف دينار عراقي عمل واحد خلال (١٠ سنوات) الذي يسبق غلق المناقصة كما يقبل العمل المماثل المستمر الذي تجاوز ٥٠٪ من مدة العقد.

المستمسكات المطلوبة

١ - تقديم تأمينات أولية بمبلغ (١٥,٦٤٣,٠٠٠) خمسة عشر مليون وستمائة وثلاثة واربعون ألف دينار عراقي على شكل خطاب ضمان أو صك مصدق أو سفتجة من مصرف معتمد في العراق ومعنون إلى شركة ناقلات النفط العراقية نافذ لمدة لا تقل عن (١٢٠) مائة وعشرون يوما اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة.

٢ - نسخ ملونه ومصدقة وفق الاصول من شهادة تأسيس الشركة معززة برمز الوصول السريع لأغراض صحة الصدور، شهادة ممارسة مهنة النقل مع نسخة اخرى من الوثائق أعلاه على قرص CD.

٣- تقديم أجازة تسجيل الشركة في وزارة التجارة العراقية (بالنسبة للشركات الاجنبية).

٤ - نسخة من عقد إيجار أو سند تملك بناية مقر الشركة (بالنسبة للشركات المحلية) أو المكتب.

٥ - كتاب عدم ممانعة من الاشرآك بالمناقصات صادر من الهيئة العامة للضرائب وبراءة الذمة معنونة الى شركة ناقلات النفط العراقية.

٦ - تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية للمدير المفوض للشركة.

٧- صور مستمسكات المدير المفوض للشركة او صاحب المكتب (هوية الاحوال المدنية / شهادة الجنسية/ البطاقة الموحدة/ بطاقة السكن في حال كون المدير المفوض عراقي الجنسية) إما إذا كان اجنبيا فيقدم صورة جواز السفر مع ذكر عنوان الشركة الكامل بصورة واضحة وذكر الموقع والبريد الالكتروني.

٨- وكالة مصدقة وفقا للضوابط بالنسبة لوكيل الشركة او المكتب مع صور ملونة من المستمسكات الخاصة به.

٩- وصل شراء المناقصة الأصلي.

١٠ - يتحمل مقدم العطاء التبعات القانونية كافة في حالة ثبوت عدم صحة المستمسكات المقدمة من قبله والمتعلقة به وبالشركة.

١١ - يكون المدير المفوض للشركة او صاحب المكتب مسؤولاً عن صحة أوراق العطاء المقدمة وتوقيع وختم



فليك يطارد شيئاً نادرا في الميركاتو

من يخطف دور المنقذ؟ . مواصفات نادرة تضع برشلونة أمام لغز معقد

الإسباني، وهو رقم يعكس قدرته على تقديم الإضافة الهجومية المطلوبة. لكن الصفة لا تخلو من علامات استفهام. أويرازبال يبلغ ٢٩ عاما، ومن الصعب توقع موافقة ريال سوسيداد على رحيله مقابل مبلغ يقل كثيرا عن قيمة الشرط الجزائي في عقده، والبالغة ٧٥ مليون يورو. كما أن اللاعب أمضى مسيرته كاملة مع النادي الباسكي، ما يطرح تساؤلا حول مدى ملاءمة خوض تجربة جديدة وكبيرة في مرحلة متقدمة نسبيا من مسيرته.

لاوتارو.. الجودة موجودة لكن الدور مختلف

يمثل لاوتارو ماريتينز خيارا آخر يتمتع بالكثير من الصفات التي يبحث عنها برشلونة. مهاجم إنتر ميلان يُصنف منذ سنوات بين أفضل المهاجمين المساندين في أوروبا، واعتاد تجاوز حاجز ٢٠ هدفا في مختلف المسابقات، كما يمثل تهديدا مستمرا داخل منطقة الجزاء وخارجها. لكن المشكلة تكمن في طبيعة الدور الذي اعتاد أدائه. فلاوتارو نادرا ما لعب مهاجما صريحا وحيدا مع إنتر، إذ اعتمد الفريق الإيطالي في كثير من الأحيان على وجود مهاجم آخر إلى جانبه، مثل ماركوس تورام أو إدين دجيكو، يتولى دور المهاجم المحطة ويمنح الأرجنتيني مساحة أكبر للتحرك. ومن حيث الاستحواذ، يمكن للاوتارو تقديم مزيج مثير للاهتمام بين المهاجم ولاعب الوسط الهجومي، لكن الصورة تختلف عندما يتعلق الأمر باللعب دون كرة والضغط المستمر. وهنا قد يكون الانتقال إلى منظومة فليك تحديا مختلفا بالنسبة للاعب يبلغ ٢٨ عاما، وترسخ أسلوبه خلال سنوات طويلة.



عنصرنا أساسيا في المنتخب الإسباني خلال الحقبه الذهبية الأخيرة، كما يمتلك معرفة كبيرة بلاعبى برشلونة، وعلى رأسهم يامال وبيدري وأولو، نتيجة سنوات طويلة من العمل معهم في صفوف المنتخب. ويتميز أويرازبال بقدرته على تسجيل الأهداف وصناعة اللعب، إلى جانب نكائه في الضغط على دفاعات المنافسين. وخلال الموسم الماضي، سجل ١٥ هدفا في ٣٠ مباراة بدأها أساسيا في الدوري

وإنما عناصر أساسية في المشروع الجديد. وهنا تحديدا تظهر قيمة الفارين، الذي يجمع تقريبا جميع هذه الصفات في لاعب واحد، إلى جانب قدرته المميزة على تنفيذ الكرات الثابتة. لكن المشكلة أن الحصول عليه يبدو شبه مستحيل في الوقت الراهن. أويرازبال.. الخيار الأكثر أمانا إذا استبعدنا الفارين، فإن ميكيل أويرازبال يبدو أحد أكثر الخيارات منطقية. مهاجم ريال سوسيداد يمثل

الكرة، إلى جانب اللعب بخط دفاع متقدم، ولذلك فإن وجود مهاجم قادر على قيادة عملية الضغط من الخط الأمامي يمثل عنصرا أساسيا في منظومته. ومع رحيل ليفاندوفسكي، البالغ ٣٧ عاما، أصبح المجال مفتوحا أمام المدرب الألماني لتطوير هذا الجانب بصورة أكبر. وتكشف صفقات جورودون وأيديي عن الأولويات التي حددها برشلونة؛ فالسرعة والقدرة على التحرك والضغط ليست مجرد مزايا إضافية،

وكالات- متابعة المشرق:

مع اقتراب العد التنازلي من نهايته في سوق الانتقالات الصيفية، يجد برشلونة نفسه أمام معضلة هجومية حقيقية؛ فالنادي الكتالوني لا يبحث فقط عن مهاجم جديد، بل يريد لاعبا بمواصفات دقيقة تجمع بين التسجيل وصناعة الفرص والضغط المستمر والقدرة على التحرك بكفاءة داخل وخارج منطقة الجزاء. وهي مواصفات تجعل العثور على البديل المناسب لجولييان ألفارين مهمة شديدة التعقيد. وتبدو أحلام برشلونة في التعاقد مع مهاجم أثلتيكو مدريد بعيدة المنال، في ظل تمسك النادي المريدي بخدماات اللاعب وتقييمه المرتفع الذي يصل إلى ٢٠٠ مليون يورو. وفي الوقت نفسه، خسر برشلونة خدمات روبرت ليفاندوفسكي، الذي انضم إلى شيباغو فاير بعد نهاية عقده، كما وافق على رحيل فيران توريس إلى باريس سان جيرمان مقابل ٥٠ مليون يورو. ورغم تعاقد برشلونة مع أنتوني جورودون قادما من نيوكاسل يونايتد مقابل ٧٠ مليون يورو، وكريم أنيبي من بورتو دورتيموند مقابل ٢٢ مليون يورو، فإن الفريق لا يزال بحاجة إلى مهاجم صريح، وربما لاعب هجومي آخر، قبل إغلاق سوق الانتقالات. وإذا لم يتحرك برشلونة سريعا، فقد يجد نفسه مضطرا إلى الاعتماد على أحد لاعبي الأكاديمية أو مراهق صاعد أو جناح يشغل مركز المهاجم بصورة مؤقتة حتى يناير المقبل. وبالنسبة لفريق يستهدف الاحتفاظ بلباب الدوري الإسباني للموسم الثالث على التوالي، فإن هذا السيناريو لا يبدو مثاليا على الإطلاق.

مهاجم برشلونة المنتظر.. ما المواصفات المطلوبة؟

قبل البحث عن الأسماء، يجب تحديد نوعية اللاعب الذي يحتاج إليه هانز فليك بدقة. أولا، يحتاج برشلونة إلى مهاجم قادر على تسجيل الأهداف بصورة منتظمة. فقد تقاسم ليفاندوفسكي وفيران توريس مركز المهاجم الصريح خلال الموسم الماضي، وسجلا معا ٣٠ هدفا في الدوري الإسباني. ومع وجود مصادر أخرى للتهديد مثل لامين يامال وداني أولو ورافينيا، فإن برشلونة ليس مضطرا إلى التعاقد مع مهاجم يسجل ٣٠ هدفا بمفرده، لكن اللاعب الجديد يجب أن يكون مؤثرا بما يكفي لتسجيل وصناعة ما لا يقل عن ١٥ هدفا على الأقل خلال الموسم. ولا يقتصر الأمر على التسجيل، فالمهاجم المثالي بالنسبة لفليك يجب أن يمتلك القدرة على صناعة الفرص، والتعاون مع لاعبي الوسط، وفتح المساحات أمام زملائه، فضلا عن امتلاك المهارة اللازمة للمراوغة واللعب بين الخطوط. أما العامل الثالث، وربما الأكثر أهمية، فهو القدرة على الضغط والركض بسرعات عالية. حيث يعتمد فليك على الضغط المباشر عقب فقدان



الأوكراني خلال مشواره في دوري أبطال أوروبا. واضطر شاخنار خلال السنوات الماضية إلى خوض مبارياته الأوروبية على ملاعب خارج أوكرانيا، حيث استضاف منافسيه في مدن أوروبية مختلفة، من بينها هامبورغ الألمانية ووارسو البولندية، قبل أن ينتقل إلى لندن للموسم المقبل. وذكر تشيلسي في بيان "سبق لشاخنار أن خاض مبارياته في دول مختلفة في أنحاء أوروبا، وتطلع إلى الترحيب به في لندن خلال مشواره في دوري أبطال أوروبا هذا العام. سنعمل بشكل وثيق مع فريق شاخنار خلال الأسابيع

وكالات- متابعة المشرق: يخوض شاخنار دونيتسك الأوكراني مبارياته في مرحلة الدوري بدوري أبطال أوروبا لكرة القدم على ملعب ستامفورد بريدج، معقل تشيلسي الإنجليزي، خلال موسم ٢٠٢٦-٢٠٢٧، وذلك بعد الحصول على الموافقات اللازمة. وبحسب الموقع الرسمي لتشيلسي، يأتي انتقال شاخنار إلى لندن بعدما أنهى تشيلسي موسم ٢٠٢٥-٢٠٢٦ بشكل مخيب وفشل في التأهل إلى إحدى البطولات الأوروبية، ليبدى النادي الإنجليزي ترحيبه باستضافة الفريق

الريدز يبحث عن تدعيم هجومه

"الأمور صعبة" .. مدرب ليفربول يوجه رسالة قاسية

بعد شائعات إندريك

لا تزال المخاوف قائمة بشأن العمق في مركز الظهير الأيمن نظرا لاستمرار مشاكل اللياقة البدنية لدى كونور برادلي. وفي حديثه عن عمق التشكيلة قبل انتهاء فترة الانتقالات، أكد إيراولا أن مزيدا من الصفقات في الطريق. وقال إيراولا لشبكة SkySports: «سنعاقد بالتأكيد مع بعض اللاعبين. بعض الصفقات عليك أن تنتظر حتى النهاية. لكن النهاية هي الصورة المهمة، تلك التي ستكون لدينا في الأول من سبتمبر، لأنه من الصحيح أننا ما زلنا نعانى نقصا كبيرا في الأعداد».

إندريك يرفض عرض ليفربول للانتقال

حاول ليفربول تعزيز خط هجومه عبر استهداف مهاجم مدريد إندريك. وقضى البرازيلي البالغ من العمر ٢٠ عاما الموسم الماضي معارا إلى ليون، حيث لفت الأنظار بتسجيله ثمانية أهداف وصناعته ثمانية أخرى في ٢١ مباراة. ومع ذلك، ESPN تقيد بأن إندريك رفض محاولات ليفربول. وعلى الرغم من مواجهته منافسة شرسة تحت قيادة مدرب ريال مدريد الجديد جوزيه مورينيو، يعتقد الشاب أنه قادر على فرض نفسه ضمن الصفات في البرنابيو. يواجه إندريك جدارا هائلا من المنافسة في مدريد؛ فيفينسيوس جونيور وكيليان مبابي أساسيان مضمونان، بينما يدخل يان ديوماندي، الصفة التي بلغت ١٠٠ مليون جنيه إسترليني، إلى جانب المصاب رودريجو في حسابات مورينيو أيضا.

افتتاحية الدوري الإنجليزي الممتاز

على الرغم من فشله في التعاقد مع إندريك، يتعين على ليفربول أن يُحوّل تركيزه بالكامل وبسرعة نحو مباراة الأحد الافتتاحية في الدوري الإنجليزي الممتاز أمام نيوكاسل. أما خارج أرض الملعب، فسيعمل فريق التعاقدات في ليفربول بلا كلل قبل موعد إغلاق سوق الانتقالات في الأول من سبتمبر. ويبقى إيراولا مصمّما على إضافة العمق والجودة قبل انتهاء فترة الانتقالات. ومع افتقار التشكيلة الحالية إلى العدد الكافي، يبقى تأمين بديل هجومي متعدد المهام وتعزيز خط الدفاع الأولوية القصوى بالنسبة لمدرب ليفربول.

وتولى الإسباني المسؤولية في أنفيلد ساعيا لتقليص الفارق مع كبار الأندية في إنجلترا عقب رحيل أرني سلوت. لكن إيراولا اعترف بأن تشكيلته لا تزال هزيلة بشكل ملحوظ في ظل بحث ليفربول عن خليفة جدير بمحمد صلاح بعد رحيله المبكر في الصيف. كما شهد ليفربول رحيل كيرتس جونز إلى إنتر بينما يعمل على معالجة مشكلات اللياقة في الخط الدفاعي.

الخيارات المتاحة محدودة

لمعالجة النقص الدفاعي الآني الناتج عن إصابة جو جوميز خلال فترة الإعداد للموسم، تعاقد ليفربول بالفعل مع المدافع رونالد أراوخو على سبيل الإعارة من برشلونة. ومع ذلك،

وكالات- متابعة المشرق: وعد أندوني إيراولا، مدرب ليفربول، بموجة انتقالات في اللحظات الأخيرة بعد اعترافه بأن تشكيلته لا تزال محدودة العدد قبل مباراة الافتتاح في الدوري الإنجليزي الممتاز أمام نيوكاسل. ويسعى ليفربول بنشاط للتعاقد مع لاعبين جدد بعد رفض نجم ريال مدريد الشاب إندريك الانتقال إلى أنفيلد خلال الصيف.

إيراولا يعد بصفقات في أواخر فترة الانتقالات

وعد إيراولا الجماهير بموجة من النشاط في سوق الانتقالات قبل انتهاء المهلة، وهو يستعد لأولى مبارياته في الدوري الإنجليزي الممتاز خارج الديار أمام نيوكاسل.



"لن نكون أصدقاء" .. أربيلوا

يوضح طبيعة علاقته مع ألونسو

وكالات- متابعة المشرق:

أصر الفارو أربيلوا، مدرب فولهام، على أن صداقته الطويلة مع تشابي ألونسو، مدرب تشيلسي، ستوضع جانبا عندما يلتقي غريبا غرب لندن مساء يوم الاثنين. ويستعد الزميلان السابقان في ليفربول لأول ظهور لهما كمدربين في الدوري الإنجليزي الممتاز على ملعب كرافن كوتيدج، ما يضيف قصة فرعية مثيرة إلى ديربي لندن الافتتاحي المشتعل أصلا.

رفاق الأملس خصوم اليوم

أربيلوا مستعد لوضع علاقته الطويلة بألونسو جانبا، بينما يستضيف فولهام تشيلسي على ملعب كرافن كوتيدج مساء الاثنين. ويتولى المدرب الجديد لفولهام قيادة الفريق عقب رحيل ماركو سيلفا إلى بنفيكا، ليخوض اختبارا ناريًا في أول ظهور له مدريا في الدوري الإنجليزي الممتاز أمام زميله السابق وينتظر الطرفين ديربي غرب لندن الشرس، حيث يتوق كلا الناديين إلى انطلاق قوية في أولى مبارياتهما بالموسم. كما رُحِب أربيلوا بموهبتي ريال مدريد جونزالو جارسيا وسيزار بالاسيوس بالانضمام إلى النادي، قبل أن يؤكد مجددا واجبه المهني في السعي بكل ما يملك نحو الفوز على فريق ألونسو. وقال أربيلوا عن اللاعبين الجديدين: «إنهما لاعبان شايان يتمتعان بموهبة وطموح كبيرين. يتناسبان مع الطريقة التي نريد أن نلعب بها ويعرفان ما أتوقعه منهما. أنا سعيد جدا بوجودهما هنا معي». وأضاف متحدثا عن حقيقة ما بعد سيلفا ومواجهة صديقه المُقَرَّب: «قدّم ماركو عملا رائعا. كان اللاعبون هنا سعداء ومرتاحين معه، لكن الآن تبدأ حقبة جديدة. أعرف ما أريده وكيف أريد أن أفعله، لكنني أعرف أيضا مدى صعوبة هذا الدوري. أعتقد أننا سنكون فريقا يصعب هزيمته. تحدثت مع تشابي قبل بضعة أيام، لكن ليس عن كرة القدم. عائلتنا قادمتان إلى لندن. نحن صديقان مقربان جدا، لكن مدة ٩٠ دقيقة سنبتذل كل شيء من أجل نادينا. مدة ٩٠ دقيقة، لن نكون صديقين، لأن كلينا يريد الفوز بهذه المباراة».

لَم شمل تاريخي بين مدرّين

تصنع مباراة يوم الاثنين تاريخا جديدا في الدوري الإنجليزي الممتاز، إذ يخوض مدربان متنافسان أولى مبارياتهما في الملاعب الإنجليزية على المستوى الأول من على مقاعد البدلاء أمام بعضهما البعض، بعدما لعبا معا ٤٦ مرة بقميص ليفربول، وخسرا أربع مباريات فقط من بينها (٢٨ فوزا و ١٤ تعادلا). لكن على الفريق المضيف أن يتغلب على نحسه في مباريات الافتتاح، بعدما خسر جميع مبارياته الثلاث السابقة في افتتاح موسم المستوى الأول أمام غرماث من لندن. وعلى الجانب الآخر، سيكون تشيلسي متلهفا لحو ذكرى الهزيمة بنتيجة ٢-١ في كرافن كوتيدج في يناير، وتجنب الخسارة في مباراتين متتاليتين في الدوري أمام جاره للمرة الأولى منذ عام ١٩٧٩.



١٠٠ عام على ميلاد البياتي...و٢٧ سنة على رحيله

د. جاسم حسين الخالدي

بعد ١٠٠ عام على ميلاد عبد الوهاب البياتي (١٩٢٦ – ١٩٩٩)، ما زال اسمه حاضرا في المشهد الشعري العربي بوصفه أحد أبرز الأصوات، التي أسهمت في تشكيل الحداثة الشعرية. ولم تكن أهمية البياتي في أنه واحد من رواد قصيدة التفعيلة فحسب، بل في أنه شاعر صاحب مشروع، سعى إلى أن يجعل القصيدة فضاءً واسعاً للأسئلة الكبرى: الحرية، والمنفى، والإنسان، والتاريخ، والحلم.كانت معرفتي بالبياتي مبكرة؛ ففي مدرسة طينية بإحدى قرى العراق وقع بين يديّ أحد دواوينه، وكان ذلك اللقاء الأول مع عالم الشعر الحديث. لم أكن أملك يومها أدوات القراءة النقدية، لكنني أدركت أنني أمام لغة مختلفة، وأن القصيدة يمكن أن تكون أكثر من تعبير عن العاطفة أو وصف للحياة اليومية؛ بل يمكن أن تكون رؤيةً للعالم. ومع اتساع القراءة في سنوات الدراسة، ازداد حضور البياتي إلى جانب شعراء الحداثة العراقية الكبار: السياب، ونازك الملائكة، وبلند الحيدري. ثم تحولت القراءة من علاقة إعجاب أولى إلى محاولة لفهم تجربة شعرية ظلت تتغير عبر العقود، وتبحث عن أشكال جديدة للتعبير.

لقد كان البياتي أحد الشعراء الذين نقلوا القصيدة العربية من حدود التجربة الفردية الضيقة إلى فضاء أرحب، تتداخل فيه الذات بالتاريخ، والحلم بالواقع، والأسطورة بالحاضر. ولم يكن استدعاؤه للشخصيات التاريخية والصوفية مجرد زخرف ثقافي، بل كان وسيلة فنية للتعبير عن قلق الإنسان وأسئلته الوجودية. ومن أهم سمات تجربته توظيف القناع الشعري؛ إذ لم يكن الشاعر يكتفي بالبوح المباشر، بل يستحضر أصواتا أخرى من التاريخ والتراث ليعبّر من خلالها عن صراعاته الداخلية ورؤيته للعالم. وهنا يتحول القناع من وسيلة للاختفاء إلى وسيلة أعمق لاكتشاف الذات، وقد التفت الناقد فاضل ثامر إلى ذلك منذ عقود طويلة، وعده رائد قصيدة القناع، مقدماً إياه على كثير من شعراء جيله.ولم تكن هذه الرؤية الشعرية ثمرة الموهبة وحدها، بل استندت إلى ثقافة واسعة تشكلت من قراءات متعمقة في التراث العربي والإنساني. فقد وجد في المتنبي مثال الشاعر الطامح إلى تجاوز عصره،

وفي أبي العلاء المعري عمق السؤال الفلسفي، وفي الحلاج أفق التجربة الصوفية التي ستغدو أحد أهم منابع رموزه الشعرية، كما انفتح على الشعر العالمي الحديث، ولا سيما لوركا، وماياكوفسكي، ونيرودا. ولم تكن هذه القراءات مجرد مؤثرات خارجية، بل انصهرت في تجربته لتنتج لغة شعرية ذات هوية خاصة، تجمع بين التراث والحداثة، وبين الهم العراقي والأسئلة الإنسانية الكبرى، وهو ما انعكس بوضوح على الموضوعات التي شغلت شعره ومسارات تطوره الفني.

كما ظل المنفى محوراً أساسياً في شعر البياتي. فلم يكن الرحيل عنده انتقالاً من مكان إلى آخر، بل أصبح حالة وجودية. فالمدن التي عاش فيها لم تكن مجرد جغرافيا، وإنما فضاءات للبحث عن وطن أوسع، وعن حرية تتجاوز حدود السياسة والمكان. ولم تقتصر تجربة البياتي على التجديد الفني، بل اتسعت موضوعاتها لتلامس قضايا الإنسان الكبرى. فقد انشغل بالحرية والعدالة والمنفى والإغتراب، وجعل من الشعر وسيلة لمساءلة الواقع واستشراف المستقبل. وتتجلى هذه الرؤية في دواوين مثل «أباريق مهشمة»، حيث يعلو صوت الاحتجاج على القهر والانعكसार، و«المجد للأطفال والزينتون» التي تنحاز إلى الإنسان البسيط وقيم المقاومة والسلام، ثم تبلغ ذروة نضجها في «بستان عائشة»، حيث تتراجع المباشرة الأيديولوجية لتحل محلها لغة أكثر صفاءً ورمزية، يتوازن فيها الفكر مع الشعر، والرؤية مع الجمال.

ولا يمكن الحديث عن الحداثة الشعرية العراقية من دون الوقوف عند العلاقة بين البياتي والسياب. فكل منهما كان ركناً من أركان التحول الشعري. غير أن لكل منهما خصوصيته. فإذا منح السياب القصيدة الحديثة بعدها الغنائي والدرامي، فإن البياتي منحها بعدها الرؤيوي والفكري، وربطها بتجارب الإنسان الكبرى وأسئلته الممتدة. ولم يقتصر حضور البياتي على النص الشعري، بل امتد إلى فضاء النقد، حيث ظل مشروعه موضع مراجعة وحوار، الأمر الذي جعل اسمه حاضراً كلما أثير الحديث عن ريادة الشعر الحديث ومآلاته. ولعل من اللافت في تجربة البياتي الشعرية أنها كلما خفت حضورها في الدالوال الثقافي، عاد اسمه ليتصدر النقاش النقدي؛ فإما أن يبرز صوت يؤكد مكانته بوصفه أحد أبرز مؤسسي الحداثة الشعرية العربية، أو يذهب

إلى التقليل من شأن تجربته، فتتجدد السجلات حول منجزه، ويعود محبوبه ونقاده إلى إعادة قراءة شعره والدفاع عن مواقفه أو مساءلتها. ولعل هذه القدرة على استثارة الحوار، حتى بعد عقود من رحيله، هي في ذاتها دليل على أن البياتي ما زال شاعراً حياً في الذاكرة النقدية، وأن تجربته لم تتحول إلى أثر تاريخي جامد. وقد أثارت الندوة التي أقامتها مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون بمناسبة مئوية البياتي نقاشاً مهما حول تجربته. وبينما انصرف بعض الحديث إلى شخصيته الإنسانية وعلاقاته بالأدباء، تناولت بعض المداخلات منجزه الشعري وموقعه في حركة الشعر العربي الحديث. وكان السؤال الأكثر إثارة للجدل هو: ماذا بقي من البياتي بعد أكثر من ربع قرن على رحيله؟ وهو سؤال مشروع نقدياً، لكنه يحتاج إلى النظر في طبيعة حضور الشاعر لا في حجم تداوله فقط. فالشعراء الكبار لا تقاس قيمتهم بانتشار قصائدهم في

لحظة معينة، بل بما أحدثوه من تغيير في مسار الشعر. ومن هذه الزاوية يصعب تجاوز تجربة البياتي؛ فقد كان حاضراً في الدراسات النقدية العربية، واشتغل على شعره عدد من النقاد، كما بقيت تجربته موضوعاً للبحث والكتابة. وقد يكون تراجع الاهتمام الأكاديمي به في السنوات الأخيرة مرتبطاً بتحولات الذائقة والبحث، لا بانتهاء أثره الشعري. غير أن الإقرار بهذه المكانة لا يعني النظر إلى تجربته بوصفها تجربة مكتملة لا يطولها النقد، فالمشروعات الشعرية الكبرى تظل مفتوحة على المراجعة، وتستمد حيويتها من تعدد القراءات واختلافها.

ومع ذلك، فإن القراءة المنصفة لا تعني إنكار جوانب الضعف في تجربته. فقد تأثرت بعض مراحل الخطاب الأيديولوجي المباشر، وأثقل الموقف السياسي أحياناً البناء الشعري. لكن ذلك لا يحجب اللحظات الفنية الكبرى في شعره، ولا يقلل من قيمة دواوينه التي

أسهمت في تأسيس الحساسية الشعرية الحديثة. ويبقى ديوان «بستان عائشة» من أبرز محطات تجربته؛ إذ استطاع فيه أن يحقق قدراً كبيراً من التوازن بين الفكر والشعر، والرؤية والجمال، فابتعد النص عن المباشرة واقترب من جوهر الشعر، حيث تصبح الفكرة صورة، والموقف إحساساً، والتجربة الإنسانية لغة نابضة. إن البياتي لا يحتاج اليوم إلى دفاع متحمس، فالشعراء الحقيقيون تحميمهم أعمالهم لا المقالات التي تكتب عنهم. وما زال شعره قادراً على إثارة الحوار، وهذه القدرة على استدعاء القراءة بعد عقود من الرحيل هي إحدى علامات الشاعر الكبير.

لقد تغيرت الأزمنة، وتبدلت الأنواق، لكن عبد الوهاب البياتي بقي جزءاً من الذاكرة الشعرية العربية؛ لأنه لم يترك قصائد فقط، بل ترك مشروعاً شعرياً أسهم في إعادة تشكيل صورة القصيدة الحديثة، وسيظل حاضراً كلما عاد القراء إلى الأسئلة التي حملها شعره.

في الذكرى ١٨ لرحيله... محمود درويش: الشاعر قبل السياسي

إبراهيم خليل

خصص الأديب الراحل محمد شاهين (١٩٣٨ – ٢٠٢٥) في كتابه «الأدب والأسطورة» (١٩٩٦) الفصل الثاني لدراسة رائدة في شعر محمود درويش، وتوظيفه للأسطورة. شأنه في ذلك شأن شعراء آخرين كعزرا باوند، وت.س. إليوت. وفي مقدمة الكتاب يشير مرارا إلى ما يتناساه كثيرون، وهو ما في الأسطورة من معنى مرجأ. صحيح أنها إذا أخذ بالحسبان ارتباطها بزم من معين مضي، ذات مدلول رمزي محدد، ومعين، لكنها مع تكرار الاستعمال، وتراكم التوظيف، تغدو هذه الأسطورة كالنص الذي يوصف بتعدد الدلالات، واختلاف المعاني، أي أن الأسطورة ليست ذات وجهين فحسب، على رأي درويش «للحقيقة وجهان»، وإنما هي حمالة أوجه، لا وجهين.

والشيء اللافت للنظر أن محمد شاهين، وهو يهيم بدراسة قصيدة «فرس للغريب» لدرويش، ينبه على شيء آخر مهم جدا، فالكثيرون ممن كتبوا، ويكتبون، عن محمود درويش وشعره، ينسون في الغالب الأعم، والأرجح، أنه شاعر، فيكثرون من الإشادة به، وبموقفه النضالي، والسياسي، ومقاومته للاحتلال، وتبنيه السؤد عن شعبه الفلسطيني، وحيثيته في استعادة كيانه الوطني على أرضه المحررة من النهر إلى البحر، فيجعلون منه بهذه المبالغات رجالا كغيره من المناضلين الذين لا ننكر أنهم مناضلون، وينسون أنه شاعر قبل

أن يكون كهؤلاء مناضلا صُلِّبا عنيدا. ويؤكد شاهين أن الإنصاف يدعوننا للتركيز على الشاعر في درويش، لا على السياسي. ففي هذا التركيز نسمو بمواقفه النضالية، والسياسية، إلى مراتب تخدم قضيتنا، وقضية الشعر معا، خدمة جُلَى، خلافا للتركيز على ذلك الجانب الذي يتساوى فيه المناضلون من الناس طرّا أو يتفاوتون.

ومن عادة شاهين ألا يستبعد من مقالاته، ودراساته النقدية، الشؤون الشخصية التي تصله بالشاعر، أو الكاتب، الذي يكتب عنه، وعن أعماله، بعضها أو كلها، مما يخلق انطباعا خاطئا لدى بعض الدارسين، فيظنون واهمين أن هذه الحميمية تفسد النزاهة النقدية، وتناىي بالناقد عن الجهد الاحترافي الخالي من أي أثر شخصي. نجد هذا فيما كتبه عن الطيب صالح مثلا، وعن جبرا، وعن إميل حبيبي، وعن محمود درويش، فهو يشير لموقفه من إلقاء درويش لبعض أشعاره على جمهور من طلبة الجامعة في عام ١٩٧٩ ويكثر من الثناء على طريقة درويش الجيدة جدا في إلقاء شعره، مشبها هذا الإلقاء بالخطابة التي لها شروط عند الجاحظ (٢٥٥هـ) متوافرة لدى درويش. ومن هذا المنطلق نجد الناقد شاهين لا يفرق بين الخطابة، والشعر، مؤكدا أن الذين ينعنون الشعر بالخطابة بصفقتها ثما، واهمون. إذ ثمة فرق بين الخطاب Discourse، والخطابة Rhetoric . وقد كان كل من باوند، وإليوت، وأودن، ولاركن، خطباء في إلقاءهم، ولهم أكبر الأثر في الجمهور. وما يقوله صاحب «الأدب والأسطورة» في رأينا من باب الاستطراد، ولو شاء أن يواصل هذا لذكر

لنا أن الشاعر سميح القاسم هو الآخر يتقن الخطابة في شعره، وأن الشاعر وليد سيف هو الآخر يتقن الخطابة في شعره. وثمة شعراء آخرون يتقنصون أداء الخطيب في إلقاء شعرهم، ومن هؤلاء الراحل ممدوح عدوان. والتونسي منصف المرزغني. ولهذا أرى في استطراده هذا تزكية لدرويش، ولغيره، من الشعراء، على إلقاءهم، مع أن الدراسة تتناول تأثير الأسطورة في النص، شكلا، ودلالة، ولا تتناول الإلقاء. وفي رأي شاهين لا يكتفي محمود درويش بتوظيف الأسطورة في شعره، فهي تتجسّد في ذهنه وفكره بوصفها وعيا، أي أنها إحساس أو شعور تتجمّع فيها المتناقضات وتمتزج، ولا تفارقه، إلا وقد اكتسبت إيقاعا جديدا، في مضمونه ومحتواه، ولعل هذا ما عناه في: أيولدهومير من بغداد

والأساطير تفتح أبوابها من جديد؟ علاوة على هذا لا يفتأ الناقد شاهين يشير لبعض الشعراء الغربيين أثناء الحديث عنّ يتناول قصيدته، أو روايته، ولا يدري القارئ . في الواقع . إن كانت الإشارات المتكررة في هذا الفصل لكل من باوند Pound، أو وليم بتلر بيتس Yeats، أو إليوت Eliot، مما يعزّز رأيه في قصيدة «فرس للغريب»، وما فيها من الوعي الأسطوري، أم هي إشارات تنم عن شهوة المؤلف للمقارنة، وإن لم يكن السياق يتطلب ذلك، فهو، مثلا يحدثنا في صفحات عن عبقرية بيتس، وأنها تفجّرت لديه في سن الشيخوخة، لا الشباب. إلا أن درويشا تفجّرت عبقريته في سن العشرين حين كتب قصيدته التي يعدّها صلاح فضل شهادة ميلاد لشاعر

كبير:

سجّل أنا عربي

ورقم بطاقتي خمسون ألف

أطفالي ثمانية

وتأسفهم سيأتي بعد صيف

فهل تغضب؟

وثمة وجه اختلاف آخر بين بيتس ودرويش، وهو ترفعُ هذا الأخير عن المشاعر السلبية كالحقد، والكراه، فيما كان بيتس يرى في الكراهية رمزا يثبّتت في أفكاره، وأثّاره. ويبتعد الناقد كثيرا عن موضوع الفصل الذي يعترّم أن يحدثنا فيه عن «فرس للغريب»، إذ انتقل بعد أن عقد هذه المقارنة بين محمود درويش وبيتس، لأخرى بينه وبين شاعر عراقي لا يميّقت الكراهية، بل يجنّدها بدليل قوله:

سنصنع من جماجمهم

مناقض للسجائر

وبحذر، وسرعة خاطفة، يتناول الناقد «فرس للغريب»، مبتدئا بالعنوان نافيا عن الفرس أن تكون مطية، وهنا تتجلى جدلية الظاهر، والخفي، من وجوه الحقيقة؛ فالوجهان: أحدهما خارجي، وهو الشكل الذي هي عليه، والآخر خفيّ داخليّ، وهو نسيج من العلاقات بين ما جرى في الماضي وما يجري الآن. فاللقطات الذكية في القصيدة تتوالى في تماثل تارة، وتارة في تنافر، مغبرة في نهاية الأمر عن الوضع المأساوي. فما الذي يُكثّر المنكلم في قصيدة درويش بالرصافة، وما الذي يذكّره بالقمم الذي في الكرّح ببغداد، لا شيء غير هذه النظرة الكونية التي تؤمّن بأن للحقيقة وجهين بل وجوها.. بعضها ظاهر للعيان، وبعضها خفيّ مستتر في الأذهان.

وتنتهي القصيدة، على الرغم من أنها تبدأ بالحنين، على عادة محمود درويش في معظم شعره، بما يشبه قفلة الموشح الأندلسي، أو خرّجته بالمصطلح القديم. وهذا ما يشجّع شاهين على التذكير بقصيدة جيرونش Geronsion إليوت. وما هنا يستطرّد – كعادته – فيتحدّث بغير قليل من التفصيل عن Geron الذي عاد من حروبهِ في طرواده. وجيرونش هو الرجل الأوروبي الذي يبدو عليه الإنهاك، والتعبُ، ولم يشارك في الحرب العالمية، وتبعّا لذلك يمثل نمونجا مهزوما. ولا نعرف كيف انتقل شاهين من هذه المتقابلات إلى حجر الشمس في نينوى، وجلجامش، ونيروز بابل، وأساطير النبات والشمس. مما يعيد لذاكرتنا قصيدة إليوت المشهورة « أغنية العاشق الفرد بروفروك » والإحساس بالنفي الذي نجدهُ عند محمود درويش. والملاحظ أن قراءة شاهين النقدية لقصيدة درويش، يُعدُّ بمعنى ما خرجوا على النص أو توطئة له وتمهيدا، ولا يخفي الناقد حبه وإعجابه بدرويش، وبشعره. بدليل أنَّ علاقة الفرس بالفارس تمثل لديه صلة عريقة يفخر بها كل من كانت لديه مُسكّة من نبل، ونخوة. وعنوان القصيدة يَسْتَبْدِع أن تكون الفرس مطية لراكب، وإنما

هي سلاح والدليل على ذلك ربط الشاعر بينها وبين امرئ القيس، وسعيه الوصول لاستعادة ملك أبيه ابن حجر، في ما يمكن أن يكون رمزا لاستعادة الحق العربي في فلسطين:

لا بدّ من فرس للغريب ليتنّع قيصر

أو ليرجع منُ لسعة الناي

لا بدّ من فرس للغريب

ويشير الناقد لما ورد عن التتار: تتار العصر القديم، وتتار هذه الأيام الذين هجموا على العراق منكربين ما يمثله من حضارة سومر، وأكد، وبابل، وبلاد ما بين النهرين:

وللمقر البابلي

على شجر الليل مملكة لم تعدّ

لنا منذ عاد التتارُ على خيلنا

والتتارُ الجددُ،

يجرّون أسماءنا خلفهم في شعابِ الجبال

وينسوننا

وينسون فينا نخيلا ونهرين،

ينسون فينا العراق.

يا شيخنا

أسامة محمد صالح

إضرب كريح قاصف عاتيه

يا شيخْ تلَّ علَّها القاضيّه

جاءوا وظنُّ أنَّها خاليه

وما خلَّتْ من ريجِها ثانيّه

لكنّه حلمُ الفريّ الفانيه:

أرضُ بلا قاصفِها الباقيّه

وعادَ الرّيحُ مع الطّايغيه

بقاؤها عن عينِ خافيّه

حتّى إذا قاربَ أدنىّ الدّرى

هبتْ ولم تتركْ له ناحيّه

تصيحُ من أمك يا ابن الرّنا

اليوم فيأتي رُدّه: الهاويّه

يا شيخْ تلّ مرّةً ثانيّه

لم تصعْ بعدُ الأمّةَ الغافيّه

يا شيخْ من جنّتكَ العاليّه

هبْ تعدّ أيّامنا الخاليّه

الأبراج

الحمل | 3 /20 - 4 /20 |



تمتلك بهذه الفترة طاقة كبيرة وملفنة للنظر في العمل، هناك الكثير من المفاجآت السارة على الصعيد العملي والمهني، تشعر ببعض الضغوطات بسبب الأعباء الكثيرة التي عليك انجازها في هذه الفترة، عليك ترتيب احتياجاتك واولويات.

الثور | 4 /21 - 5 /21 |



انت امام مرحلة جديدة ومهمة على صعيد حياتك المهني، اتخذت قرار جريء و عليك تحمل نتائجها مهما كانت، تدخل في نقاشات كبيرة مع احد الاشخاص قد تؤدي إلى وقوع خلاف بينكما.

الجوزاء | 5 /22 - 6 /21 |



تنتظر الكثير من العروض والفرص الجديدة حاول أن تسيطر على غيرتك الكبيرة نحو الشريك حتى لا تؤدي هذه المشاكل لوقوع خلاف بينكما يصل إلى الفراق.

السرطان | 6 /22 - 7 /22 |



عليك ان تثق اكثر بقدراتك ، لا تعتمد على الاخرين في انجاز المهام ، مهما كان هذا الشخص الذي يساعدك جيد معك فقد يأتي اليوم الذي يورطك فيه وينسب جميع النجاح له.

الأسد | 7 /23 - 8 /22 |



قد تصلك في الفترة المقبلة بعض الأخبار السارة التي تتعلق بتحسّن اوضاعك المالية، يتلقى الامر بعلاوله او مكافاة في العمل، هذه العلوة تشعرك بالتقدير و السعادة.

العذراء | 8 /23 - 9 /22 |



قد تحدث بعض المشاكل في العمل وتواجه اتهامات حول اداك وقدراتك، يحاول احد الاشخاص استفزازك بشكل قاسي، عليك الانتباه من تصرفاته و التعامل بعدم مبالاة.

الميزان | 9 /23 - 10 /22 |



تكتسب الفترة المقبلة الكثير من الخبرات على الصعيد العملي، تحاول الاستفادة من مهارات بعض الزملاء والتعلم منهم، تفكر في اخذ عدد من الدورات التدريبية التي تساعدك على التطور.

العقرب | 10 /23 - 11 /22 |



الكثير من المهام والاعمال عليك انجازها في هذه الفترة، انت تتصرف بعدائية كبيرة وطريقة غير احترافية تجاه بعض الاشخاص، لا تكن سبباً في الترويج للشائعات الكثيرة.

القوس | 11 /23 - 12 /22 |



الكثير من اللقاءات الاجتماعية والمناسبات التي تلبى دعوتها في هذه الفترة، تشعر بالراحة بعض الشيء، تتلقى الفترة المقبلة اتصال هاتفي يقلب حياتك.

الجدي | 12 /23 - 1 /19 |



تسير الامور بشكل هادئ ولا يوجد أي تطورات او اي احداث، تشعر بالراحة وتفكر في قضاء المزيد من الوقت بالاسترخاء والتخلص من الازهاق الشديد الذي تعاني منه.

الدلو | 1 /20 - 2 /18 |



فترة واعدة تستفيد منها بشكل جيد، تتعلم الكثير في هذه الفترة وتزيد مهارتك وخبراتك التي تساعدك على الحصول على مناصب اعلی وتطور نفسك في العمل.

الحوت | 2 /19 - 3 /19 |



تسيطر الأعمال على حياتك بشكل مكثف، الكثير من الضغوطات النفسية في هذه الفترة بسبب ما عليك انجازه، في النهاية تتمكن من انجاز كل ما عليك وشييد بادائك رئيسك في العمل.



لماذا تضع الفنادق المرأة مقابل السرير؟

مضطربة ويؤثر على الراحة والنوم، وفق هذه المعتقدات. ويعبداً عن المعتقدات، قد يشعر بعض الأشخاص بعدم الارتياح عند وجود امرأة مقابل السرير، خصوصاً في الليل. فالاستيقاظ على انعكاس دакن أو حركة مفاجئة في المرأة قد يسبب ارتباكاً أو توتراً لثوان، قبل أن يدرك الشخص أنها مجرد صورته. في النهاية، تُضَع الفنادق المرايا بهذا الشكل لتحسين الإضاءة، وتوسيع الإحساس بالمساحة، وجعل الغرفة أكثر جاذبية. لكن بالنسبة إلى بعض النزلاء، تبقى المرأة المواجهة للسرير تفصيلاً غير مريح، ما يجعل المسألة في النهاية مرتبطة بالذوق الشخصي والشعور بالراحة.

لوضع المرأة في هذا الموقع هو عكس الضوء الطبيعي الآتي من النافذة. فهذه الحيلة البسيطة تساعد على إضاءة الغرفة أكثر، وتجعلها تبدو أوسع وأقل ضيقاً، من دون الحاجة إلى إضافة الكثير من مصادر الإضاءة. ويستخدم مصممو الديكور المرايا كثيراً في الغرف الصغيرة لأنها تمنح إحساساً بالعمق. فعندما تعكس المرأة الضوء والأثاث والألوان الموجودة في المكان، يشعر النزيل أن الغرفة أكبر وأكثر انفتاحاً مما هي عليه فعلياً. لكن هذا الخيار لا يلقي قبولاً لدى الجميع. فبحسب مبادئ "فنغ شوي"، لا يُفضّل أن تكون المرأة مواجهة للسرير مباشرة، لأن ذلك قد يخلق طاقة

إذا سبق لك الإقامة في فندق، ربما لاحظت تفصيلاً يتكرر في كثير من الغرف: امرأة موضوعة مقابل السرير أو قريبة من اتجاهه. هذا الأمر ليس صدفة، ولا يتعلق بالديكور فقط، بل يرتبط بخيارات تصميم عملية يعتمدها مهندسو الديكور لتحسين شكل الغرفة وتجربة النزيل. وبحسب "news18"، ففي الفنادق، سواء كانت فاخرة أو اقتصادية، لا تُوزَع العناصر داخل الغرفة عشوائياً. التلفزيون، الثلاجة الصغيرة، المكتب، الإضاءة والمرآة، كلها تُوضع بطريقة تهدف إلى استغلال المساحة بأفضل شكل ممكن وجعل الغرفة أكثر راحة واتساعاً. والسبب الأساسي

فأر يتجول فوق الخبز داخل أحد الأفران



أثار مقطع فيديو انتشر عبر مواقع التواصل الاجتماعي غضباً واسعاً في الهند، بعدما وُثّق وجود فأر فوق صوان مخصصة للخبز داخل أحد الأفران في مدينة بادالبور بولاية ماهاراشترا. وأعاد المشهد إلى الواجهة المخاوف المتعلقة بسلامة الغذاء، وسط دعوات لتشديد الرقابة الصحية على الأفران والمنشآت الغذائية، والتحقق من مدى التزامها بمعايير النظافة. كما طالب متابعون بفتح تحقيق عاجل في الحادثة واتخاذ إجراءات رادعة بحق أي جهة يُثبت تقصيرها، محذرين من المخاطر الصحية التي قد يسببها تلوث الأغذية. ولم تصدر السلطات حتى الآن أي تفاصيل بشأن هوية الفرّان أو نتائج أي عمليات تفتيش أو إجراءات رسمية مرتبطة بالواقعة.

قذائف تاريخية تشعل الجدل في مطار أميركي



حقبة مسافر مسجلة. وبحسب بيان صادر عن TSA، لاحظ الضابط جاستن دوبري أجساماً مريية على جهاز الأشعة. وفي البداية، خشي أن تكون مواد متفجرة. وقال دوبري إن أول ما فكر فيه هو أنه لا يرى صاعقا، وأنه بحاجة إلى طلب المساعدة سريعا، مضيفا أنه لم يكن قادراً على رؤية الجسم كاملاً، لكنه خاف من احتمال أن يكون يحمل متفجراً حياً.

اعتاد عناصر إدارة أمن النقل الأميركية TSA العثور على أشياء غريبة داخل حقائب المسافرين، لكن ما عُثر عليه في مطار Gulf Shores International Airport في ولاية ألاباما بدا أقرب إلى قطعة من متحف تاريخي. فخلال فحص روتيني للحقائب، اكتشف عناصر الأمن ٥ قذائف مدفعية تاريخية ملفوفة بمناديل ورقية داخل

قالوا في المرأة

- إن عقل المرأة إذا ذبل ومات، فقد ذبل عقل الأمة.
- المرأة أبهج شيء في الحياة.

حدث في مثل هذا اليوم

- ١٩٣٩ – أنولف هتلر وجوزيف ستالين يوقعان معاهدة عدم اعتداء ويتقاسمان دول البلطيق وفنلندا وبولندا.
- ١٩٨٢ – انتخاب بشير الجميل رئيساً للجمهورية اللبنانية.
- ١٩٩٠ – الجمهورية الألمانية الديمقراطية وجمهورية ألمانيا الاتحادية تعلنان نيتهما الاتحاد في ٣ أكتوبر من نفس العام.
- ١٩٩٠ –أرمينيا تعلن استقلالها عن الاتحاد السوفيتي من جانب واحد.
- ١٩٩١ –الاتحاد السوفيتي يعلن حل جهاز الاستخبارات السوفيتية كي جي بي بعد تورطه في إنقلاب فاشل.
- ٢٠٠٠ – سقوط طائرة تابعة لشركة طيران الخليج من نوع إيرباص A٣٢٠ وأدى الحادث إلى مقتل جميع ركابها البالغ عددهم ١٤٣ شخصاً.
- ٢٠٠٥ – سقوط طائرة ركاب في بيروت يؤدي إلى مصرع جميع ركابها والطاقم البالغ عددهم ٥١ شخص.
- ٢٠٠٨ –مرشح الحزب الديمقراطي لانتخابات الرئاسة الأمريكية باريك أوباما يختار السيناتور جو بايدن لمنصب نائب الرئيس في حال فوزه.
- موليد
- ١٩٢٣ – نازك الملائكة، أديبة عراقية.
- وفيات
- ١٩٢٧ – سعد زغلول، رئيس وزراء مصر.

حل الألغاز

- الجواب:- البصل
- الجواب:- الضوء

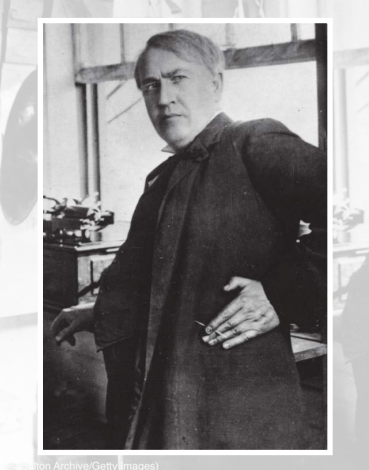
صورة من الأرشيف



صور العراق القديمة أعتقد في البصرة

من أقوال المشاهير

العديد من حالات الفشل في الحياة هم الناس الذين لم يدركوا مدى قربهم من النجاح عندما تخلو .



:: توماس أديسون

ألغاز...

- ما هو الشيء الذي تذبحه و تبكي عليه ؟
- ما هو الشيء الذي يخترق الزجاج ولا يكسره ؟

الحل اسفل الصفحة

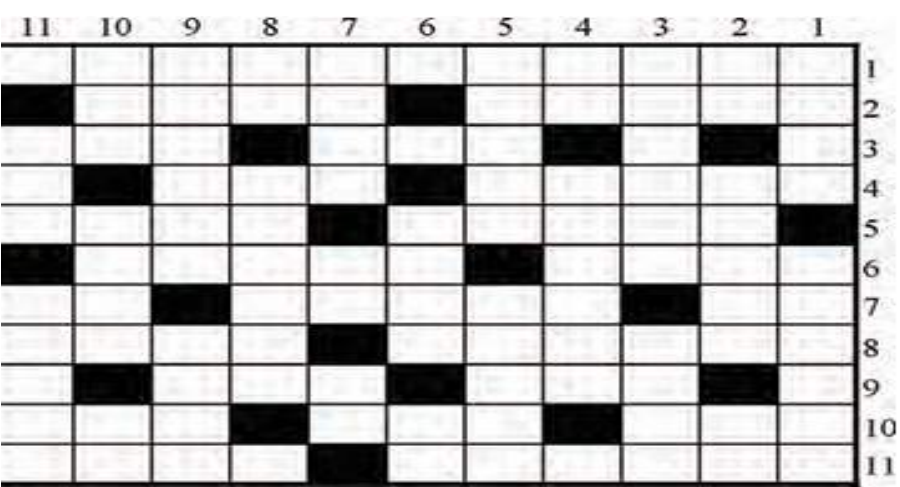
هل تعلم

- هل تعلم أن أكبر مائدة إفطار جماعي سُجِّلَت في المسجد النبوي، حيث تقدّم يومياً وجبات لنحو ٣٠٠ ألف صائم
- هل تعلم أن القرآن يُحْتَم أكثر من ٣ مليارات مرة حول العالم في رمضان وفق معدلات القراءة الجماعية في المساجد والمنازل

حكم

- القرآن، رثكنا الثالثة حين تختنق من دخان الحياة فهو: ينفع، يشفع، ويرفع.
- ربّي حين تضعف نبضات قلوبنا موشكة على التوقف، هب لنا لسانا ناطقا بالشهادة وعيناً ترى مكانها في الجنة.

كلمات متقاطعة



عموديا:

- 1 – أوتيل، مصيف لبناني
- 2 – أحد الوالين، نافست وغالبت في الزيادة يشاهد (مجزومة)
- 3 – مدينة أميركية، دولة أفريقية
- 4 – أنت (بالأجنبية)، يقرضه المال
- 5 – صوت الله، مملكة قديمة في آسيا الوسطى
- 6 – من الأشجار، عمر
- 7 – سقطا بالإمتحان، ضعف، أمر عظيم
- 8 – للتعريف، السيف
- 9 – أعلى سلاسل جبال العالم وأضخمها صادق
- 10 – يقطع، حلم، للنقي
- 11 – خير، القنوط

عموديا:

- 1 – قبل، زئوبيا
- 2 – أوأليه، رسمن
- 3 – سن، الريم، يد
- 4 – كينيا، جنرال
- 5 – وفي، جنران
- 6 – جلندا، يرك
- 7 – الرأي، ناتس
- 8 – لب، مالمهم، بت
- 9 – بخان، يادلنا
- 10 – يانس، هيام

افقيا:

- 1 – ممثل لبناني
- 2 – من الكواكب، تاولت باليد
- 3 – يستيقظ من النوم، من مشتقات الحليب
- 4 – بحر داخلي بين إيران وتركمانستان، أحرف متشابهة
- 5 – واقفهم الرأي، عاصمة أميركية
- 6 – منزلي، مدينة فرنسية
- 7 – سن أعضاء الجسد، تطليه بالألوان، متشابهان
- 8 – تتأرجح، نرجو
- 9 – أهدم، أبو البشرية
- 10 – حقيقي (بالأجنبية)، يقلل، كلمة تستعمل للتخفيف
- 11 – عاصمة جمهورية أرمينيا، بشر

الحل السابق

- 1 – فاسكو بالبو
- 2 – بونين، لين
- 3 – لاي، نيجر، ايد
- 4 – لاي، لامنا
- 5 – زيلانديا، ند
- 6 – نور، جن، ليسا
- 7 – بيرانها
- 8 – برمننا، امدها
- 9 – يس، رئين، لين
- 10 – امبا، رسبينا

غزالة تقتحم حفل زفاف في فلوريدا . . إليك ما حصل



وسط تعليقات ساخرة من المتابعين، وقالت برلاند إن ظهور «روزي» جعل يوم الزفاف أكثر تميزاً، معتبرة أن وجودها شكل «ذكرى لطيفة» ستبقى مرتبطة بهذا اليوم.

على حد تعبيرها، «بعض أغلى زهور حفل الزفاف»، وكانت «روزي» قد أقبلت على الزهور البيضاء المختلطة بالأغصان والنباتات، فيما حاول جد العروس إبعادها برفق وتشجيعها على التمهّل، علماً أن إدارة المنتجع تنصح بعدم لمس الغزلان أو إطعامها حفاظاً على سلامتها. وسرعان ما تحولت الواقعة إلى مادة للضحك، إذ مارّحت العروس قائلة إن «روزي» قررت أن تعتبر تنسيقات الزهور بوفيه الزفاف المثالي، وأنها فضّلت تجاوز مراسم الزواج والذهاب مباشرة إلى العشاء. ولم تنته مغامرة الغزالة بانتهاء مراسم الزواج، إذ بقيت بالقرب من العروسين خلال جلسة التصوير على الشاطئ، وقالت كيرك إن «روزي» بقيت معهم أثناء التقاط الصور، وكانت مرتاحة إلى درجة أنها سمحت للعروسين بمداعبتها، قبل أن تغادر مع بدء هطول المطر، بعدما ظهرت في آخر صورة التقطها الزوجان. والتقط المصوران سيدني برلاند وليلي بلو صوراً ومقاطع فيديو للغزالة أثناء التهامها الزهور، وسرعان ما انتشرت المشاهد عبر مواقع التواصل الاجتماعي،

شهد حفل زفاف في جزر فلوريدا كيز بالولايات المتحدة لحظة طريفة وغير متوقعة، بعدما اقتحمت غزاله مراسم الزفاف وانتشلت بالتهام باقات الزهور، لتتحول سريعاً إلى أبرز ضيوف الحفل. وكانت العروس إستيلا كيرك وعريسها غافين غاثري يتبادلان عهود الزواج في حفل أقيم على الشاطئ في منتجع «ليتل بالم أيلاند» يوم السبت ١ آب، بحضور نحو ٢٥ من أفراد العائلة والأصدقاء، عندما ظهرت الغزالة التي أطلق عليها اسم «روزي». وبحسب العروس، كانت مراسم الزواج قد وصلت إلى منتصفها تقريبا عندما بدأ الضيوف بالضحك، قبل أن يكتشف العروسان أن «روزي» تقف على بعد خطوات منهما، وتتناول إحدى تنسيقات الزهور الموضوعة على الأرض. وقالت كيرك إن العروسين لم يدركا في البداية سبب ضحك الحاضرين، لانشغالهما بالمراسم، قبل أن يكتشفا أن الغزالة «استقرت» في مكانها وبدأت تلتهم باقات الزهور بحماس. وأضافت أن الضيوف حاولوا الحفاظ على تركيزهم في مراسم الزواج، رغم انشغالهم بمراقبة الغزالة وهي تلتهم،

للإعلان في صحيفة

نرجو اعتماد البريد الالكتروني الجديد في حالة نشر اعلاناتكم في جريدتنا ومراسلتنا على العنوان التالي حصراً...

♦ ٠٧٧٠٦٥٩٢٧٣٦
♦ ٠٧٧٠٦٩٤٩٦٠٥
إيميل الجريدة :- aalan.almashraq@yahoo.com

القراء الكرام

يسر صحيفة (المشرق) أن تعلن لكم استقباليها بكل سرور، لما تطرحونه من آراء وملاحظات، ترون انها تخدم الصالح العام، وفي اي مجال.

ولتلقني مانأمله من آرائكم السديدة نضع بين ايديكم في أدناه الأيميل الخاص بالصحيفة للتواصل معنا :-

♦ إيميل التحرير :- mashraqedit@gmail.com



انفصال داكوتا جونسون

تداولت مواقع التواصل الاجتماعي أنباء انفصال النجمة الأميركية داكوتا جونسون عن المغني رول موديل، واسمه الحقيقي تاكر بيلسبري، بعد علاقة بدأت في ديسمبر/كانون الأول ٢٠٢٥. وأكد مصدر لمجلة "بيبول" أن الثنائي أنهى علاقته منذ فترة، من دون أن يصدر أي منهما تعليقاً رسمياً حتى الآن. وجاء الانفصال بعد نحو أسبوعين من إشارة رول موديل إلى علاقته بـداكوتا من خلال تعاونهما في أغنية "Love I You"، حيث ظهرت النجمة في مقطع حوار ي يحمل طابعاً غزلياً. وكانت العلاقة قد بدأت بعد رصد الثنائي معاً في أحد المطاعم، قبل أن يظهر في موعد غرامي بمدينة لوس أنجلوس. وفي ذلك الوقت، أكدت مصادر أن العلاقة كانت جدية، فيما كانت داكوتا تتعامل معها بتأن بعد علاقتها الطويلة والمتقطعة بالنجم كريس مارتن، التي استمرت من ٢٠١٥ حتى ٢٠٢٥. وسط شائعات عن خطوبتهما، أما بيلسبري فسبق أن ارتبط بالمؤثرة إيما تشامبرلين بين عامي ٢٠٢٠ و٢٠٢٣.



ملكة كابلي

بموقف لا

تحسد

عليه

نهاية مأسوية لشابة خلال رحلة جبليّة

لكن لم يكن معروفاً ما كمية المؤن أو المعدات التي كانت تحملها معها. وكانت عائلتها قد أصدرت بياناً خلال البحث أعربت فيه عن حزنها الشديد لاختفائها، وشكرت فرق الطوارئ والمتطوعين على جهودهم المتواصلة نهاراً وليلاً. ولا تشبته الشرطة حالياً في وجود عمل جنائي مرتبط باختفائها، بانتظار نتائج التحقيق الرسمي في ملابسات الوفاة.



عُثر على بقايا الشابة الأسترالية ليلي هوبر، البالغة ١٨ عاماً، بعد أيام من اختفائها خلال رحلة مشي منفردة في منتزه "Nattai National Park" في ولاية نيو ساوث ويلز. وبحسب "People"، كانت هوبر قد غادرت منزلًا في منطقة "Oakdale" في ١٢ آب متجهة إلى رحلة في الطبيعة، لكنها لم تعد في المساء، ما دفع عائلتها إلى الإبلاغ عن اختفائها. وانطلقت بعدها عملية بحث واسعة شاركت فيها أجهزة عدة، قبل أن تنتهي الخميس ٢٠ آب بالعثور على جثة في منطقة أحرّاش. وأعلنت شرطة نيو ساوث ويلز أن الجثة لم تُعرف رسمياً بعد، لكنها يُعتقد أنها تعود إلى الشابة المفقودة، مشيرة إلى أن الطبيب الشرعي سيتولى التحقيق في سبب الوفاة. وكان رئيس حكومة نيو ساوث ويلز، كريستوفر مينز، قد أعلن أولاً خلال جلسة برلمانية أن هوبر عُثر عليها على قيد الحياة ومعها نصف زجاجة ماء، قبل أن يعود بعد دقائق ويصحح المعلومة، مؤكداً أنها وُجِدت متوفاة. واعتذر عن الخطأ، واصفاً الخبر بأنه "مدمر" لعائلتها وحلب المعنيتين. وقبل العثور على الجثة، كانت الشرطة قد عثرت على سيارة هوبر قرب مسار للمشبي في منطقة وعرة غرب المنزه. وقال محققون إنها كانت متسلقة متمرسة،

طفلة تقفز من الطابق الرابع هرباً من والدها

أثار مقطع مصور غضباً واسعاً في مصر، بعدما وثق سقوط طفلة تبلغ ١١ عاماً من شرفة منزلها في مدينة الزقازيق بمحافظة الشرقية. وظهرت الطفلة متعلقة بالشرفة قبل سقوطها، ما أدى إلى إصابتها بكسر في ذراعها اليمنى، ونُقلت إلى المستشفى لتلقي العلاج. وبحسب التحريات، أُلقت الطفلة بنفسها خوفاً من والدها الذي تعيش معه بعد انفصاله عن والدتها. وتكتف الأجهزة الأمنية جهودها لضبط الأب بعد فراره، واستكمال التحقيقات لكشف ملابسات الواقعة. ويجرم قانون الطفل المصري تعريض الأطفال للعنف أو الخطر، وينص على عقوبات تشمل الحبس والغرامة.

إصابة مفاجئة في كواليس "المستشفى" . . ماذا حدث لـ نرmin محسن؟

كشفت الممثلة السعودية نرmin محسن عن تعرضها لإصابة مفاجئة في قدمها أثناء تصوير مسلسلها الجديد "المستشفى" في الرياض، ما أثار تفاعل متابعيها وزملائها الذين تمنوا لها الشفاء والعودة سريعاً إلى نشاطها. وتجسّد نرmin خلال العمل شخصية الدكتورة جواهر، وهي جراحة شابة تواجه تحديات مهنية ونفسية معقدة، أبرزها محاولات ابتزاز داخل بيئة عملها، ما يدفعها إلى اتخاذ قرارات صعبة مع تصاعد الأحداث. وينتمي "المستشفى" إلى الدراما الطبية الاجتماعية، في إطار يجمع التشويق والإثارة، ويتناول الضغوط والصراعات التي يعيشها العاملون داخل المستشفى.



١١٧ عاماً من العمر . .

تعرفوا إلى أكبر

معمرّة على قيد الحياة

احتفلت البريطانية إيثيل كاثرام بعيد ميلادها الـ١١٧، لتصبح بذلك أكبر شخص على قيد الحياة في العالم، بحسب موسوعة غينيس للأرقام القياسية. وبهذا العمر، دخلت كاثرام التاريخ كأول بريطانية تصل إلى ١١٧ عاماً. كما تصف بين أكبر الأشخاص سناً الذين تعافوا من فيروس كورونا. وأقامت المعمرّة احتفالاً بعيد ميلادها في دار المسنين التي تعيش فيها، بحضور أفراد من عائلتها وأصدقائها، وفق ما أوردته هيئة الإذاعة البريطانية "بي بي سي". أما لقب أكبر شخص عاش على الإطلاق، فلا يزال من نصيب الفرنسية جان كالون، التي توفيت عام ١٩٩٧ عن عمر ١٢٢ عاماً.