

المشرق - قسم الاخبار:
أعلن رئيس الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية في العراق،
فياض الدليمي استيراد أربعة أطنان من الذهب إلى العراق هذا العام.
وقال الدليمي «منذ بداية هذا العام وحتى بداية شهر أيار، تم استيراد
ما يقرب من أربعة أطنان من الذهب إلى العراق». وتحدث الدليمي عن
مصدر الذهب المستورد قائلاً: «٩٥٪ منه يُستورد من الإمارات، و٥٪
المتبقية من تركيا، والذهب لا يُستورد إلا عن طريق المطارات». وتشمل
مطارات العراق وإقليم كردستان كلاً من بغداد، والبصرة، والنجف،
الموصل، وكركوك، وأربيل، وجلال طالباني (السليمانية سابقاً).
وأشار رئيس الجهاز المركزي للتقييس والسيطرة النوعية إلى أن عمل
وحدة التفتيش في المطارات يستمر على مدار ٢٤ ساعة لتسريع إجراءات
الفحص والدمج ومنع أي تأخير في الشحنات التي تصل إلى العراق.

رئيس التحرير

شامل عبد القادر



يومية دولية مستقلة

رئيس مجلس الإدارة

د. عبد الكريم محمد الكسنزان



الاثنين الموافق ١١ من أيار ٢٠٢٦ العدد ٦٠٤٦ - السنة الثالثة والعشرون

الناطق باسم القائد العام: لا صحة لوجود قاعدة "إسرائيلية" سرية في صحراء النجف

الأمن النيابية تطالب بتوضيح وتستدعي وزير الدفاع والداخلية

المشرق - خاص:-

أكد الناطق باسم القائد العام للقوات المسلحة، اللواء صباح نعمان، أن التقارير التي تحدثت عن وجود قاعدة سرية في منطقة صحراوية بالعراق لا تمت للحقيقة بصلة. وقال نعمان إن: "ما نشرته إحدى الصحف حول هذا الموضوع غير دقيق، مبيهاً أن خلية الإعلام الأمني وقيادة العمليات المشتركة سبق وأن أصدرتا بياناً توضيحياً مفصلاً حسم هذا الملف في وقت سابق". ودعا نعمان إلى العودة للبيان الرسمي الصادر عن خلية الإعلام الأمني، وكذلك اللقاء التلفزيوني مع نائب قائد العمليات المشتركة الفريق أول الركن قيس المحمداوي، والذي وضح فيه كافة التفاصيل المتعلقة بهذا الشأن، مؤكداً أن "ذلك التوضيح كاف ولا يوجد أي شيء جديد يضاف بهذا الخصوص". في حين أعلنت لجنة الأمن والدفاع النيابية عزمها مخاطبة الحكومة رسمياً بشأن ما أثير عن وجود قاعدة عسكرية في قلب الصحراء بين النجف الأشرف وكربلاء المقدسة، للتحقق من طبيعة نشاطها وحقيقة المعلومات المتداولة حول استخدامها في عمليات

عدائية واستخبارية. وقال عضو اللجنة النائب كريم عليوي إن "اللجنة ستتحرك لمفاتحة الجهات الحكومية المختصة من أجل الوقوف على حقيقة هذه القاعدة التي يُقال إنها تضم طائرات مسيرة ومروحيات"، مشيراً إلى أن "الحكومة سبق أن نفت علمها بوجود قوات أجنبية في المنطقة رغم وقوع احتكاك ميداني سابق". وأضاف عليوي أن "المعطيات المتوفرة تتحدث عن استخدام القاعدة في أنشطة استخبارية وعمليات تستهدف دول الجوار، مؤكداً ضرورة أن تتخذ الحكومة إجراءات واضحة لحماية السيادة العراقية وكشف حقيقة ما يجري في تلك المناطق الصحراوية". وأشار إلى أن "لجنة الأمن والدفاع تتابع هذا الملف باهتمام، خاصة بعد تقارير تحدثت عن نشاط عسكري غير معن داخل الأراضي العراقية". وفي وقت سابق، كشف نائب قائد العمليات المشتركة الفريق أول الركن قيس المحمداوي، عن استشهاد عنصر أمني وإصابة اثنين آخرين خلال عملية تحر عن نشاط مشبوه في صحراء النجف قرب حدود كربلاء، موضحاً أن القوة التي نفذت التحرك "لم تتسق مع العراق"،

وأن بغداد قدمت مذكرة احتجاج إلى التحالف الدولي وطالبت بتوضيحات رسمية. وكانت صحفية وول ستريت جورنال كشفت في تقرير لها عن إقامة الكيان الصهيوني موقعا عسكريا سريا في صحراء العراق للمساعدة بالهجمات الجوية على إيران، مضيفة ان الكيان استخدم القاعدة للقوات الخاصة كذلك كمرکز لوجستي سلاح الجو الصهيوني والعمليات الخاصة في المنطقة بالحرب عززت قدرة العمليات الخاصة في المنطقة. وكانت صحيفة "وول ستريت جورنال" الأميركية، قد أفادت بأن إسرائيل أنشأت موقعا عسكريا سريا في الصحراء العراقية لدعم حربها التي شنتها ضد إيران في ٢٨ شباط ٢٠٢٦، مشيرة في الوقت نفسه إلى أن إسرائيل شنت غارات على قوات عراقية اقتربت منه في حينها. وذكرت الصحيفة عن مسؤولين أميركيين، أن "إسرائيل أنشأت موقعا عسكريا سريا في الصحراء العراقية لدعم حملتها الجوية ضد إيران". وأضافت أن "إسرائيل شنت غارات جوية على قوات عراقية مبكر من الحرب". يذكر أنه في ٤ آذار ٢٠٢٦، تضاربت



الآثارية قادمة من جديد و١٠ محافظات تدخل الموجة الاربعينية

المشرق - قسم الاخبار:-

توقعت هيئة الانواء الجوية تصاعدا للغبار وارتفاعا في درجات الحرارة خلال الاسبوع الحالي.وقالت الهيئة إن "طقس اليوم الإثنين سيكون غائماً جزئياً على العموم، والرياح جنوبية شرقية خفيفة إلى معتدلة السرعة مع تصاعد غبار متوسط الشدة في المنطقتين الوسطى والجنوبية، ودرجات الحرارة ترتفع بضع درجات عن اليوم السابق في عموم البلاد"، مبيهاً أن "طقس يوم الثلاثاء سيكون غائماً جزئياً في المنطقتين الوسطى والجنوبية وغائماً مع تساقط زخات مطر متوسطة الشدة في المنطقة الشمالية، والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة تنشط في أماكن متفرقة من المنطقتين الوسطى والجنوبية وتابعت ان "طقس يوم الأربعاء القادم سيكون صحواً مع بعض الغيوم على العموم، والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة تنشط في الأقسام الشرقية من المنطقة الجنوبية الى (٤٠) كم/س مسببة تصاعد الغبار فيها، لافتة الى ان "طقس الخميس القادم سيكون الطقس غائماً جزئياً على العموم .

كركوك .. إنشاء رصيف جديد لتسريع عملية إفراغ نبط البصرة

المشرق - قسم الاخبار:-

أعلنت شركة نفط الشمال إنشاء رصيف جديد ضمن عمليات التوسعة الخزنية، وتسريع عملية إفراغ النفط المنقول من البصرة.وقال مدير موقع محطة K1 النفطية، سرمد محمد إنه "اكتملت بشكل شبه نهائي أعمال التوسعة الجديدة في

محطة K١ النفطية والتي تنفذها شركة نفط الشمال بملاكاتها الهندسية، حيث وصلت نسبة الإنجاز في إنشاء رصيف جديد يحتوي على عشر مضخات إلى ٩٠٪.وتابع، أنه "من شأن المضخات الجديدة، الإسراع في عملية تفريغ النفط المنقول من حقول البصرة وبالتالي حقنها

إيران أرسلت ردها على المقترح الأميركي عبر باكستان

المشرق - قسم الاخبار:-

أعلنت وكالة ارنا الإيرانية ان إيران أرسلت ردها على المقترح الأميركي عبر باكستان. وذكرت الوكالة، أن "إيران أرسلت ردها على آخر نص مقترح من الولايات المتحدة لإنهاء الحرب إلى الوسيط الباكستاني". وتابعت، أنه "وفقاً للخطوة المقترحة تتركز المفاوضات في هذه المرحلة على موضوع إنهاء الحرب في المنطقة".



عزم يكشف أسباب "التمرد" على المجلس السياسي السني

المشرق - قسم الاخبار:-

كشف القيادي في تحالف عزم محمد الفهداوي عن الأسباب التي دفعت تحالفه لتقديم قائمة مرشحة للكبائية الوزارية بمعدل عن المجلس السياسي السني، مؤكداً أن محاولات الاستحواذ على القرار والمناصب كانت وراء هذا التحرك. وقال الفهداوي إن "تحالف عزم قدم أسماء مرشحة لشغل الحقايب الوزارية وفق استحقاقه الانتخابي إلى رئيس الوزراء المكلف علي الزبيدي، بعيداً عن التشاور مع أطراف المجلس السياسي السني"، مبيهاً أن "هذه الخطوة جاءت رداً على محاولة بعض الأطراف داخل المجلس الهيمنة على التشكيلة الوزارية وتهميش قوى أخرى ومنها عزم". وأضاف أن "الخلاف داخل المجلس لا يقتصر على توزيع الوزارات فحسب، بل يضرب أصل الاتفاق الذي تأسس عليه المجلس والقاضي بأن تكون القرارات بالتوافق، وهو ما تم خلفه من قبل جهات حاولت مصادرة القرار السياسي لصالحها". وأشار الفهداوي إلى أن "المجلس السياسي السني يظل تحالفاً غير رسمي لعدم تسجيله في مفوضية الانتخابات"، مشدداً على أن "حسم توزيع الحقايب الوزارية هو من صلاحية رئيس الوزراء المكلف واللجنة المعنية بتشكيل الحكومة حصراً".

غضب الفلاحين يصل بغداد .. ٩ مطالب تهزم ملف الزراعة في العراق

المشرق - قسم الاخبار:-

تظاهر العشرات من المزارعين في وسط العاصمة بغداد، رافعين تسعة مطالب وصفوها بـ "المشروعة" لتعزيز ودعم القطاع الزراعي، الذي يُعد من أكبر القطاعات استقطاباً لفرص العمل في البلاد. وقال رئيس الجمعيات الفلاحية في ديالى، رعد التميمي إن "العشرات من المزارعين من ديالى وعدد من المحافظات الأخرى تظاهروا في وسط بغداد، مطالبين بحزمة من الحقوق التي تمثل جوهر معاناة الفلاحين". وأوضح أن "أبرز المطالب تمثلت بإلغاء تسعيرة محصول الحنطة لعام ٢٠٢٦، بما يضمن إنصاف الفلاح وتحسين العدالة في التسعير، إلى جانب الإسراع بدفع مستحقات الفلاحين لعام ٢٠٢٥ دون أي تأخير، وتأمين مبالغ التسويق للموسم الحالي لضمان استلام المحاصيل بشكل منظم". وأضاف أن "المطالب شملت أيضاً صرف التعويضات عن الأضرار الناتجة عن الحوادث والسيول، وإلغاء الإجراءات التعسفية المرتبطة بملف التسويق، فضلاً عن شمول الأراضي المزروعة فعلياً، وإن لم تكن مشمولة بعقود رسمية، ضمن خطة تسويقية عادلة تعكس الواقع الزراعي الحقيقي". وأشار التميمي إلى أن "من بين المطالب كذلك زيادة الغلة الزراعية بما يتناسب مع كلفة الإنتاج، وتأجيل القروض ورفع دعاوى المقامة على الفلاحين مراعاةً للظروف الاقتصادية الصعبة، إضافة إلى إلغاء الحجز الإلكتروني، وصرف تعويضات فيضانات عام ٢٠١٩ لأصحاب البساتين والمزارعين، لا سيما في ديالى".

بين التكهات والتفاهات .. الإطاري ينفى حسم الوزارات ويؤكد: لا أسماء رسمية حتى الآن

المشرق - قسم الاخبار:-

في وقت تتصاعد فيه الأحاديث السياسية والإعلامية بشأن توزيع المناصب الوزارية في الحكومة المقبلة، أكد الإطاري التنسيقي أن ما يُتداول عن حسم أسماء مرشحين لحقايب وزارية، بما فيها الوزارات السيادية، لا يستند إلى أي قرارات رسمية، مشيراً إلى أن المباحثات ما تزال في مراحلها الأولى. وقال عضو الإطاري التنسيقي، عدنان عبد الهادي إن اللجنة التي شكلت من قبل الإطاري للتباحث بشأن تشكيل الحكومة المقبلة بالتنسيق مع رئيس الوزراء المكلف، لم تدخل بعد مرحلة طرح الأسماء، بل تعمل حالياً على تحديد الأسس والمعايير الخاصة باحتساب الاستحقاقات السياسية لكل كتلة وتيار مشارك في العملية السياسية، وأوضح عبد الهادي أن هذا المسار لا يقتصر على قوى الإطاري التنسيقي فحسب، وإنما يشمل مختلف المكونات والقوى السياسية العراقية، باعتبار أن ملف تشكيل الحكومة يعتمد على التوازنات والتفاهات بين الشركاء السياسيين. وأضاف أن الحديث المتداول في وسائل الإعلام ومنصات التواصل الاجتماعي عن ترشيح شخصيات معينة لتولي وزارات خدمية أو سيادية "لا يعدو كونه اجتهادات وتكهات"، مؤكداً عدم وجود أي طرح

محافظ بغداد من قلب الكمالية: الكهرباء والماء والمجاري والتبليط على طاولة الحلول العاجلة



تحتفي بأولوية ضمن خطة هذا العام، مؤكداً أن تحسين واقع الخدمات يمثل التزاماً مستمراً حتى الوصول إلى مستوى يليق بأهالي بغداد.

مع الجهات التنفيذية لإنجاح المشاريع الخدمية. وفي ختام الاجتماع، شدد محافظ بغداد على أن مناطق أطراف العاصمة، ومنها الكمالية وأبو رشاد،

من جانبهم، أعرب وجهاء وشيوخ المنطقة عن ارتياحهم لهذا اللقاء، مثنين سرعة الاستجابة والتفاعل المباشر مع مطالبهم، ومؤكدين استعدادهم للتعاون

المشرق - خاص:

عقد محافظ بغداد المهندس عطاء العطاوي اجتماعاً موسعاً مع وجهاء وشيوخ منطقة الكمالية وممثلي أبو رشاد وحى المروعة، لمناقشة أبرز التحديات الخدمية التي تواجه الأهالي، ضمن توجه يعزز التواصل المباشر ويضع احتياجات المواطنين في صدارة الأولويات. وأكد السيد المحافظ خلال اللقاء أن أبواب المحافظة مفتوحة أمام الجميع، مشيراً إلى أن هذه الاجتماعات تمثل قناة حقيقية لنقل هموم المواطنين، خصوصاً في المناطق التي تعاني من تأخر الخدمات. وشهد الاجتماع طرح أربعة ملفات رئيسية تمس الحياة اليومية للسكان، تصدّرها ضعف التيار الكهربائي، ومشاكل مياه الشرب، واختناقات شبكات المجاري، إضافة إلى تردي واقع الطرق والحاجة إلى التبليط. ووجّه السيد العطاوي بجملة من الإجراءات الفورية، شملت تشكيل فرق ميدانية مشتركة للكشف على مواقع الخلل، وإعداد خطة عاجلة لمعالجة شبكات المجاري، فضلاً عن إطلاق مشاريع تبليط للشوارع الحيوية، ومخاطبة وزارة الكهرباء لزيادة حصة المنطقة واستبدال المحولات المتضررة.

محافظ ميسان يستقبل وفداً من المكونين المسيحي والصائبى ويؤكد دعم التعايش المجتمعي



المشرق - خاص:

استقبل محافظ ميسان الأستاذ حبيب ظاهر الفرطوسي وفداً يمثل المكون المسيحي والمكون الصائبى المندائي الذين قدموا شكرهم وتقديرهم لسيدته على مواقفه الإنسانية ودعمه خلال وفاة المرحوم جلال دانيال توما ممثل الطائفة المسيحية في محافظة ميسان. وضم الوفد كلاً من الأستاذ رياض عضو مجلس المحافظة والسيد ناظم عودة رئيس مجلس شؤون طائفة الصائبى المندائيين إلى جانب وفد من المكون المسيحي ضم النائب عماد يوحنا عن كتلة صويانا المسيحية والأب آرام صباح بانو والسيد علاء جلال دانيال والسيد بهاء جلال دانيال وأكد السيد المحافظ خلال اللقاء حرص الحكومة المحلية على تعزيز قيم التعايش والتآخي بين جميع مكونات المجتمع الميساني مشيداً بالدور الوطني والإنساني الذي تمثله مختلف الأطياف في المحافظة.

التخطيط والتابعة تقام محاضرة مع نشاط الشركة العامة للنقل المسافرين والوفود في مركز التوثيق



المشرق - خاص:

نظمت وزارة النقل - دائرة التخطيط والمتابعة - قسم البحوث والدراسات، وبمتابعة مدير عام الدائرة الدكتور عباس عمران موسى، اليوم الأحد، محاضرة تحت عنوان (الواقع وآفاق المستقبل)، ألقاها المهندس سلام جبار علي من الشركة العامة لنقل المسافرين والوفود، وبحضور عدد من موظفي الوزارة وتشكيلاتها. وفي بداية المحاضرة، قدم المحاضر نبذة تعريفية عن تاريخ الشركة العامة لنقل المسافرين والوفود وطبيعة الخدمات التي تقدمها للمواطنين، من خلال دراسة تحليلية لنشاط الشركة منذ تأسيسها إلى واقعها الحالي، مشيراً إلى أهم أقسام الشركة التشغيلية، منها قسم النقل الداخلي، وقسم نقل المسافرين، وقسم الوفود، وقسم النقل الدولي، وباقي الأقسام الساندة. وبين المحاضر الدور الكبير الذي قامت به وزارة النقل في تقديم الدعم للشركة من خلال توسيع طبيعة عملها، وإدخال النشاط السياحي،

والوفود فعلت النقل الجماعي في بغداد والمحافظات، بالإضافة إلى نقل الطلبة من جامعاتهم إلى أماكن سكنهم

والذي يتمثل في تغطية مستلزمات المناسبات والزيارات الدينية من خلال نقل المشاركين فيها، بالإضافة إلى دورها الفاعل في تفويج حجاج بيت الله الحرام والمعتمرين، من خلال نقل آمن ومرح وبأسطول سيارات حديثة وبأسعار مدعومة. يذكر أن الشركة العامة لنقل المسافرين

الرافدين يطلق الدفعة السبعون من مبادرة الريادة والتميز

المشرق - خاص:

أعلن مصرف الرافدين عن إطلاق الدفعة السبعون من مبادرة الريادة والتميز لدعم المشاريع الصغيرة والمتوسطة ويمبلغ إجمالي قدره ١,٠٠٠,٠٠٠,٠٠٠ مليار دينار عراقي ويعد ١٠٢ مستفيداً. وأكد المصرف أن هذه الدفعة تأتي استمراراً للجهود الرامية إلى تمويل رواد الأعمال والشباب ضمن مبادرة البنك المركزي العراقي، حيث أن عدد القروض الممولة بلغت ٦٧٢٢ مستفيداً والقيمة الكلية للمبالغ الممنوحة لغاية الآن بلغت ٨٣,٩٤١,٠٠٠,٠٠٠ مليار دينار عراقي، مما يعكس التزام المصرف بدعم المشاريع الريادية المساهمة في بناء الاقتصاد الوطني.



مديرية العيادات الطبية الشعبية في ميسان تنفذ زيارة إلى اللجنة الطبية المسائية لفحص السياقة



المشرق - خاص:

نفذت مديرية العيادات الطبية الشعبية في ميسان زيارة إلى اللجنة الطبية المسائية لفحص السياقة لاطلاع على واقع العمل وكيفية فحص الراغبين من الراغبين بالحصول على إجازة السوق وألية عمل مختبر فحص المؤثرات العقلية ومتابعة عمل منظومة

إطفاء الحرائق والتأكد على التزام المنتسبين الإلكتروني وتقديم أفضل الخدمات للمراجعين وحسب ماتقتضيه المصلحة العامة .

مصفاة الدورة يجري أعمال صيانة طارئة لوحدة تحسين البنزين رقم ٢ بإجراءات فنية سريعة لضمان استقرار الإنتاج

المشرق - خاص:

باشرت الملاكات الهندسية والفنية في مصفاة الدورة تنفيذ أعمال صيانة طارئة في وحدة تحسين البنزين رقم ٢ تضمنت إجراء الفحوصات الدقيقة وتشخيص الخلل ومعالجته وفق السياقات الفنية المعمول بها إلى جانب تنفيذ بعض أعمال الصيانة في الوحدة مستثمرتين بذلك توقف الوحدة وبإشراف مباشر من الكوادر المتخصصة لضمان إعادة الكفاءة والاستقرار. وقد أكدت إدارة المصفاة أن فرق العمل واصلت جهودها بشكل متواصل لإتمام أعمال الصيانة بأسرع وقت ممكن مع الالتزام التام بإجراءات السلامة المهنية مشيرة إلى أن هذه الاستجابة السريعة تعكس جاهزية الملاكات وقدرتها على التعامل مع الحالات الطارئة بما يضمن ديمومة الإنتاج وتأمين المشتقات النفطية.



المديرية العامة للماء تختتم أعمال الدورة التخصصية لتعزيز المهارات والمخاطبات الرسمية



المشرق - خاص:

إختتمت المديرية العامة للماء إحدى تشكيلات وزارة الإعمار والإسكان والبلديات العامة الدورة التدريبية التخصصية بعنوان (تحرير الكتب الرسمية وصيغة المخاطبات)، ضمن جهود المديرية الرامية إلى تطوير المهارات وتنمية قدرات الأداء ورفع كفاءة الكوادر الإدارية والفنية. وضمن المهندس عمار عادل حسين مدير عام المديرية العامة للماء جهود كافة منتسبي المديرية بشهادات مشاركة، مشيراً إلى أن هذه الدورة تأتي ضمن سلسلة من البرامج التدريبية التي تسعى المديرية على تنفيذها ، بهدف الارتقاء بمستوى الأداء المؤسسي

وتعزيز قدرات الملاكات الوظيفية بما يواكب متطلبات العمل الحديث ووفق معايير مهنية متقدمة. الورشة تضمنت المحاور الأساسية التي تسهم في تحسين جودة العمل الإداري من خلال إعداد الكتب الرسمية بلغة عربية سليمة مع مراعاة قواعد اللغة، فضلاً عن الالتزام بالتعليمات والسياسات الرسمية المعمول بها في المخاطبات الرسمية، كما ركزت الدورة على أساليب تنسيق الكتب الرسمية بطريقة احترافية من خلال تحديد الهوامش وأحجام الورق واختيار الخطوط المناسبة، إضافة إلى إدراج الجداول والعناصر المختلفة باستخدام أدوات التنسيق الحديثة.

وزارة النقل: النفق المغمور يشهد عبور عشرات المركبات ضمن فعالية جماهيرية مفتوحة



المشرق - خاص: السبت، افتتاح النفق المغمور أمام عبور عشرات المركبات ضمن فعالية جماهيرية مفتوحة شهدها مشروع نفق الموائى المغمور، أعلن المكتب الإعلامي في وزارة النقل، اليوم أحد مشاريع ميناء الفاو الكبير. وقال المكتب

في مدينة الطب: استشارية الجراحة العصبية في مستشفى الشهيد غازي الحريري تستقبل (١٤٣٩) مراجع خلال شهر نيسان



أعد المشرق - خاص:

استقبلت استشارية الجراحة العصبية في مستشفى الشهيد غازي الحريري للجراحات التخصصية بمدينة الطب (١٤٣٩) مراجع خلال شهر نيسان، إذ تم استقبال الحالات من جميع المحافظات إضافة الى جرحى القوات الأمنية وتستقبل الاستشارية الحالات المصابة بالانزلاقات وكسور الفقرات والتشوّهات الخلقية للفقرات وأورام الدماغ وأمراض الأعصاب وتشوهات الجمجمة والعمود الفقري.

.. شح الغاز وفجوة الإنتاج ..

يدفعان العراق نحو حافة أزمة كهرباء صيفية خانقة

الجواهري هذه التقديرات، مؤكداً أن وضع الطاقة في العراق هذا العام يبدو أكثر استقراراً مقارنة بالسنوات الماضية. ويدين أن مستويات إنتاج الغاز المصاحب كانت بحدود ٦٠٪، مشيراً إلى أن عودة إنتاج النفط إلى مستويات جيدة ساهمت في زيادة كميات الغاز المستخرج من الحقول النفطية، الأمر الذي انعكس إيجاباً على تجهيز محطات التوليد وتقليل الضغوط على قطاع الكهرباء في مواسم الذروة. ويضيف أن "المشتقات النفطية المنتجة محلياً، والتي يتم تصدير جزء منها، يمكن الاستفادة منها أيضاً في تشغيل بعض توربينات محطات الكهرباء، ما يعزز مرونة منظومة الطاقة ويقلل الاعتماد على الوقود المستورد". ويؤكد الجواهري أن هذه المؤشرات "تدل على أن العراق لن يواجه أزمة طاقة كبيرة هذا الصيف كما في الأعوام السابقة، رغم بقاء تحديات قائمة لكنها أقل حدة".

أزمة الكهرباء مستمرة

ويقول الخبير الاقتصادي هلال الطعان، إن أزمة الكهرباء في العراق ليست فقط نقصاً في الإنتاج، بل هي فجوة متكاملة بين الوقود والبنية التحتية وإدارة الطلب. ويضيف أن أي تذبذب في إمدادات الغاز المستورد أو المحلي ينعكس بشكل مباشر على ساعات تجهيز الكهرباء للمواطنين، خصوصاً خلال أشهر الصيف الحارة، مشيراً إلى أنه "لا توجد حلول وفتية قادرة على معالجة الأزمة خلال هذا الصيف، وإنما الحلول تحتاج إلى سنوات مقبلة إذا ما كانت هناك جدية حكومية حقيقية في الإصلاح والاستثمار في قطاع الطاقة".

١,٤ إلى ١,٦ مليار قدم مكعب قياسي يومياً من الغاز لضمان تشغيل مستقر للمحطات. لكن الإنتاج المحلي من الغاز المصاحب لا يغطي هذه الحاجة، إذ يتم حرق كميات كبيرة منه بسبب ضعف الاستفادة والمعالجة، ما يفرض الاعتماد على الاستيراد. وبسبب هذا النقص، يستورد العراق كميات من الغاز من الخارج، خصوصاً من إيران، تتراوح في بعض الفترات بين ٤٠ إلى ٥٠ مليون متر مكعب يومياً من الغاز أو ما يعادله من الطاقة، إضافة إلى استيراد الكهرباء مباشرة عبر خطوط ربط بطاقة قد تصل إلى ١٢٠٠ إلى ١٥٠٠ ميغاواط في بعض المواسم.

قراءات نفطية

يرى الخبير النفطي ضرغام محمد علي أن العراق يمكنه التخفيف من أزمة الطاقة عبر إطلاق مشاريع واسعة لاستثمار الغاز المصاحب، إلى جانب تطوير حقول الغاز الحر ضمن خطط طويلة الأجل، بما يسهم في سد جزء من الحاجة المحلية للوقود المستخدم في توليد الكهرباء. ويضيف أن الحلول لا تقتصر على الغاز فقط، بل تشمل التوجه نحو تنوع مصادر التوليد من خلال الاستثمار في الطاقات المتجددة مثل الطاقة الشمسية وطاقة الرياح، عبر إنشاء محطات حديثة قادرة على دعم المنظومة الكهربائية. ويلفت إلى أن من الخيارات المطروحة أيضاً "التوجه مستقبلاً نحو التعاقد على محطات توليد نووية"، والتي من شأنها تقليل الاعتماد على الغاز المستورد وتخفف كلف الإنتاج وتعزيز استقرار منظومة الطاقة على المدى البعيد.

رأي مخالف

في المقابل، يخالف الخبير النفطي حمزة

الظروف التشغيلية، لكن الإنتاج الفعلي غالباً ما يكون أقل بسبب نقص الوقود وأعطال الشبكة. في المقابل، يرتفع الطلب على الكهرباء في العراق خلال فصل الصيف إلى مستويات عالية جداً نتيجة درجات الحرارة التي تتجاوز ٥٠ درجة مئوية، حيث يصل الاستهلاك إلى نحو ٣٥ إلى ٤٠ ألف ميغاواط في أوقات الذروة، ما يخلق فجوة واضحة بين الإنتاج والطلب تتراوح بين ٧ إلى ١٥ ألف ميغاواط.

تحذيرات الخبراء

يقول الخبير الاقتصادي محمد الحسيني إن العراق يتجه نحو "أزمة طاقة حقيقية" خلال فصل الصيف المقبل، في ظل مؤشرات متزايدة على تراجع الإمدادات وارتفاع الطلب على الكهرباء. ويبنه إلى أن التحديات لا تقتصر على ارتفاع الاستهلاك الموسمي، بل تشمل أيضاً توقف أو تراجع إنتاج عدد من الحقول النفطية والغاز المصاحب، ما يقلل من كميات الوقود المتاحة لمحطات التوليد، ويزيد من الضغط على المنظومة الكهربائية. ويشير إلى أن البلاد "تواجه كذلك محدودية في الغاز الوطني المنتج محلياً، مقابل عدم اكتمال عدد من خطوط الاستيراد من دول الجوار، إلى جانب تذبذب كميات الغاز المستورد من إيران، وهو ما يضع قطاع الكهرباء أمام فجوة واضحة في الإمدادات". ويؤكد الحسيني أن استمرار هذا الوضع من دون حلول عاجلة سيؤدي إلى زيادة ساعات الانقطاع خلال ذروة الصيف، في ظل غياب بدائل جاهزة قادرة على سد النقص الحالي في الوقود المستخدم لتشغيل المحطات. ويعتمد العراق بشكل كبير على الغاز لتشغيل محطات الكهرباء، ويحتاج فعلياً إلى ما يقارب

بغداد - متابعة المشرق:

في وقت يستعد فيه العراق لدخول ذروة الطلب الصيفي على الكهرباء، تتزايد المؤشرات على أن منظومة الطاقة ستواجه تحديات معقدة قد تصعب من تأمين الإمدادات بشكل مستقر. فبين تذبذب إمدادات الغاز المستورد، لا سيما من إيران، ومحدودية استثمار الغاز المصاحب محلياً، تبرز فجوة واضحة بين الإنتاج الفعلي والطلب المتصاعد الذي يتجاوز قدرات الشبكة الوطنية سنوياً. وتترافق هذه التحديات مع تباطؤ تنفيذ مشاريع البنى التحتية، وعدم اكتمال خطوط الربط والاستيراد مع دول الجوار، فضلاً عن الاعتماد الكبير على الوقود الأحفوري في توليد الطاقة مقابل حضور محدود لمصادر الطاقة المتجددة.

سيناريو القطع "غير المبرمج"

ومع ارتفاع درجات الحرارة إلى مستويات قياسية خلال أشهر الصيف، يزداد الضغط على المنظومة الكهربائية، ما يبرز عودة سيناريو الانخفاطات المتكررة وساعات التجهيز المحدودة، في ظل غياب حلول جذرية سريعة تعالج اختلالات هذا القطاع الحيوي. المتحدث باسم وزارة الكهرباء أحمد موسى، يقول، إن الوزارة تواصل تنفيذ خططها لمواجهة ذروة فصل الصيف عبر أعمال الصيانة والتوسعة ورفع جاهزية قطاع النقل، بهدف تحقيق استقرار في تجهيز الطاقة الكهربائية، رغم أن الطلب يتجاوز الإنتاج المخطط له والبالغ ٢٨ إلى ٣٠ ألف ميغاواط. ويوضح أن التحدي الأبرز يتمثل في نقص الغاز المحلي والمستورد نتيجة تراجع الإنتاج وتذبذب الإمدادات، ما ينعكس بشكل مباشر على توليد الطاقة ويزيد الضغط على المنظومة قبيل ذروة الأحمال الصيفية. ويضيف أن الوزارة تعمل على استكمال مشاريع الربط الكهربائي مع دول الجوار، من بينها تركيا والأردن بقدرته تصل إلى ١٥٠ ميغاواط في المرحلة الثانية، إضافة إلى مراحل متقدمة مع دول الخليج، إلا أن هذه المشاريع تحتاج إلى إقرار الموازنة لتأمين التمويل اللازم لشراء الطاقة. ويبيّن موسى أن مشاريع الطاقة الشمسية تمثل أحد البدائل المهمة، حيث دخلت إلى الخدمة ٢٥٤ ميغاواط من مشروع البصرة و٥٠ ميغاواط من مشروع كربلاء، مع استمرار العمل على إدخال المرحلة الثانية ومشاريع أخرى في عدد من المحافظات. ويختتم موسى بالقول إن خطة الوزارة باتت في مراحلها النهائية، إلا أن نقص الغاز يبقى العامل الأكثر تأثيراً على إنتاج الطاقة وساعات تجهيز الكهرباء خلال موسم الذروة الصيفي. ويعتمد قطاع الكهرباء في العراق بشكل كبير على محطات توليد حرارية تعمل بالغاز والوقود السائل (النفط الأسود/ المازوت)، مع مساهمة محدودة للطاقة الكهرومائية وبعض مشاريع الطاقة الشمسية التي لا تزال في بداياتها. وتبلغ القدرة الإنتاجية الرسمية المعلنة بين ٢٨ إلى ٣٠ ألف ميغاواط في أفضل

مسارات للتنمية الثقافية تمنح سماحة الدكتور زيد بحر العلوم شهادة التأثير الإيجابي في الفضاء الرقمي



رجاء حميد رشيد

في مبادرة تقدرت بها مؤسسة مسارات للتنمية الثقافية والإعلامية، ومن خلال رصدها لخطابات الكراهية لدى أكثر من ٢٠٠٠ شخصية دينية في الفضاء الرقمي، منحت المؤسسة سماحة الدكتور زيد بحر العلوم شهادة التأثير الإيجابي في الفضاء الرقمي، تقديرًا لخطابه المعتدل والخالي من الكراهية خلال عام ٢٠٢٥. وأقيم بالمناسبة حفل تكريم خاص استضافته دار العلم للإمام الخوئي في النجف الأشرف، استهل بكلمة للدكتور سعد سلوم، رئيس مؤسسة مسارات، استعرض فيها أبرز محطات مسيرة السيد بحر العلوم، ودوره في تعزيز قيم الحوار والاعتدال داخل الفضاء الديني والرقمي. بعدها، أدارت الدكتورة أمينة الذهبية، المدير التنفيذي ومديرة مركز رصد ومواجهة خطابات الكراهية في المؤسسة، حواراً مفتوحاً مع السيد زيد بحر العلوم تناول أسس تعايش مع الفضاء الديني، والقيم الفكرية والأخلاقية التي ينطلق منها في خطابه العام، وذلك بعد أن قدمت نتائج رصد المركز لمواقع ومنصات مساحته الرقمية خلال العام الماضي، وقد أظهرت النتائج أن ٦٧٪ من نشاطاته في مجال الحوار ومواجهة خطابات الكراهية كانت دولية، وتنوعت مشاركاته في المؤتمرات والورش خلال عام ٢٠٢٥ بين إيطاليا والفاتيكان والبرتغال ومصر والسعودية، فيما كانت ٢٣٪ من نشاطاته داخلية توزعت بين أربيل وبغداد والنجف. وفي معرض رده على الأسئلة الموجهة إليه، أشار بحر العلوم إلى أهمية دور الأسرة في بناء شخصيته، بوصفها القدوة الأولى في مسار السلام والمحبة وقبول الآخر المختلف دينياً ومذهبياً، مؤكداً أن دور المدرسة والتعليم مهم أيضاً في هذا المجال، ومشدداً على أهمية غرس إيجابيات التنوع وقبول الآخر المختلف واحترامه، بوصفها أحد الأعمدة الأساسية في بناء شخصية مواطن مفيد لوطنه ولثقافته. وشدد كذلك على دور المؤسسة الدينية وتوجيهاتها في تعميق احترام الآخر وخصوصيته، بما يسهم في بناء السلام ونمو المجتمع. كما قدم الشيخ حسين السامرائي، عضو اللجنة العربية للحوار والتعاون بين القيادات الدينية، شهادة أشاد فيها بتجربة السيد زيد بحر العلوم ودوره في نشر خطاب متوازن ومسؤول. وشارك في الحفل وفد بيت التعايش في سنجار، حيث ألقى الدكتور ميرزا دنايي كلمة ركز فيها على الخطاب المعتدل وتقبل الآخر الذي يمتاز به خطاب بحر العلوم، مشيراً إلى أنه يمثل صورة واضحة عن الخطاب الديني الوطني للنجف تجاه الأقليات الدينية. وأقيمت في الحفل شهادات من النخب الثقافية والأكاديمية، من بينهم الدكتور فارس حرام والدكتور مناصر الحسنائي. واختتم الحفل بتسليم السيد بحر العلوم شهادة "التأثير الإيجابي في الفضاء الرقمي"، بوصفه الشخصية الدينية الأولى بين (٢٠٠٠) شخصية رُصدت عام ٢٠٢٥، من دون تسجيل أي خطاب كراهية في محتواه أو تفاعلاته. كما قدمت مجموعة من الناشطات في برامج التربية على الحوار والمواطنة وقبول الآخر نماذج من الأعمال اليدوية التي تنتجها النسوة في المخيمات الصيفية التي تنفذها تلك البرامج، وسط إشادة بأهمية دعم المبادرات والشخصيات التي تسهم في تعزيز ثقافة التسامح والتعايش ومواجهة خطابات الكراهية. وفي ختام الفعالية، أهدت الصحفية رجاء حميد رشيد السيد بحر العلوم نسخة من مؤلفها الأخير "طيار الملوك".



الجزء الاول

مذكرات شامل عبد القادر

خمسون عاما . صحافة وحياة

(من عام ١٩٤٩ إلى مجزرة قاعة الخلد عام ١٩٧٩)

الحلقة (٨٩)



أبرز من عمل معي في اللجان الفرعية للجنة المحلية في مدينة الحرية طالب الطبية في المرحلة النهائية الدكتور محمود المشهداني

شامل عبد القادر

بعد ذلك قال الحديثي مشجعا : " هاي جريدتك وفيها مكتبة كبيرة انت حر بزيارتنا في اي وقت تشاء وتدخل المكتبة وتقرأ فيها ما ترغب وتكتب ونحن فخورين بك " كان لقاء الحديثي مؤثرا في نفسي واحترمته جدا .. ولم التقي به بعد ذلك فقد انقطعت عن الكتابة في (الثورة) لانشغالي بالخدمة الالعسكرية ! في يوم ٣ كانون الاول ١٩٧٢ صدر عدد (الثورة) وفيه مقالتي كاملة على مساحة الصفحة الثالثة .. كاملة .. ومنحتني الصحيفة خمسة دنائير مكافاة عن مقالتي..كانت فرحتي لاتوصف عندما وقعت الصحيفة في ايدي اعضاء المنظمة الحزبية في منطقتنا فقد صدموا من وجود مقالتي في الصفحة الثالثة بالصحيفة المخصصة للتعقيب الحزبي آنذاك كما اقتنعوا ان ليس لي اي علاقة فكرية او تنظيمية مع الشيوعيين وتخلصت من حملات المراقبة التي كانت تفرض على بيتنا وعلى لقاءاتي مع اصدقائي وزواري في البيت !!

وبعد مقالتي الاول نشرت عددا من المقالات في (الثورة) في صفحة دراسات واستمر نشر مقالاتي حتى اواخر تسعينيات القرن الماضي عندما كان الاستاذ سامي مهدي رئيسا لتحريرها وكان الاستاذ ابو نوار مهديا راقبا يتصل بي شخصيا بالهاتف ليسمعني رايه وملاحظاته على مقالتي قبل الايعاز بنشرها وكنتم استمع له ونتفق ونشر المقالة ..

في الخدمة العسكرية

في ٢٤ ايلول ١٩٧٢ تخرجت في كلية القانون في جامعة بغداد الدور الثاني وفي تشرين الثاني ١٩٧٢ التحقت بالخدمة العسكرية الالزامية بصفة جندي مكلف بموجب قرار جديد صدر لمجلس قيادة الثورة تقرر فيه لأول مرة سوق خريجي الكليات بصفة جنود بعد ان كانوا مشمولين بخدمة الضباط الاحتياط وكانت مسوغات القرار هو تحسين البنية التحتية للجيش على اعتبار ان اغلب قواعد الجيش من الجنود هم من الريف والفلاحين والاميين ولذلك فان وجود اعداد غفيرة من الخريجين الجنود يقلل من نسبة الجهل ويساعد على رفع مكانة الجندي كانت



العدد (٤٨) .. رعى المؤتمر الاول الفريق حماد شهاب ومعه وزير الشباب حامد الجبوري وعدد كبير من البعثيين المنشقين الذين تولوا فيما بعد ابرز مفاصل العمل القيادي في الاتحاد بينهم اركان العبادي وعصام الراوي وستار البايير واخرين .. عملت في اللجان المحلية للاتحاد منذ عام ١٩٧٢ بعد نشر مقالتي في صحيفة (الثورة) التي كانت بعنوان (دور الشباب في المجتمع الاشتراكي) .. تكونت اللجنة المحلية في الكاظمة من مناطق الكاظمة والاسكان والشعلة والحرية وقد انيطت اللجنة بالذوات التالية اسمائهم:

فوزي السوداني \ رئيس اللجنة المحلية

قحطان الجبوري \ عضو متابعة

محمد دغير حمد \ مسؤول لجنة منطقة الاسكان

شامل عبد القادر \ مسؤول لجنة مناطق الحرية

فاضل علي \ مسؤول لجنة مناطق الشعلة

ناصر محمود \ مسؤل لجنة منطقة الكاظمة

عبدالمير يوسف \ مسؤول الشؤون الفنية

مزهري الزبيدي \ مسؤول شؤون الثقافة والاعلام

علي عبدالزهرة \ مسؤول النشاط الرياضي

ضوية داود \ عضوة اللجنة المحلية \ مسؤولة

تجربة جديدة امر فيها واحزنني بالفعل ان سناق الى الخدمة كجنود عاديين بعد مصادرة حقنا القانوني كضباط احتياط وكان القرار في اعتقادي قرارا تعسفيا اساء لنا كثيرا لأنه تأكد لي بعد الالتحاق ان الخريجين لم يؤثروا على تحسين مستويات الجنود الاخرين وكانوا يخدمون كالات ميكانيكية فقط ! التحقت الى معسكر التاجي في ضواحي بغداد وهو معسكر موحش قاسي صحراوي في مركز تدريب مشاة بغداد الثاني السرية الاولى الفصيل الاول بعد تدريب شكلي نقلت الى مقر مديرية مدفعية الميدان في بناية ثكنة وزارة الدفاع العريقة ونسبت للعمل كجندي كاتب في الشعبة الرابعة ..

الاتحاد العام لشباب العراق

كنت في تلك الفترة اشغل مسؤولية رئيس اللجنة المحلية للاتحاد العام لشباب العراق في حي الحرية الذي انبثق بعد عام ١٩٧٢ وكنتم من اوائل من التحق للعمل فيه .. حضرت وقائع المؤتمر العام الاول للاتحاد العام لشباب العراق ونشرت جميع وقائعه والدراسات التي قدمت للمؤتمر بينها دراستي عن (دور الشباب في المجتمع الاشتراكي) في مجلة (الشباب) التي كانت تصدر عن وزارة الشباب وفي

التنظيم النسوي
فاطمة محمد \ عضوة اللجنة المحلية
وتألفت كل لجنة من لجان المناطق من اللجان التالية:

اللجنة الثقافية

اللجنة العلمية

اللجنة الفنية

اللجنة الرياضية

لجنة المتابعة

وقمت بإصدار العدد الاول من نشرة مسحوبة بالرونو اسمها (اخبار الشباب) باسم اللجنة المحلية للاتحاد العام لشباب العراق في الكاظمة وكنتم مشرفا على اصدارها..وكانت نشاطات اللجنة المحلية واسعة الانتشار في عموم الكرخ وحضر افتتاح بعض فعالياتها الاستاذ كريم الملا وقتيبة شهاب والدكتور عامر الهاشمي.. وكنتم نشيطا مع بقية الزملاء في اعداد وتخريج الوجبة الاولى من الطلائع واخترت عريف حفل في احتفالية التخرج وكان عدد طلائع الوجبة الاولى ٣٠٠ طلائع في مخيم اقيم لهم خصيصا في معسكر ابي غريب حضر الافتتاح كريم الملا ورئيس واعضاء هيئة فرع بغداد للاتحاد واطلق على الوجبة الاولى اسم (الدورة الرائدة) حيث ضمت طلائع في سن ١٠ الى ١٥ سنة من مناطق الحرية والشعلة والكاظمة... ابرز من عمل معي في اللجان الفرعية للجنة المحلية في مدينة الحرية التي كنت مسؤولها طالب الطبية في المرحلة النهائية الدكتور محمود المشهداني (رئيس مجلس النواب السابق) وكان يدرس على نفقة وزارة الدفاع ولم يكن نشيطا في اللجنة الثقافية لانشغاله بالدراسة وكان اخر لقاء لي معه بعد تخرجه وجاء الي وهو يرتدي الزي العسكري ويضع رتبة ملازم اول على كتفيه وكان نحيفا جدا بحيث كانت رتبته لا تقوى على الثبات على كتفيه الرفيعين واهداني صورته بتوقيعه وودعني ولم التقي به بعد منذ عام ١٩٧٢ ان لم تخني الذاكرة!!

في ٢٢ ايار ١٩٧٢ عقد اجتماع لأعضاء اللجان المحلية للاتحاد العام لشباب العراق في بغداد في نادي السكك في الصالحية وادار الاجتماع عضو المجلس المركزي للاتحاد سمير البصام واذكر انه

في شباط ١٩٧٠ كتبت أول رواية بوليسية بعنوان (مدينة فوق الماء) متأثرا بأجواء شط العرب وبواخره ومراكبه وناسه

قال في كلمته التوجيهية بانه علينا - نحن كوادر الشباب- العمل على ابعاد الشباب عن الفكر الماركسي او حتى مجرد الاطلاع عليه !!

محاولات قصصية

كانت لي محاولات في القصة القصيرة والقصيرة جدا وجربت حظي بالكتابة لكنني كنت غير ميالا لمواصلة طريقي الادبي بسبب احباطي .. كنت اتساءل وانا انتهي من قراءة اعظم الروايات العالمية واشهرها : مالذي يمكن لي ان اقدمه للقارئ بعد هذه التحف الفنية والابداعية الراقية ؟! وكنتم اسمع صوتا في داخلي يهمس لي : اترك الادب والقصة فهذا ليس طريقك ومنهكج..وبرغم نشري عدد من المحاولات القصصية والشعرية لكنني كنت متأكدا انني سأتوقف في لحظة ما فقد كان التاريخ والصحافة عبارة عن دوامات هائلة يخوض فيها عقلي واستجيب لنداء ته السرية العميقة ان انحاز للصحافة وللتاريخ معا... لم اكن املك طريقي الخاص واختياري الخاص وبعبارة ادق لم اكتشف تخصصي وميولي الحقيقية في تلك الفترة وبقيت تجريبيا بين الادب وفنونه والمقالة... في شباط ١٩٧٠ كتبت اول رواية بوليسية بعنوان (مدينة فوق الماء) متأثرا بأجواء شط العرب وبواخره ومراكبه وناسه ..

في ٢٨ ايار ١٩٧٢ صدر العدد ٣٨ من مجلة صوت الطلبة وفيها قصتي القصيرة (انكسارات في الزمن الماضي)..في الاول من شباط ١٩٧٢ تخرجت الوجبة الاولى من منتسبي منظمة الطلائع في معسكر ابي غريب وحضر حفل التخرج حشد هائل من اهالي واقارب الطلائع وكنتم عريف حفل التخرج !

المرجعيات الاجتماعية

وأثرها في تأسيس الدولة العراقية المعاصرة باقر السيد احمد الحسني نموذجا ١٨٩٤-١٩٥٨

الحلقة (٣١)

في ٢٧ آذار ١٩٥٨ صدرت الارادة الملكية بحل مجلس النواب بدورته الخامسة عشرة

واحتراماً، بالنظر لحادث الدهس الذي حدث لي، وأدى إلى ملازمة المستشفى للعلاج، أرجو التفضل بمنحني اجازة قدرها خمسة اربعون يوماً اعتباراً من الخامس من كانون الأول ١٩٥٥، والتكرم بإجراء الايجاب كذلك، تفضلوا يا صاحب المعالي بقبول خالص الشكر" ونتيجة لسوء حالته الصحية وعدم تعافيه من الإصابة، اضطر السيد باقر الحسني إلى تقديم طلب آخر إلى مجلس النواب في ٩ شباط ١٩٥٦، لمنحه إجازة جديدة قدرها خمسة واربعين يوماً أيضاً، وفي هذا الوقت بالتحديد، حذر رئيس مجلس النواب حينها عبد الوهاب مرجان، النواب المتغيبين بدون عذر فقال: "أخواني، نصت المادة ٤٩ من الدستور على ان العضو الذي يتغيب عن المجلس مدة شهر من غير اذن، أو عذر مشروع يعد مستقلاً مع مراعاة المادة ٤٦ التي تقول: للنائب أن يستقيل من النيابة بتقديم استقالة مكتوبة إلى الرئيس، ولا تنفذ الاستقالة ما لم يقبلها مجلس النواب، وان النائب يعتبر مستقيل في حالتيه الأولى، اذا تغيب عن جلسات المجلس من غير اذن، والحالة الثانية، اذا تغيب عن جلسات المجلس من دون عذر مشروع". وفقاً لذلك من جهة، وبسبب انتهاء اجازته وعدم تحسن وضعه الصحي من جهة ثانية، قدم السيد باقر الحسني طلباً ثالثاً إلى مجلس النواب في ٢٠ آذار ١٩٥٦، لمنحه خمسة واربعين يوماً أخرى، أعقبه بطلب رابع في ٢٢ أيار ١٩٥٦، لمنحه خمسة عشر يوماً، وهكذا انتهى الأجتاع الاعتيادي الثاني في ٣١ أيار عام

المكان سستغني عن هذه التربة، ... وطيلة بقائنا معاً وكلما سنح لنا الوقت، كان يزيدني ايضاحاً عن أصل الشيعة واصولها ولم أجد فرقاً في هذا المذهب عن بقية المذاهب الاسلامية، لذا اني قررت ان أدخل دراسة المذهب الشيعي ضمن مناهج الدراسة في الأزهر". ثم أكمل الدكتور نزار حديثه بالقول:

"سمعت هذا الحديث الشيق وانا جالس بجانبه، وأنا وسط هذا الجمع من العلماء الذين ابدوا تأييدهم لفكرة الوزير كخطوة أولى من خطوات التقارب بين المذاهب الاسلامية، ثم مال الوزير الي وطلب ايصال سلامي للوالد، وانه مستعد لمساعدتي اثناء وجودي في القاهرة، فشكرته وخرجت مسروراً من هذا اللقاء". ومهما يكن من أمر، انتهى الاحتفال، ورحبت جريدة "فتى العراق" الموصلية بعودة الوفد العراقي إلى بغداد. ولأن السيد باقر احمد الحسني قد ترأس الوفد العراقي من دون تأدية اليمين الدستورية في مجلس النواب، لذلك كان ينتظر انعقاد الاجتماع الاعتيادي الثاني لعام ١٩٥٥-١٩٥٦ لتأديتها، لكن لسوء الحظ تعرض السيد باقر الحسني لحادث دهس في منطقة الوزيرية قرب مدرسة الحريري، مطلع كانون الأول ١٩٥٦ لازم خلالها المستشفى، وقد تزامنت اصابته مع بداية انعقاد جلسات المجلس النيابي، الأمر الذي أجبره على عدم حضور جلسة افتتاح المجلس، وارسال طلب إلى رئاسة مجلس النواب في الجلسة الثانية لمنحه إجازة قال فيه: "معالي رئيس مجلس النواب المحترم، تحية

تأليف :
د.حميد حسون نهاي | تقديم : الأستاذ الدكتور صادق حسن السوداني

في اليوم المحدد، ذهبت إلى الوزارة ودخلت غرفة الوزير فوجدتها مليئة بالزائرين، معظمهم من الأزهر الشريف، وبعد الترحيب بي اجلسني الوزير إلى جانبه، مستفسراً عن احوالي الدراسية والمعاشية، ثم عرفني على الحاضرين بالقول: لقد اجتمعت بوالده ضمن وفد برلماني عراقي في طهران في احتفالية تصديق الدستور الإيراني، وأخبرني ان ابنه نزار يدرس في كلية الطب في جامعة عين شمس وأعطاني عنوانه. وقد أكمل الوزير حديثه بالقول: "شاعت الصدف ان يجاورني اثناء الزيارة والده السيد باقر احمد الحسني، وكنا معاً في معظم الأوقات، وازدادت علاقتنا وثوقاً حينما وجدت سعة اطلاعه في التاريخ الإسلامي، والمامة في المذاهب الاسلامية، واثناء أدائه الصلاة، لاحظت طريقة أدائها وفق التعاليم الاسلامية، الا انه يسجد على تربة موجودة في سجادة الصلاة، فطلبت منه توضيح ذلك، فأجاب، بأنه يدين بالمذهب الشيعي الاثني عشري، وقال نحن الشيعة نسجد على التراب وليس للتراب أو لأجل التراب، هذه مصنوعة من تراب نظيف وطاهر، لأن أحد شروط أداء الصلاة في الاسلام أن يكون السجود في مكان طاهر، وحينما نتأكد من طهارة

تعرض الحسني إلى حادث سير منعه من حضور جلسات البرلمان لثلاثة أشهر متتالية

كيف اقوي شخصية طفلي بخطوات بسيطة تصنع فرقا كبيرا في مستقبله؟

هذا التواصل في تطوير حصيلة اللغوية وقدرته على ترتيب أفكاره وعرضها أمام الآخرين من دون خجل. يؤدي الدفاع عن النفس والحدود الشخصية دورا كبيرا في حماية الطفل من التمرن أو الاستغلال في المستقبل. علمية أن الاختلاف مع الآخرين أمر طبيعي، وأن قوة الشخصية تكمن في القدرة على إيصال وجهة النظر بالكلمات المنطقية لا بالصراخ أو الانطواء. عندما يتدرب الطفل على المناقشة داخل محيط الأسرة الآمن، يكتسب جرأة إيجابية تمكنه من التفاعل مع المجتمع الخارجي بكل ثبات.

٤. تطوير الذكاء العاطفي والمرونة النفسية

تعتمد الشخصية المتزنة على فهم العواطف وإدارتها، فالبحث في موضوع كيف اقوي شخصية طفلي يستلزم بالضرورة التركيز على وعي الطفل بمشاعره الخاصة ومشاعر من حوله. أظهره اهتماما عميقا بما يشعر به طفلك عند الغضب أو الحزن، وساعديه على تسمية هذه العواطف النفسية بمسمياتها الصحيحة. تؤدي المرونة النفسية دورا حاسما في بناء إنسان قادر على النهوض بعد العثرات، فالطفل الذي يفهم مشاعره يمتلك تحكما أفضل في ردود أفعاله. علمي طفلك تقنيات الهدوء، كالتنفس العميق أو العد قبل الرد، مما يمنح التصرفات الاندفاعية التي قد تضعف صورته أمام ذاته. ينمي التعاطف مع الآخرين نكاهة الاجتماعي، ويجعله شخصية محبوبة ومقربة، إذ يدرك أن القوة لا تعني القوة، بل تعني القدرة على فهم المحيط والتأثير فيه بإيجابية. يحتاج طفلك لمعرفة أن الفشل ليس نهاية الطريق، بل هو محطة للتعلم، وهذه القناعة تصنع فرقا هائلا في صلابته النفسية وقدرته على مواجهة مستقبل.



القيادة. لذا يبرز سؤال كيف اقوي شخصية طفلي في سياق تعليم الصغير كيفية قول "لا" بأسلوب مهذب عند الحاجة. يشكل الحوار المفتوح في المنزل المدرسة الأولى التي يتعلم فيها الطفل أن صوته مسموع وأن رأيه يحظى بالاحترام والتقدير. شجعي طفلك على سرد أحداث يومه، وناقشيه في وجهات نظره حول القصة التي يقرأها أو الرسوم التي يشاهدها. يساعد

التدخل الدائم لحل مشاكله البسيطة، بل قدمي له الدعم والمشورة واتركي له مساحة التنفيذ. ينمي هذا النهج روح المسؤولية، ويقلل من التكاليف على الآخرين، ويجعله فردا فاعلا يعرف ماذا يريد وكيف يصل إليه بنجاح وهدوء.

٣. فن التعبير عن الرأي والمواجهة الإيجابية

يمثل التعبير عن الذات بوضوح أحد أهم ركائز

يرسخ لديه شعورا بالأهمية والقيمة الذاتية العالية. **٢. مهارة اتخاذ القرار وصناعة الاختيار** تنشأ الشخصية القوية من رحم الاستقلالية والقدرة على الاختيار، ولإيجابية عن كيف اقوي شخصية طفلي، يجب عليك إشراكه في القرارات اليومية البسيطة التي تخصه. يبدأ هذا التدريب من أبسط الأمور. مثل اختيار لون ملابس، أو تحديد نوع الفاكهة التي يفضل تناولها، مما يمنحه إحساسا بالسيطرة على حياته. تعزز هذه الممارسة قدرة الدماغ على التحليل والمفاضلة بين البدائل المتاحة، وهي مهارة تترافق في مراحل حياته المهنية والخاصة لاحقا. عندما يختار الطفل بنفسه، يتعلم تدريجيا تحمل تبعات قراراته. فإذا اختار ملابس خفيفة في يوم بارد، سيعلم في المرة القادمة أهمية الموازنة بين الرغبة والواقع. احذري من

تعد تنمية الذات وبناء الكيان المستقل من أعظم المهمات التي تقع على عاتقك كأم. فالتساؤل حول كيف اقوي شخصية طفلي يشغل بال كل مربية تطمح لرؤية طفلها واثقا ومؤثرا في محيطه.

يرتكز بناء الشخصية على أسس نفسية متينة تبدأ من المنزل، حيث يشكل الأمان العاطفي والتقدير الذاتي اللبنة الأولى في صرح النجاح المستقبلي. تهدف هذه المقالة إلى استعراض استراتيجيات علمية وعملية تساعد في صقل مهارات تلك القيادية والاجتماعية. مع التركيز على دور البيئة المحيطة في تعزيز استقلاليتها. سنتناول في الفقرات خطة عمل شاملة تتضمن خمسة محاور أساسية: تعزيز الثقة بالنفس، وتطوير مهارات اتخاذ القرار، وفن المواجهة والتعبير عن الرأي، وأهمية الذكاء العاطفي، وصولا إلى غرس روح المبادرة والمسؤولية.

١. بناء الثقة بالنفس عبر القبول غير المشروط

تعتبر الثقة بالنفس المحرك الأساسي لكل فعل إيجابي يقوم به الصغير. لذا ابحتي دائما عن إجابة عملية لسؤال كيف اقوي شخصية طفلي عبر منحه الحب الذي لا يرتبط بإنجازاته. أثبتت الدراسات التربوية أن الطفل الذي يشعر بالقبول التام من والديه يمتلك قدرة أكبر على تجاوز الفشل وتجربة الأمور الجديدة من دون خوف. يؤدي التشجيع دورا جوهريا في هذه المرحلة، فبدلا من المديح العام، وجهي ثناءك نحو الجهد المبذول والخطوات الملموسة التي اتخذها الطفل. ينمي هذا الأسلوب ما يسمى "بالعقلية المتطورة"، حيث يدرك الصغير أن قدراته قابلة للتحسين والمواجهة وليست ثابتة. تجنبي تماما مقارنة طفلك بغيره من الأقران أو الأقارب، إذ تحطم المقارنة تقدير الذات وتزرع بذور الغيرة والتريد. يحتاج طفلك إلى الشعور بأنه متميز بصفاته الخاصة، وأنت فخورة به ككيان مستقل تماما عن نتائج اختباراته الدراسية. احرصي على تخصيص وقت نوعي يومي تستمعين فيه إليه بإنصات تام، مما

دراسة تكشف: كيف يؤثر تفكير العزاب في علاقاتهم المستقبلية؟

الباحثون أن التفكير في عيوب الارتباط (مثل الملل أو الضغوط) قد يعطي شعورا مؤقتا بالراحة تجاه العزوبة، لكنه لا يمثل استراتيجية ناجحة للسعادة على المدى الطويل. بل إن الأشخاص الذين يحملون نظرة سلبية مستمرة، يجدون صعوبة كبيرة في الدخول في علاقات جديدة، وحتى إن ارتبطوا، غالبا ما يشعرون بعدم الرضا.

ما يدفعك بجدي للبحث عن شريك. ووجدنا أن هؤلاء الأشخاص هم الأكثر نجاحا في العثور على شركاء يشبهونهم. تطالعهم.

هل التناؤم يحمي العزاب من الحزن؟

وعلى عكس الشائع في مجتمعات العزاب، فإن التركيز على سلبيات العلاقات العاطفية لا يضمن سعادة دائمة للشخص الوحيد. فقد لاحظ

في الوقت نفسه الأكثر قلقا من فقدان الحرية أو الشعور بععب المسؤولية والقيود. أما الرجال، فكانت توقعاتهم تميل أكثر نحو الاستفادة من الارتباط، لتحسين وضعهم الاجتماعي أو المادي. تقول الباحثة تايلر ويلز، من جامعة تورنتو: «إن التوقعات مهمة للغاية؛ فإذا كنت ترى أن الارتباط يوفر الأمان والصحة، فمن الطبيعي ألا تشعر بالرضا التام عن حياة العزوبة، وهو

أظهرت دراسة علمية حديثة، أن الطريقة التي يفكر بها العزاب تجاه العلاقات العاطفية، تلعب دورا حاسما في تحديد مدى شعورهم بالسعادة وهم بغيرهم. ووجد الباحثون أن الأشخاص الذين يتوقعون الحصول على مودة واهتمام كبير من الشريك، لديهم رغبة أقوى في الارتباط، وهم بالفعل الأكثر قدرة على بناء علاقات ناجحة ومريحة في المستقبل. وفي المقابل، فإن الخوف من التجارب القاسية يبقى الشخص وحيدا، ما يؤكد أن الصورة الذهنية التي يرسمها الشخص عن الشراكة هي التي تشكل الواقع.

اختلاف تفكير الرجال والنساء عن الارتباط

اعتمدت الدراسة المنشورة في مجلة "Psychology Bulletin"، على تتبع بيانات أكثر من ٥٠٠٠ شخص من العزاب، حيث رصد العلماء كيف تتغير نظرة هؤلاء الأشخاص بمرور السنوات. وكشفت النتائج عن اختلاف مثير بين الجنسين؛ فالنساء يتوقعن الحصول على قدر كبير من الحنان والألفة في العلاقات العاطفية، لكنهن

في ظل ضغوط العمل... كيف تحافظ على توازن حياتك الزوجية؟



الوقت خارج المنزل، أو ربما دعوتها إلى العشاء في مطعم فاخر والتحدث عن كل ما يزعجك. **٢. جد طرقا لتزيت توترك:** إذا كانت وظيفتك تسبب التوتر لأي منكما وتنتهي إلى صب مشكلات العمل على زوجتك، فينبغي أن تفكر في ممارسة هواية تساعد على الإبداع وتمتص منك التوتر. فيمكنك مثلا تعلم فنون الدفاع عن النفس، أو أن تقضي بعض الوقت في الطبيعة، مثل المشي لمسافات طويلة وركوب الخيل، كما يمكنك القيام ببعض هذه الأمور مع زوجتك، بما يساعدكما على الاسترخاء والهدوء بدرجة أكبر.

من الطبيعي أن يمر الرجل بضغوط في العمل، وربما لا يجد متنفسا إلا في بيته مع زوجته؛ إذ يتحدث عن مشكلات العمل والعقبات التي واجهها طوال اليوم، ولكن في كثير من الأحيان ينصهر الزوج في العمل، فلا يكاد الرجل ينفصل عن العمل رغم عودته إلى البيت. ولا شك أن تلك الضغوط المهنية أثرا سلبيا في العلاقة الزوجية؛ إذ قد ينتقل التوتر الرجل إلى زوجته، وربما لا يستطيع أداء واجباته تجاه أسرته على الوجه المطلوب، ولذا فمن الضروري الحفاظ على العلاقة في ظل الضغوط المهنية دون أن تغطي الوظيفة على الزواج، وهذا ما نتناوله في السطور الآتية.

كيف تؤثر ضغوط العمل على العلاقة؟

عندما تمر بيوم مرهق في العمل، فمن الصعب أن تفصل هذه المشاعر عن حياتك الزوجية عندما تعود إلى البيت؛ إذ يمكن لضغوط العمل أن تؤثر في العلاقة بطرق متعددة، منها على سبيل المثال، حسب موقع "Psychology today":

١. تسرب المزاج السيئ إلى زوجتك: حتى لو بذلت أقصى جهدك لرسم ابتسامة على شفثك لإخفاء توترك وانزعاجك، فإن المشاعر السلبية قد تسرب إلى زوجتك وتؤثر في مزاجها. ومن الصعب أن يكون المرء سعيدا إذا كان الشريك سريع الانفعال ومتوترا، وغالبا لن يؤدي ذلك إلى أمسية سعيدة أو مريحة لكلا الزوجين.
٢. الانشغال الدائم: عندما تحدث أشياء مزعجة في العمل، فمن المرجح أن تسبج على تفكيرك عندما تعود إلى المنزل، فقد تقضي الليل بأكمله في استرجاع ما حدث

متى يبدأ الطفل بفهم المشاعر من حوله؟ إشارات لا ينتبه لها الأهل

تدرجيا ويعتمد بشكل كبير على البيئة المحيطة به. لذلك يساهم الدعم العاطفي والتواصل المستمر في تعزيز هذا الجانب المهم من شخصيته، مما يساعده على بناء علاقات صحية والتعامل مع مشاعره بثقة ووعي. ومن الجدير بالذكر أننا سبق وكشفناك عن إشارات بسيطة تكشف مبكرا نكاه الطفل العاطفي.

بطريقة غير مباشرة. **٢-** تطور الإدراك العاطفي مع العمر: ينمو فهم الطفل للمشاعر بشكل أوضح مع تقدمه في العمر، خصوصا بين عمر السنة والسنتين. في هذه المرحلة، يبدأ بالتعبير عن مشاعره بوضوح، كما يحاول تقليد مشاعر الآخرين. ثم يخطو خطوة إضافية عندما يواسي شخصا حزينا أو يشارك في الضحك مع من حوله، ما يعكس تطورا في قدرته على التعاطف.

٣- دور البيئة في تنمية الفهم العاطفي: يؤدي الأهل دورا أساسيا في تطوير هذا الجانب، إذ يساعد التفاعل اليومي الدافئ على تعزيز فهم الطفل للمشاعر. كما يدعم قدرته على التمييز بينها. بالإضافة إلى ذلك، يعزز اللعب التفاعلي والقصص المصورة إدراكه لمواقف مختلفة، فيتعلم كيفية التعامل معها.

٤- متى يصبح الفهم أكثر وضوحا: يظهر الفهم العاطفي بشكل أكثر نضجا بين عمر الثالثة والخامسة، حيث يستطيع الطفل ربط المشاعر بالمواقف، فيفهم سبب الحزن أو الفرح، ويبدأ في التعبير عن مشاعره بالكلمات بدلا من السلوك فقط. ومع الوقت، يكتسب مهارات اجتماعية تساعد على التفاعل بشكل أفضل مع الآخرين. يتطور فهم الطفل للمشاعر

تبدأ رحلة الطفل مع المشاعر منذ لحظاته الأولى في الحياة، إذ يلاحظ التغيرات في نبرة الصوت وتعابير الوجه حتى قبل أن يفهم الكلمات. وتلفت هذه المرحلة انتباه الأهل، لأنهم يسعون إلى معرفة الوقت الذي يبدأ فيه الطفل بإدراك مشاعر الآخرين والتفاعل معها بطريقة واضحة. وتزداد أهمية هذا الموضوع مع تطور الطفل الاجتماعي، إذ يساعد فهم المشاعر على بناء علاقات صحية ومتوازنة. لذلك يطرح كثيرون هذا السؤال لمعرفة كيفية دعم الطفل في هذه المرحلة الحساسة من نموه.

١- الإشارات الأولى لفهم المشاعر: يبدأ الطفل في أشهره الأولى بملاحظة تعابير الوجه ونبرة الصوت، فيبتسم عند رؤية وجه مألوف ويهدأ عند سماع صوت حنون. ثم يطور هذه الاستجابات تدريجيا، فيظهر انزعاجا عند سماع صوت مرتفع أو عند ملاحظة توتر في محيطه، وتشير هذه التصرفات إلى بداية إدراكه للمشاعر



إعلان براءة وقطع صلة

بسم الله الرحمن الرحيم

وَمَنْ يَرْتَدِدْ مِنْكُمْ عَنْ دِينِهِ فَيَمُتْ وَهُوَ كَافِرٌ فَأُولَئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَالُهُمْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ (صدق الله العلي العظيم)



نحن عشيرة (الريبيعي)، وبموافقة وتأييد وجهاء وشيوخ العشيرة وعائلة المرحوم (خلف عبدالله السالم الريبيعي)، نعلن براءتنا القامة والقطعية، دينا ودنيا، أمام الله والقانون والمجتمع والعراف العشائري من المدعو: (عبدالله خلف عبدالله الريبيعي مواليد ٢٠/٥/١٩٨٨) وذلك بسبب تركه الدين الإسلامي واعتناقه الدين المسيحي، وخرجه عن ثوابت العقيدة وقيم وعادات العشيرة، وهو أمر يعتر خيانة عظمى للدين والعشيرة ويخضع للمساءلة الشرعية والعشائرية، ولا تقع على العشيرة أو أفرادها أي مسؤولية عن مصيره أو ما قد يرتب عليه من تبعات اعتبارا من تاريخ هذا الإعلان. وبناء عليه، نعلن إخلاء مسؤوليتنا القامة والتضامنية عن أي فعل أو تصرف (قانوني، أو عشائري، أو مالي، أو أمني) يصدر عنه، ولا يطالب أفراد العشيرة بجبريته أو أفعاله، ولا تربطنا به أي صلة أو ملاحقة، ونعتبره غريبا عن العشيرة لا شأن لنا به.

كما نؤذر ونذعن أن كل من يتعامل معه أو يؤويه أو يتستر عليه أو يقدم له أي شكل من أشكال الدعم، يعتبر خصما لعشيرة ويتحمل كامل المسؤولية الشرعية والعشائرية والقانونية المترتبة على ذلك.

عن عشيرة الريبيعي
المعلن: زعد خلف عبدالله الريبيعي
التاريخ: ٢٠٢٦/٥/١٠

جيش إيران: سفن الدول الملتزمة بعقوبات أمريكا ستواجه صعوبات في عبور هرمز



نقلت وكالة أنباء تسنيم شبه الرسمية للأبناء عن المتحدث باسم الجيش الإيراني محمد أكرمي نيا القول إن سفن الدول الملتزمة بالعقوبات الأمريكية المفروضة على إيران ستواجه صعوبات في عبور مضيق هرمز اعتباراً من الآن. وفي سياق متصل، أفاد نواب إيرانيون بأنهم يعملون على صياغة مشروع قانون لإضفاء الطابع الرسمي على إدارة إيران لمضيق هرمز، يتضمن بنوداً تحظر مرور سفن "الدول المعادية". وحذر الحرس الثوري الإيراني، مساء أمس السبت، من أن أي هجوم على السفن الإيرانية سيؤدي إلى ضربة عسكرية واسعة على أحد المراكز الأمريكية في المنطقة وعلى السفن المعادية، بحسب ما نقلته وسائل إعلام رسمية إيرانية. وظل من غير الواضح ما إذا كانت إيران قد قدمت ردها على مقترح السلام الأمريكي الذي ينتظره الرئيس الأمريكي دونالد ترامب، حيث لم يصدر أي تعليق علني من الجانب الإيراني أو الإدارة

أثارت انتقادات من المعارضين الذين اتهموا الحكومة بتفضيل المحسوبية على الجدارة. واعتبر متابعون أن هذه الخطوة تأتي كرد مباشر على الاتهامات بالمحسوبية التي طالت ماهر الشرع السنة الماضية. ومقارنة الممارسات الحالية للشرع بسلك بشار الأسد وحافظ الأسد، ما أثار جدلاً وانتقادات واسعة بالشارع السوري. ويعاني السوريون من واقع معيشي واقتصادي متدهور يتمثل في ارتفاع الأسعار وتراجع مستوى الخدمات وتغير السياسات الاقتصادية، مع استمرار تداعيات الحرب. ويزامن ذلك مع انتشار الدعوات بين حين وآخر إلى احتجاجات للمطالبة بتحسين الأوضاع المعيشية أو الاعتراض على قرارات "جائزة" تزيد من معاناة شرائح متنوعة من السوريين.

أول تعديل حكومي في إدارة الشرع على وقع اتهامات بالمحسوبية

أعلن الرئيس السوري أحمد الشرع عن سلسلة من التغييرات الوزارية في مراسيم رئاسية صدرت في وقت متأخر من الليل، في أول تغيير وزاري لحكومة بعد سقوط نظام بشار الأسد جاءت بعد موجة استياء شعبي من تدهور الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية. ونكرت وكالة الأنباء السورية "سانا" أن الشرع عين خالد زعرور وزيرا للإعلام، ليحل محل حمزة مصطفى الذي تم نقله إلى وزارة الخارجية. وتم تعيين باسل السويidan وزيرا للزراعة، وهو الذي يرأس أيضا لجنة مكلفة بالتوصل إلى اتفاقات تسوية مع رجال الأعمال الكبار المرتبطين بالنخبة في عهد الأسد. كما عين الشرع محافظين جدد لحافظات حمص والقنيطرة وكذلك دير الزور التي تقع في شرق البلاد وتضم معظم حقول النفط في سوريا. وهذه هي أول تعديلات حكومية تجريها سوريا منذ الإطاحة بالرئيس السابق بشار الأسد، وتأتي بعد مرور حوالي عام ونصف على الفترة الانتقالية التي مدتها خمس سنوات والمحددة في الإعلان الدستوري السوري. ولم يتم الإعلان عن أي سبب رسمي لهذه التغييرات، لكن احتجاجات وجملات على مواقع التواصل الاجتماعي ظهرت في الشهور القليلة الماضية بسبب تدهور الأوضاع الاقتصادية وما يصفه المنتقدون بضعف أداء الحكومة. كما عين الشرع أميناً عاماً جديداً لرئاسة الجمهورية، وهو المنصب الذي كان يشغله سابقاً أحد أشقائه، في خطوة

ماكرون يبحث في مصر ملفات حارقة ضمن جولته الإفريقية

المصرية محمد الشناوي "أهمية مواصلة العمل لتعزيز التعاون مع فرنسا في مجالات التجارة والاستثمار والتعليم والصناعة والنقل، بما يحقق المصالح المشتركة للشعبين الصديقين، ويسهم في دفع العلاقات الاستراتيجية بين مصر والاتحاد الأوروبي". كما تناول اللقاء "تطورات القضايا الإقليمية والتوترات في المنطقة وانعكاساتها على سلاسل الإمداد وحركة التجارة والنقل"، حيث استعرض الرئيس المصري جهود بلاده لاحتواء التوترات. وشدد السيسي على "ضرورة تجنب المنطقة المزيد من التصعيد وعدم الاستقرار، بالنظر إلى تداعياته السلبية على أمن المنطقة

بحث الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون الذي وصل اليوم لمدينة الإسكندرية شمالي مصر، في مستهل جولة بإفريقيا مع الرئيس المصري عبدالفتاح السيسي العديد من الملفات الحارقة في القارة السمراء ومنطقة الشرق الأوسط خاصة الحرب على إيران والتصعيد في لبنان إضافة لملفات غزة وسوريا والسودان وليبيا والعلاقات الثنائية خاصة في مجالات الصناعة والاستثمار والتعليم والتجارة. وأكد السيسي خلال لقاء ماكرون في مدينة برج العرب الجديدة شمالي مصر، على هامش افتتاح المقر الجديد لجامعة سنجور، بحسب بيان للمتحدث باسم الرئاسة



ترتيب خليجي لرد إيران على مبادرة أميركية لوقف الحرب

اجتمع برئيس الوزراء ووزير الخارجية القطري الشيخ محمد بن عبد الرحمن آل ثاني في ميامي، حيث ناقش الطرفان سبل تعزيز

بحرية متفرقة بين قوات إيرانية وأميركية، بالتزامن مع هجمات صاروخية ومسيرات استهدفت الإمارات. وتذكر دول المنطقة أن أي فشل للمبادرة الأميركية قد يعيد الأزمة إلى نقطة الصفر، ويفتح الباب أمام مواجهة أوسع تهدد استقرار الخليج وأسواق الطاقة العالمية، خاصة أن مضيق هرمز يمثل شرياناً حيويًا يمر عبره نحو خمس إمدادات النفط العالمية. وفي هذا السياق، تتابع العواصم الخليجية التحركات الدبلوماسية الأميركية بحذر، بينما تحاول في الوقت نفسه تجنب الانزلاق إلى مواجهة مباشرة مع إيران، رغم استمرار تعرضها لهجمات مرتبطة بالحرب. وقال وزير الخارجية الأميركي ماركو روبيو إن بلاده تنتظر رداً إيرانياً على المقترح الأميركي، مشيراً إلى أن الهدف هو تثبيت وقف الحرب وتهيئة الظروف لمفاوضات سياسية وأمنية أوسع. وجاءت تصريحات روبيو بالتزامن مع لقاء

تنتج الانظار في منطقة الخليج والشرق الأوسط إلى طهران، بانتظار ردها على أحدث المبادرات الأميركية الرامية إلى إنهاء الحرب المستمرة منذ أكثر من شهرين، في وقت يسود فيه هدوء حذر حول مضيق هرمز بعد أيام من الاشتباكات المتفرقة التي هددت بنقوض وقف إطلاق النار الهش بين الجانبين. ورغم إعلان واشنطن أنها تتوقع رداً إيرانياً خلال ساعات، لم تظهر حتى الآن أي مؤشرات رسمية على موقف طهران من المقترح الأميركي، الذي يهدف إلى إنهاء الحرب بشكل رسمي تمهيدا لإطلاق مفاوضات أوسع تتناول ملفات أكثر تعقيداً، وفي مقدمتها البرنامج النووي الإيراني وأمن الملاحة في الخليج. ويعكس هذا الترقب حجم المخاوف الإقليمية والدولية من احتمال انهيار مسار التهدئة، خصوصاً بعد التصعيد الذي شهدته الأيام الأخيرة داخل مضيق هرمز وحوله، حيث وقعت اشتباكات

مجلس الوزراء

صندوق اعمار سنجار وسهل نينوى

إعلان مناقصة عامة رقم (٣ / ٢٠٢٦ لملحة الاستثمارية لعام ٢٠٢٣)

(معالجة اختناقات الشبكات الكهربائية في توكيف المرحلة الاولى والثانية - في محافظة نينوى)
بموجب وثيقة المناقصة القياسية لتنفيذ عقود الأشغال الصغيرة

يسر صندوق اعمار سنجار وسهل نينوى الإعلان للمرة الأولى عن المناقصة العامة اعلاه ضمن تمويل الموازنة الاستثمارية لعام (٢٠٢٣) وفقاً لتعليمات تنفيذ العقود العامة رقم (١) لسنة ٢٠٢٥ والضوابط الملحق بها واستناداً الى كتاب الامانة العامة لمجلس الوزراء / دائرة شؤون مجلس الوزراء واللجان بالعدد ش.ز.ل/١٠/٥١٨١/٣٢٧٤/٢١ في ٢٠٢٦/١٢/٢١ ومرافقه قرار مجلس الوزراء (٢٥) لسنة ٢٠٢٦ والدعوة عامة للمؤهلين والراغبين من ذوي الخبرة لتقديم عطاءاتهم لتنفيذ عقود الأشغال الصغيرة لمشروع (معالجة اختناقات الشبكات الكهربائية في توكيف المرحلة الاولى والثانية) في محافظة نينوى وحسب مواصفات الوثائق القياسية وجدول الكميات ومواصفات الكهراء وبكلفة تخمينية قدرها (٣٧٨,٣١٦,٠٠٠) ثلاثمائة وثمانية وسبعون مليون و ثلاثمائة وستة عشر الف دينار عراقي فقط وبمدة تنفيذ (٨٠) ثمانون يوماً وحسب ما يأتي :-

- ١- على مقدمي العطاءات المؤهلين والراغبين في الحصول على الوثائق الخاصة بالمناقصة وأي معلومات إضافية مراجعة مقر الصندوق الكائن في (بغداد - مدينة مريم - المنطقة الدولية) خلال ساعات الدوام الرسمي اعتباراً من تاريخ نشر الإعلان ونفاية تاريخ الغلق أو الاستفسار عن طريق الاتصال بالعنوان الإلكتروني التالي (contracts@fsnpr.gov.iq) .
- ٢- سيتم العمل على الوثائق المعتمدة للمناقصات التنافسية العامة والتي تتيح لكافة مقدمي العطاءات المؤهلين ضمن الاختصاص (كهربائي ، ميكانيكي ، مدني) ودرجة خامسة فأعلى والمسجلين في وزارة التخطيط والشركات المسجلة في وزارة التجارة / مسجل الشركات في العراق .
- ٣- تقديم التأمينات الأولية (ضمان العطاء) البالغة (٣٪ من الكلفة التخمينية) وبمبلغ وقدره (١١,٣٤٩,٤٨٠) دينار (احدعشرون مليون وثلاثمائة وتسعة واربعون الف واربعمائة وثمانون ديناراًعراقي فقط) بشكل خطاب ضمان او صك مصدق او مستفجة نافذة لمدة (١٨ يوماً) ابتداء من تاريخ غلق المناقصة ممنون لأمر صندوق اعمار سنجار وسهل نينوى صادر من أحد المصارف المعتمدة لدى البنك المركزي العراقي ويعفى من ذلك شركات القطاع الحكومي .
- ٤- بإمكان مقدمي العطاءات الراغبين بشراء وثائق المناقصة دفع قيمة البيع البالغة (٢٥٠,٠٠٠) ديناراًماتان وخمسون ألف دينارعراقي فقط) نقداً لدى القسم المالي / مقر الصندوق أو شراء وثائق المناقصة إلكترونياً من خلال المنصة الموحدة للإعلانات والمناقصات العائنة الى وزارة التخطيط (www.itp.iq)غير قابلة لرد وكذلك أجور خدمات المنصة الالكترونية الموحدة للإعلانات والمناقصات والبالغة (٢٥٠,٠٠٠) دينار (ماتان وخمسون ألف دينارعراقي فقط) بالنسبة للمناقص الذي ترسو عليه المناقصة.
- ٥- تقديم عمل مماثل واحد منجز ومستلم في تاهيل وتطوير الشبكات الكهربائية خلال فترة (١٠) سنوات من تاريخ غلق العطاء معزز بتأييد الانجاز للمشروع من قبل الجهة المستفيدة وبمبلغ يعادل (٣,٠) من الكلفة التخمينية للمشروع .
- ٦- يتم اعتماد الوثيقة القياسية للأشغال الصغيرة والصادرة من وزارة التخطيط وفي حالة عدم التزام مقدم العطاء بما تتطلب الوثيقة القياسية بكافة اقسامها سيتم استبعاد عطاءه مما يقتضي مراعاة ذلك عند التقديم .
- ٧- تقديم متطلبات التاهيل التالية: -

١- الموقف القانوني : الوثائق المطلوب تقديمها (شهادة التأسيس ، عقد التأسيس ، النظام الداخلي للشركة ، كتاب التحويل بالمرامجة والتوقيع ، هوية تصنيف القاوين ، هوية غرفة التجارة) وتقديم أية بيانات اخرى وفقاً لشروط المناقصة والتشريعات النافذة ، كتاب عدم ممانعة من دخول المناقصات صادر من الهيئة العامة للضرائب أو أحد فروعها ويكون معنون الى صندوق اعمار سنجار وسهل نينوى أو هوية ضريبية نافذة صادرة من الهيئة العامة للضرائب. ب - الموقف المالي : تقديم صك مالي صادرة من أحد المصارف المعتمدة او المعتمدة لدى البنك المركزي بالبلغ المثبت بالقسمة الثالث (الوثائق القياسية) وللفترة التي تسبق تاريخ غلق المناقصة وبموجب كتاب معنون الى الصندوق .

- ٨- سيعقد مؤتمر فني للإجابة على استفسارات الشركات يوم (الاثنين) الموافق ٢٠٢٦/٥/١٨ الساعة (١١:٠٠ صباحاً)
- ٩- تقديم نسخ عطاء واحدة أصلية ونسختين إضافيتين عدد/٢ وتكون جميع النسخ محتومة بالختم الحى للشركة ويتم وضع النسخة الاصلية في (غلاف منفصل) ويتم تأشيرها بعبارة نسخة أصلية ووضع كل نسخة من النسخ الاضافية عدد (٢) في غلاف منفصل يتم تأشير كل غلاف بعبارة نسخة اضافية وتوضع جميع الملفات (الاصلية والاضافية) في ملف واحد عملا بما جاء بكتاب وزارة التخطيط المرقم ١٧٥٩٨/٧/٤ في ٢٠٢٦/٢/٣٠ ووضعها في صندوق العطاءات رقم (٣) من قبل المدراء المفوضين للشركات او من يمثلهم (بتفويض رسمي) في مقر الصندوق ولنفس العنوان المدرج ادناه خلال مدة (٢٨) يوم وأخر موعد للتقديم الساعة (الثانية عشر ظهراً) من يوم (الاحد) الموافق ٢٠٢٦/ ٦/ ٢٧ والتقديم بالبريد الإلكتروني غير مسموح ، وان كافة العطاءات المتأخرة من الموعد المحدد سوف ترفض ولا تودع في صندوق العطاءات وفي حالة ان صادف يوم الغلق عطلة رسمية فيمهد موعد الغلق لليوم الذي يليه بالدوام الرسمي.
- ١٠- سيتم فتح صندوق العطاءات بحضور مقدمي العطاءات او ممثليهم الراغبين بالحضور(اختياري) في مقر الصندوق في اليوم المحدد لموعد الغلق في الساعة (الثانية عشر بعد الظهر).
- ١١- يحق لأدارة الصندوق الغاء المناقصة قبل توقيع العقد بناءً على اسباب مبررة دون تعويض مقدمي العطاءات ويعاد ثمن المناقصة فقط للمناقصين .
- ١٢- تكون جهة التعاقد غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات.
- ١٣- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان لآخر اعلان في الصحف الوطنية والمنصة الالكترونية الموحدة للإعلانات والمناقصات واجور توثيق وارشفة واتمة العقد إلكترونياً وكافة الضرائب والرسوم المفروضة بموجب القوانين النافذة .
- ١٤- تكون مدة نفاذية العطاء (٩٠) يوم من تاريخ غلق المناقصة ملاحظة :-

على مقدمي العطاء تقديم وثائق العطاء المبينة لاحقاً بشكل مفهرس ومرقم ومختوم مع خلاصة تتضمن محتويات العطاء:

- أ- وصل شراء وثائق المناقصة الاصلية او وصل الشراء الإلكتروني ، التأمينات الأولية (ضمان العطاء) البالغة (٣٪) من المبلغ التخميني على شكل خطاب ضمان او صك مصدق او مستفجة.
- ب- هوية تصنيف القاوين اوهوية غرفة تجارة نافذة ، شهادة تاسيس الشركات المسجلة في وزارة التجارة / مسجل الشركات .
- ج- كتاب عدم ممانعة من دخول المناقصات صادر من الهيئة العامة للضرائب / قسم الشركات .
- د- كفاءة مالية صادرة من احد المصارف الحكومية او المعتمدة لدى البنك المركزي معززة با لرمز الالكتروني (QR) على ان يتم تأييد تسجيله داخل المنصة الرقمية من قبل البنك المركزي العراقي .
- هـ- على مقدم العطاء الالتزام بما تتطلبه الوثيقة القياسية وملئها بكافة اقسامها موقعة ومختومة مع التعهدات .
- و- مستمسكات المدير المفوض الثبوتية (البطاقة الموحدة + بطاقة السكن + حجب البطاقة التموينية) .

رئيس الصندوق

التصعيد الإسرائيلي يضع المفاوضات لبنان في اختبار صعب

نفذ الجيش الإسرائيلي غارتين بواسطة الطائرات المسيرة، إضافة إلى غارة أخرى استهدفت طريق الشوف في جبل لبنان، في مؤشر على توسع جغرافي غير مسبوق في نطاق العمليات. يأتي هذا التصعيد في لحظة سياسية حساسة للغاية، إذ تستعد الغارات قرب العاصمة، توصلت العمليات العسكرية في جنوب لبنان بوتيرة عالية، حيث سُجّلت ضربات استهدفت منازل مدنية في عدد من القرى، وأسفرت عن سقوط قتلى وجرحى، من بينهم مجزرة في بلدة السكسكية أودت بحياة سبعة أشخاص بينهم طفلة، وفق حصيلة أولية، ما يعكس استمرار الاستنزاف البشرية في صفوف المدنيين وسط تصاعد القتال.

في وقت يتجه فيه المشهد اللبناني - الإسرائيلي نحو محطة تفاوضية مفصلية مرتقبة في واشنطن، برعاية أميركية، خلال يومي الخميس والجمعة المقبلين، تصاعدت وتيرة العمليات العسكرية الإسرائيلية بشكل لافت على الأراضي اللبنانية، في تطور يضع مسار ووسعت إسرائيل خلال الأيام الأخيرة نطاق استهدافاتها الجوية لتشمل مناطق أقرب إلى العاصمة بيروت، بعد أن كانت العمليات خلال الأسابيع الماضية تتركز بشكل رئيسي في الجنوب اللبناني. وشملت الغارات الأخيرة مناطق في جنوب بيروت، خصوصاً أوتوستراد السعديات الذي يربط الجنوب بالعاصمة، حيث

الغام وجوع ودرونز.. بحارة عالقون يروون شهادات صادمة من "سجن هرمز"

يواجه نحو ٢٠ ألف بحار أزمة إنسانية متفاقمة داخل مضيق هرمز، حيث يعانون من نقص حاد في الغذاء والمياه وسط استمرار التوتر العسكري بين الولايات المتحدة وإيران لليوم الـ٦٥ على التوالي. يروي ضابط الملاحة شاميم صبير، وهو على متن ناقلة نفط صينية في مقدمة قافلة تضم أكثر من ٨٠٠ سفينة، تفاصيل الوضع اليومي الصعب، في حديث ينقله تقرير لصحيفة "وول ستريت جورنال". ويقول صبير إنه يبعث برسائل لاسلكية متكررة إلى البحرية الإيرانية يسأل فيها عن موعد السماح للسفينة بالمغادرة، دون الحصول على إجابة واضحة. تعج القنابة الطائرة للراديو البحري باستغااثات البحارة الذين يعانون ظروفًا أصعب في بعض الحالات. وبينما تراق سفن حربية أميركية ناقلتين محاملن العلم الأمريكي عبر المضيق، تحوم طائرات مسيرة في الأجواء وتطفو على سطح الماء كميات كبيرة من القمامة الناتجة عن السفن المحاصرة.



هرمز.. "السجن البحري"
أصبح الخليج العربي سجناً بحرياً ضخماً لمئات العمال البحريين من دول مثل بنغلاديش والهند وإندونيسيا والفلبين وسوريا، على حد تعبير تقرير الصحيفة. ويُعد هؤلاء ضحايا جانبين للصراع بين واشنطن وطهران، حيث نغدت لديهم المؤن الأساسية بعد أكثر من شهرين من الحصار. وفقاً للمنظمة البحرية الدولية، لقي ١٠ بحارة على الأقل مصرعهم منذ بداية التصعيد، بينما أصيبت أكثر من ٣٠ سفينة بصواريخ وطائرات مسيرة إيرانية.

أسطرة المجرم في سيرة آل كابوني

علي جبار عطية

من الظواهر المحيرة هي ظاهرة الشعبية التي يحظى بها المجرمون عبر التاريخ، وأسطرتها ونمذجتها عبر الحكايات الشفوية، ووسائل الإعلام والأدب والفن والسينما وهي تشكل مادة دسمة للتناول لدوافع شتى من بينها محاولة التعبير عن رفض الأفراد للسلطة بأنواعها، والتنفيس عن ذلك عبر ترميز المجرمين أو لعلمها عملية تعويض عن ميول عدوانية للانتقام من المجتمع أو غير ذلك. والمجرم شخص يرتكب فعلاً مخالفاً للقانون سواء كان قانوناً وضعياً أو سماوياً أو اجتماعياً على اختلاف المدارس الفكرية. وعلم الإجرام هو العلم الذي يدرس الظاهرة الإجرامية، وأنماط السلوك الإجرامي. من بين تلك الشخصيات المثيرة للجدل خلال القرن الماضي توقفت عند شخصية الفونس غابرييل كابوني المعروف بـ(آل كابوني) والمشهور بملك شيكاغو، وهو إيطالي ولد في نيويورك، ولكنه برز في شيكاغو، واستفاد من قانون حظر الكحول في الولايات المتحدة الأمريكية الذي شرع وطبق من سنة ١٩٢٠م وحتى سنة ١٩٣٣م ليعمل في تهريب الكحول، والأعمال المخالفة للقانون كالدعارة، والتسليب، والقتل، وتجارة الأسلحة بخاصة في الصراع المسلح بين بوليفيا وباراغواي سنوات (١٩٣٢م - ١٩٣٥م)، وميزته أنه حريص على ألا يترك دليلاً على جرائمه، ويستطيع السيطرة على عليه القوم، واختراق أجهزة الشرطة، ويتمتع بشخصية متناقضة فهو يقتل بدم بارد، ويعطف على العوائل الفقيرة؛ مثل هذه الشخصية المثيرة لتناولها الدراما فقد جسدت شخصية آل كابوني في أعمال درامية منها الفيلم الأمريكي (المنذون) / ١٩٨٧م للمخرج بريان دي بالما وجسده روبرت دي نيرو، وكذلك فيلم (كابوني) / ٢٠٢٠م للمخرج جوش ترانك، وبطولة توم هاردي، وهناك مسلسل تلفزيوني درامي أمريكي طويل (من حلقة) عنوانه (إمبراطورية الممر الخشبي) / ٢٠١٠م من تأليف وإنتاج تيرينيس وينتر واشترك في

إخراجه وإنتاجه مارتن سكورسيزي تناول العلاقات المعقدة بين الطبقة السياسية والمجرمين وعصابات الجريمة المنظمة. ومن الكتب المهمة بهذا الصدد كتاب (كابوني: الرجل والعصر) / ١٩٩٤م للكاتب لورنس بيرغر الذي يوصف بأنه واحد من أدق وأشمل السير الذاتية التي تناولت حياة رجل العصابات الأمريكي الشهير آل كابوني. وصعوده من القاع إلى قمة الجريمة المنظمة، وعلاقاته الفاسدة مع السياسيين والشرطة فضلاً عن سقوطه ومحاكمته بتهمة التهرب الضريبي، وليس لجرائمه الفظيعة. كذلك ظهر كتاب المؤرخ والصحفي الأمريكي براين بورو (الأعداء العامون) / ٢٠٠٤م. أما كتاب (آل كابون.. حياتي.. سيرة من دم) الذي بين يدي فقد نقله إلى العربية إسكندر حمدان وصدر عن دار (إبداع) / ٢٠٢١م / القاهرة وجاء في ٢٠٨ صفحات من القطع المتوسط. في هذا الكتاب يتناول آل كابوني (١٨٩٩م - ١٩٤٧م) كأشهر شخصية في عالم الجريمة المنظمة، وقد حظي عند موته بأحسن تابوت من البرونز، وشيعه راكبو مئة سيارة كادياك منهم من رفقاءه السابقين في سجن الكاتراز إلى الكنيسة الكاثوليكية حتى قيل (لم يحظ أي مجرم من قبل بنهاية بهذا المجد). لم يعرف عن آل كابوني بأنه كان كاتباً أو يدون مذكرات أو له كاتب ظل إنما المرجح أن هذا الكتاب استل من محاضر التحقيقات التي أجريت معه أو من الحوارات الصحفية وما نشرته وسائل الإعلام وقتها ولعل هناك كاتباً خفياً صاغ الحكايات وهي لا تخرج مما حدث بالفعل، وتطابق ما كتبه بعض الذين تناولوا سيرة آل كابوني. في هذا الكتاب يعترف آل كابوني بالقول: (إني لم أكن دائماً ملتزماً بالقانون فذلك لأنني لطالما التقيت بطريقي أفراداً أرادوا فرض قانونهم علي). وتقوم فلسفته في الانتقام ببطء، يقول: (الانتقام برأيي طبق يؤكل بارداً). ومع كل المجد المزيف الذي حققه خلال حياته في أعمال الرذيلة إلا أن المخير للدهشة أن القضاء الأمريكي لم يجد تهمة يوجهها له سوى التهرب الضريبي، وقد حوكم بها سنة ١٩٣١م وأدين، وكانت العقوبة السجن أحد عشر سنة قضى منها أكثر من سبع سنوات ليخرج، ويمضي ما تبقى من حياته في

يجب على المرء فرز حساباته). أما النتيجة التي ينتهي إليها القارئ في هذا الكتاب أو نظائره فهي معرفة كيف تسير الأمور في المجتمع الأمريكي، ومراكز القوى، ومقاييس النجاح والبطولة فيه الأمر الذي يسهم في فهم أليات اتخاذ القرار هناك فيقل عنصر المفاجآت والدهشة في ما يتلقى من مواد إعلامية فالمجتمع الذي يقدر المجرم أكثر من تقديره للعالم أو الأديب أو الفنان يساعد بلاشك على ازدهار الجريمة.



تسمية شارع في الناصرية باسم عزيز

خطوة وفاء تليق بقامة فكرية وطنية، إذ صوت مجلس محافظة ذي قار على تسمية الشارع الممتد من جسر الزينون إلى جامعة ذي قار باسم المفكر الشهيد عزيز السيد جاسم (رحمه الله)، تخليداً لمسيرته الفكرية والثقافية ومواقفه الوطنية الخالدة. رحم الله الشهيد المفكر، وجعل هذا التكريم عرفاناً مستحقاً لعطائه الكبير وإرثه الثقافي الذي ما زال حاضراً في وجدان أبناء العراق..

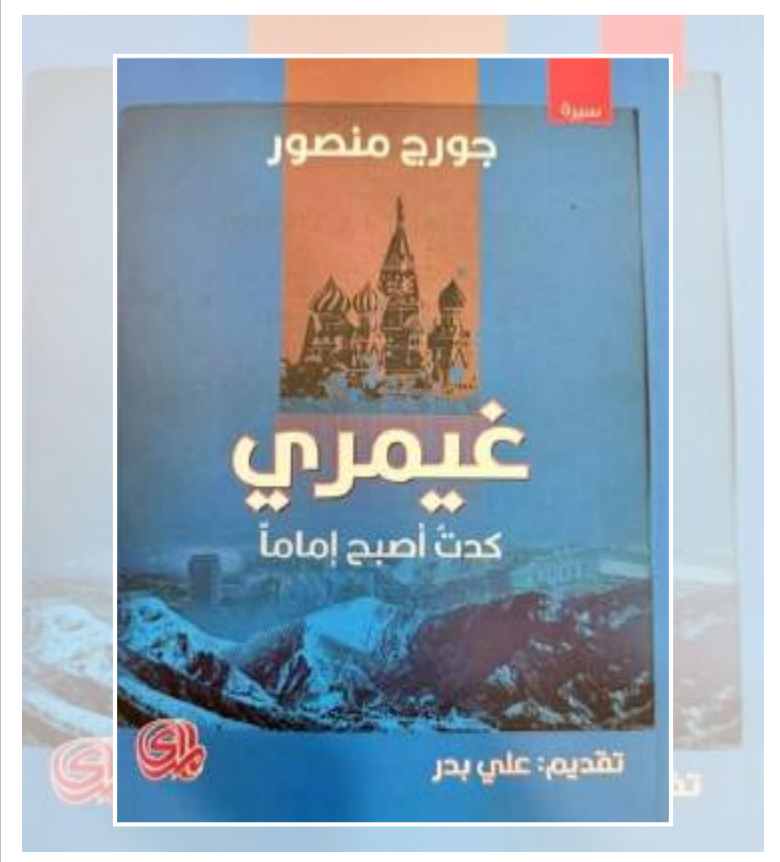
من ضحايا الحزب الشيوعي العراقي مونا ليزا امين منشد

مونا ليزا امين منشد... اعدمت عام ١٩٨٦ يقال انها كانت شيوعية ومن أهل الناصرية وهل يخفى القمري انها المونا ليزا بنت الحزب وبنت اعرق عائلة شيوعية في الاسكان القديم شقيقة المناضلين داود امين وامير وسيمير وجمال وشقيقة الشهيدة البطلة هي الاخرى سحر الامين. مونا ليزا امين منشد، اسمها الحقيقي أنسام، كانت شيوعية عراقية من مدينة الناصرية. ولدت في ٢٣ يوليو ١٩٥١، واستشهدت في ٧ سبتمبر ١٩٨٦ في جبال شمال العراق أثناء قتالها ضد النظام العراقي البائد. كانت مونا ليزا معلمة وممثلة للحزب الشيوعي العراقي، وقد شاركت في العديد من النشاطات الحزبية والجماعية. كانت قائدة لرابطة المرأة في الناصرية، وكانت معروفة بقوة شخصيتها ونضج ثقافتها العامة وطيبة قلبها. استشهدت مونا ليزا في معركة ضد القوات التركية التي كانت تتعاون مع النظام العراقي، وكانت في ذلك الوقت جزءاً من مفرزة شيوعية في جبال شمال العراق....

رحلة إلى الاتحاد السوفيتي الذي لم يعد موجودا

بقلم /سلوى زكو

اول مجتمع اشتراكي في التاريخ بكل ما رافق التجربة من نجاح واخفاق. سيفاجأ القارئ بمعلومات من قبيل ان الشباب في هذا المجتمع كان محروما من ارتداء بنطلون الجينز الذي تحول الى ائمن هدية يمكن ان يتلقاها من اي اجنبي هذا يذكرني بأيام دراستي في جامعة موسكو كان ممنوعا عليك ان تدخل الى الكلية مرتديا الجينز كي لا يشعر الطالب الروسي بالحرمان. مسألة صغيرة وناهية في مقابل ان تعيش في مجتمع يؤمن لك اساسيات الحياة. لم اجد في شوارع موسكو مشردين يعيشون في الشوارع كما رأيتهم في ازقة باريس الخلفية لكن لان الشيطان يكمن في التفاصيل فان قصصية مثل بنطلون الجينز كانت مثار سخط الشباب وتمرد بعضهم على التجربة الاشتراكية. يتقلنا جورج منصور معه الى القسم الداخلي حيث يعيش في سنوات دراسته وبعدها عن النظام الصارم الذي يراقب تسلسل البنات من الشباب الى مخادع الطلبة وسنتعرف على تعقيدات العلاقات بين طلبة جاءوا من خلفيات ثقافية مختلفة. سنتجول معه في شوارع موسكو الفسيحة وشبكة المترو المذهلة في جمالها وسنرى موسكو السبعينات التي تغيرت اليوم ولم تعد تشبه تلك التي عاش فيها جورج منصور ست سنوات كاملة. استطيع ان اقدر من هنا صعوبة ان تحصر سيرتك في كتاب واحد ويمكنني ان ارى من هنا آلاف التفاصيل التي لم يتسع لها المقام لكنني ارى في هذه السيرة التي كتبها جورج منصور توثيقاً لزمان لم يعد موجودا ولا يمكن ان يتكرر.



بعد قرعة بطولة آسيا . . آرنولد: نركز حالياً على كأس العالم



بغداد - المشرق

أكد مدرب المنتخب العراقي غراهام آرنولد، أن التركيز الحالي للفريق منصب بشكل كامل على الاستعداد لكأس العالم، مشدداً على أهمية التأهب الجيد لتحقيق أداء مميز في البطولة. وقال آرنولد في تصريحات صحفية، إن ٦ أشهر قد تبدو فترة طويلة، لذا من المهم أن نركز على التحضير بشكل مستمر لكأس العالم. وبخصوص مواجهة منتخب أستراليا، في قرعة كأس آسيا ٢٠٢٧، أوضح آرنولد أنه لم يسبق له التدريب ضد بلده الأصلي من قبل. وأشار آرنولد، إلى أن هناك جانب إيجابي في الأمر، قائلاً: المباراة ستكون ضمن مرحلة المجموعات، ما يتيح لنا فرصة مساعدة بعضنا البعض للتأهل للمرحلة التالية. وشدد المدرب على أهمية الاستمرار في بناء الثقة والدعم، سواء من وسائل الإعلام أو الجماهير. وأكد المدرب، ثقته في قدرة اللاعبين على تقديم أداء متميز خلال البطولة المقبلة. وأسفرت قرعة بطولة كأس آسيا ٢٠٢٧، مساء يوم السبت، عن وقوع المنتخب العراقي في المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبات أستراليا وباكستان وسنغافورة.

بين قوسين

كأس اسيا فرصة لظهور مشرف



محمد حمدي
صحفي رياضي

أسفرت قرعة كأس اسيا التي اجريت في السعودية عن توزيع متوازن لجميع المنتخبات المشاركة وعددها اربعة وعشرين منتخباً اسبويوا، وضمت المجموعة الرابعة منتخبنا الوطني الى جانب منتخبات استراليا وباكستان وسنغافورة، وتطوي مشاركتنا على فرصة مثالية لتجاوز المجموعة في المركزين الاول والثاني دون النظر او انتظار فرصة افضل ثالث، من الجانب الاخر فان المشاركة الموندبالية المقبلة ستوفر لنا اعداداً مثالية وخبرة متراكمة للتعامل مع المنتخب من قبل المدرب الاسترالي ارنولد الذي باتت خياراته اليوم كبيرة ومتشعبة نظراً لوفرة اللاعبين المحترفين في اوربا واسيا والمحليين ايضا فضلا عن ما اضافته النسخة الاخيرة من بطولة اسيا في قطر الى منتخبنا من دروس مهمة لا بد لها ان تكون قد صقلت الخبرة في التعامل مع المنتخبات الاسيوية هذه المنتخبات التي تطورت كثيراً وتوسى هي الاخرى لاثبات الوجود وتشاطرتنا ذات الطلع، وعلينا ان نكون واقعيين معها ولا نقتل من قيمة أي منتخب، ففرصة الوصول إلى الدور الثاني كبيرة لجميع المنتخبات ايضا، حيث ان أفضل أربع ثوالت ستأهل إلى الدور الثاني بحسب نظام البطولة.

وبالعودة الى مجموعتنا التي يقف على رأسها المنتخب الاسترالي القوي وصاحب المراس الشديد في التعامل مع المنتخبات الاسيوية وهو مدعم بتشكيلة كاملة من المحترفين في اوربا يراهن على كسب البطولة التي ابتعد عنها لنسخ متعددة كاحد اهم المرشحين لها في بطولة اسيا بالعربية السعودية، وتضم المجموعة منتخب طاجيكستان الذي تطور هو الاخر بفضل محترفيه سيفتتح مشواره بقاء منتخبنا الوطني وعينه ترنو على كسب النقاط الاولى من دور المجموعات وسبق لهذا المنتخب ان تعادل مع منتخبنا سلبيا في البصرة عام ٢٠٢١ وهناك منتخب سنغافورة الذي قدم مستويات جيدة افصح عن مجموعة شبابية لعبت بأسلوب حديث في التصفيات، وسبق لها الفوز على منتخبنا الوطني في عام ٢٠٠٦ ضمن تصفيات اسيا ٢٠٠٧ بهدفين نظيفين في المباراة التي اقيمت في سنغافورة، ومع ان الحديث لا زال مبكراً اذ تفصلنا مسافة زمنية كبيرة حتى موعد انطلاق البطولة في كانون الثاني ٢٠٢٧ والاكيد ان الظروف ستتغير والاضافات ايضا وعندها سيكون لكل حادث حديث.

كرة السلة . .

الدفاع الجوي يحسم لقب كأس المتأهبة

بغداد - المشرق
حسم فريق الدفاع الجوي لكرة السلة، لقب كأس المتأهبة بعد فوزه على فريق دجلة الجامعة بنتيجة ٧٣ - ٥٢ نقطة. وجرت المباراة في قاعة نادي الكرخ العاصمة بغداد بحضور جماهيري وشخصيات رياضية. وفرض فريق الدفاع الجوي هيمنته على المباراة منذ البداية حيث تقدم فيه النصف الأول من المباراة بفارق ١٠ نقاط وبنتيجة ٣٢-٢٢ نقطة. وتواصل الدفاع الجوي هيمنته بالفترة الثانية ل يبقى متقدماً ويتوج بلقب كأس متأهبة التي تقام سنوياً قبل أن انطلق الدوري بين صاحب اللقب الموسم الماضي نادي الدفاع الجوية والوصيف.



تحديد ملاعب مباريات العراق في كأس آسيا ٢٠٢٧

بغداد - المشرق

اعلنت اللجنة المنظمة لبطولة كأس آسيا ٢٠٢٧ عن الملاعب الرسمية التي سيخوض عليها المنتخب العراقي مبارياته خلال البطولة. وستستضيف المملكة العربية السعودية نهائيات كأس آسيا لأول مرة، في الفترة من ٧ كانون الثاني ٢٠٢٧ وحتى ٥ شباط ٢٠٢٧. وقد قررت اللجنة تنظيم مباريات المنتخب العراقي على النحو التالي: ملعب الشباب في العاصمة الرياض، سيستضيف مباريات العراق ضد منتخب طاجيكستان وسنغافورة، ويتسع الملعب لحوالي ١٥,٠٠٠ متفرج، وملعب الأول بارك في الرياض، سيستضيف مواجهة

العراق ضد منتخب أستراليا، وتبلغ السعة الإجمالية للملعب نحو ٢٥,٠٠٠ متفرج. وسيخوض المنتخب العراقي أول مباراة مع منتخب طاجيكستان يوم الأحد الموافق ١٠ كانون الثاني ٢٠٢٧. بينما يلاقي منتخب أستراليا في المواجهة الثانية يوم الخميس الموافق ١٤ من الشهر ذاته. ويختتم العراق مواجهات مجموعته بقاءً أخيراً أمام منتخب سنغافورة يوم الثلاثاء الموافق ١٩ من شهر كانون الثاني ٢٠٢٧. ويشارك في البطولة ٢٤ منتخباً وقد أسفرت قرعة بطولة كأس آسيا ٢٠٢٧، عن وقوع المنتخب العراقي في المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبات أستراليا وباكستان وسنغافورة.



اتحاد السلة العراقي يسمي ثامر مصطفى مدرباً جديداً للمنتخب الوطني



بغداد - المشرق

أعلن الاتحاد العراقي لكرة السلة،

تسمية مدرب جديد للمنتخب الوطني لقيادة سلة العراق خلال المرحلة المقبلة. وقال رئيس الاتحاد العراقي لكرة السلة، ديار محمد إن مجلس إدارة الاتحاد سعى رسمياً للمدرب العراقي ثامر مصطفى، لقيادة منتخب العراق، استعداداً للاستحقاقات المقبلة. وأضاف أن الاتحاد منح المدرب الجديد كامل الصلاحيات لاختيار أفضل اللاعبين ضمن قائمة المنتخب الوطني، التي سيتم الإعلان عنها لاحقاً. وأضاف أن الفرصة ستكون سانحة أمام المدرب لاختيار اللاعبين البارزين، لاسيما مع انطلاق الدوري العراقي يوم ١٢ من الشهر الحالي، بمشاركة ١٢ نادياً، تم توزيعها على مجموعتين تتنافسان في بغداد وكركوك. وأشار محمد، إلى أن التجمع الأول للمنتخب الوطني العراقي، تحت إشراف المدرب الجديد، سيبدأ مطلع شهر حزيران المقبل، استعداداً لخوض منافسات النافذة الثالثة لبطولة آسيا المؤهلة إلى كأس العالم. ومن المقرر أن تستضيف الأردن مباريات النافذة الثالثة والأخيرة من المرحلة الأولى، حيث يلتقي المنتخب العراقي نظيره السوري عند الساعة الرابعة والنصف من مساء يوم الخميس الموافق ٢ تموز المقبل. وقرر المكتب التنفيذي للاتحاد الآسيوي لكرة السلة منح الأردن حق استضافة المباريات المؤجلة من النافذة الثانية، إضافة إلى مباريات النافذة الثالثة من منافسات المجموعة الثالثة ضمن المرحلة الأولى من التصفيات الآسيوية المؤهلة إلى نهائيات كأس العالم لكرة السلة (قطر ٢٠٢٧).

جمهورية العراق وزارة النفط شركة نفط البصرة (شركة عامة) هياة العقود والمشتريات

العدد ٣٤٥١٧

التاريخ ٢٠٢٦/٥/٩

تنويه

الحاقاً بكتابنا المرقم ٣٢٦٨٤ في ٢٠٢٦/٥/٣ الذي يحمل اعلان المناقصة المرقمة (٢٠٢٦/ب/١٣) المنشور بعدد جريدة المشرق ٦٠٤١ في ٢٠٢٦/٥/٤ يكون المبلغ التخميني كتابة (مائة وستة وثلاثون مليون دينار عراقي) بدلا من (مائة واثنان عشر مليون واربعمائة وسبعة وستون الف دينار عراقي) لذا اقتضى التنويه ..

المدير العام

وزارة العدل / تسجيل عقاري

دائرة التسجيل العقاري العامة

مديرية التسجيل العقاري في الرصافة الثانية

اعلان بيع عقار

التسلسل او رقم القطعة :- ٢٨٤١/٣

المحلة او رقم واسم المقاطعة :- ١٤ وزيرية وغزالية

الجنس :- دار

النوع :- ملك صرف

رقم الباب :- م / ٧٣٥

رقم الطابق :- ز / ١٦

رقم الشقة :- د / ٣٧

المساحة :- ٢ أولك

المشتملات :- تحتوي الدار على هول واستقبال وطعام وغرفة نوم وحمام ومطبخ ومرافق

تحت وغرفتين ومخزن فوقانية.

المزروعات والمفروسات :-

واردات المبيع السنوية :-

النشأل :- اصحاب العلاقة

مقدار المبيع :- تمام السهام

ستبيع دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية بالمزايدة العلنية العقار الموصوف اعلاه والعاقد للراهن (زهرة جاسم محمد) لقاء طلب الدائن المرتهن الشركة العامة للنقل البري البالغ (١٥,٠٠٠,٠٠٠) خمسة عشر مليون دينار، فعلى الراغب بالاشتراك فيها مراجعة هذه الدائرة خلال (٣٠) يوماً واعتباراً من اليوم التالي لتاريخ نشر هذا الاعلان مستصحباً معه تأمينات قانونية نقدية او كفالة مصرفية لا تقل عن ١٠٪ من القيمة المقدرة للبيع البالغة (٣٧٠,٠٠٠,٠٠٠) ثلاثمائة وسبعون مليون دينار وان المزايدة ستجرى في الساعة (١٢) ظهراً من اليوم الاخير.

مدير دائرة التسجيل العقاري في الرصافة الثانية

طهران تطالب بالاحترام والأمن

١٠ طلبات .. إيران تحدد مطالبها من أجل المشاركة في كأس العالم



وكالات- متابعة المشرق:

أعلن الاتحاد الإيراني لكرة القدم (FFIRI) رسمياً أن المنتخب الوطني للرجال يعترض المشاركة في كأس العالم ٢٠٢٦، إلا أنه لن يفعل ذلك إلا إذا استوفت الدول المضيفة الثلاث - الولايات المتحدة والمكسيك وكندا - مجموعة من الشروط الصارمة. ويأتي هذا في أعقاب فترة من التوترات الجيوسياسية الحادة والصراع الإقليمي الذي ألقى بظلاله على الاستعدادات للبطولة. وفي بيان صدر على موقعه الرسمي، أوضح الاتحاد موقفه قائلاً: "سنشارك بالتأكيد في كأس العالم ٢٠٢٦، لكن على الدول المضيفة أن تأخذ مخاوفنا في الاعتبار. سنشارك في بطولة كأس العالم، لكن دون التنازل عن معتقداتنا وثقافتنا وقناعاتنا".

خطة من ١٠ نقاط لتعزيز المشاركة

وقد أوضح رئيس الاتحاد الإيراني لكرة القدم (FFIRI) مهدي تاج مطالبات الاتحاد خلال بث تلفزيوني على التلفزيون



قرار مفاجئ .. بنفيكا يقتحم مفاوضات ريال مدريد ومورينيو

وكالات- متابعة المشرق:

عاد اسم جوزيه مورينيو ليتصدر المشهد داخل أروقة ريال مدريد، بعد تطورات جديدة كشفت عن قرب إمكانية عودته إلى ملعب سانتياجو برنابيو خلال الفترة المقبلة. وبحسب ما أكده الصحفي الإيطالي فابريزيو مورينيو، فإن إدارة بنفيكا دخلت على خط المفاوضات بين المدرب وريال مدريد، حيث تستعد لتقديم عرض جديد من أجل تمديد عقد المدرب واستمراره في قيادة الفريق. ورغم ذلك، أشار رومانو إلى أن المدرب البرتغالي سيكون مستعداً للموافقة على العودة إلى ريال مدريد حال قرر النادي الإسباني المضي قدماً في الملف بشكل رسمي. وأوضح أن الاتصالات ستواصل خلال الأسبوع المقبل، في انتظار القرار النهائي من فلورنتينو بيريز رئيس الملكي، الذي يدرس كافة الخيارات المتعلقة بالمستقبل الفني للفريق. ويعد مورينيو أحد أبرز المدربين الذين مروا على ريال مدريد في العصر الحديث، بعدما قاد الفريق بين عامي ٢٠١٠ و٢٠١٣، ونجح خلال تلك الفترة في التتويج بلقب الدوري الإسباني وكأس هيمنة برشلونة محلياً.

طلب التأشيرة. وكان تاج واضحاً بشأن الأسماء المعنية، حيث صرح قائلاً: "يجب منح التأشيرات دون أي مشاكل لجميع اللاعبين وأعضاء الجهاز الفني، خاصة أولئك الذين أتموا خدمتهم العسكرية في الحرس الثوري الإسلامي، مثل مهدي تاريمي وإحسان حاج صافي".

الفيفا تحافظ على الوضع الراهن

على الرغم من الجدل المتصاعد والتحذيرات الصادرة من طهران، أكد رئيس الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا) جياني إنفانتينو أن جدول البطولة سيسير كما هو مخطط له. وتتوقع الهيئة الإدارية أن تلتزم الدول المشاركة بمبارياتها بغض النظر عن الأجواء السياسية، مع العمل في الوقت نفسه على معالجة التحديات اللوجستية المتعلقة بالتأشيرات الداخلية للدولة المضيفة. وقد أدرجت إيران، التي من المقرر أن تتخذ من توكسون بولاية أريزونا مقراً لها خلال كأس العالم، في المجموعة G إلى جانب نيوزيلندا وبلجيكا ومصر. ومن المقرر أن يفتتح المنتخب الإيراني مشواره في كأس العالم بمواجهة نيوزيلندا في لوس أنجلوس يوم ١٥ يونيو.

كل شيء بدءاً من الترتيبات الإدارية واللوجستية وصولاً إلى التمثيل الرمزي للبلاد طوال فترة الحدث الذي يستمر لمدة شهر في أمريكا الشمالية. وأكد تاج أن الشروط تشمل منح التأشيرات واحترام طاقم المنتخب الوطني وعلمه وتشيدته الوطني خلال البطولة، فضلاً عن مطالب بتوفير إجراءات أمنية مشددة في المطارات والفنادق والطرق المؤدية إلى الملاعب التي سيلعب فيها الفريق. ويولي الاتحاد اهتماماً خاصاً بسلامة وفد المنتخب وحرركته طوال فترة إقامته في المدن المضيفة.

مخاوف بشأن تأشيرات دخول اللاعبين النجوم

تتمثل إحدى نقاط الخلاف الرئيسية في مسألة دخول اللاعبين والمسؤولين إلى أمريكا الشمالية. فقد رفضت كندا مؤخراً دخول رئيس الاتحاد بسبب صلات مزعومة بالحرس الثوري الإيراني، مما شكل سابقة تسعى طهران جاهدة لتجنبها. وتطالب إيران الآن بعدم معاقبة لاعبي كرة القدم المحترفين الذين أتموا الخدمة العسكرية الإلزامية أثناء عملية

الحكومي، حيث حدد ١٠ شروط محددة لمشاركة المنتخب. وتشمل هذه المطالب

كارليس بويول عن صفقة باستوني: تأقله مع البرسا سيكون صعباً!

وكالات- متابعة المشرق:

منذ أسابيع والأبناء تربط اسم أليساندرو باستوني بنادي برشلونه، هذا المدافع الإيطالي، الذي يُعد ركيزة أساسية في صفوف إنتر منذ سنوات، يبدو مستعداً أكثر من أي وقت مضى لقبول عرض البلوغرانا، الذين سعوا للتعاقد معه مراراً وتكراراً، شأنهم شأن أندية أخرى في الدوري الإسباني. وقد تحدث كارليس بويول، القائد السابق للفريق الكتالوني، في قناة DAZN عن هذا الانتقال المحتمل للاعب إنتر الأيسر إلى برشلونه. بويول قال: "باستوني إلى برشلونه؟ يجب أن نسأل ديكو عن ذلك... أنا أعقد بالتأكيد أنه مدافع رائع، الدفاع بخط دفاع متقدم للغاية ليس بالأمر السهل، وقد يكون التكيف مع ذلك صعباً". وأضاف: "إذا كان برشلونه يفكر في



التعاقد مع باستوني، فهذا يعني أنه يعتبره لاعباً قوياً للغاية وأنه أجرى جميع التحليلات اللازمة لفهم ما إذا كان هو اللاعب المناسب حقاً. لكن الرغبة في التعاقد مع لاعب شيء، وتوفر الشروط اللازمة لضمة شيء آخر".

جمهورية العراق
محافظة بغداد
بلديات بغداد
لجنة البيع والإيجار الثانية

العدد: ٢٤١
التاريخ: ٢٠٢٦/٤/٢٣

إعلان

تعلم لجنة البيع والإيجار الثانية التابعة لمديرية بلديات محافظة بغداد عن تأجير (كشك) الموصوف في ادناه العائدة الى مديرية بلدية (التاجي) وبلدة (ثلاث سنوات) وفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية أعلاه خلال مدة الإعلان البالغة (٣٠) يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر في الصحيفة المحلية مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة لكامل مدة الإيجار) ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان والمصاريف الأخرى المترتبة على ذلك وفق القانون وستجري المزايدة العلنية في تمام الساعة (١٠) صباحاً من اليوم بعد الأخير لمدة الإعلان في ديوان البلدية وعلى المشتركين في المزايدة جلب هوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن (اصل + صورة).

ت	نوع الملك وموقعه	رقم الملك	المساحة	بدل التقدير السنوي
١	كشك محرم طريق ناحية البور ٧	رقم ١٩	٢م ٦	٧٠٠,٠٠٠ سبعمائة الف دينار سنوياً

ملاحظة/

- * لا يتم قطع التأمينات يوم المزايدة.
- * يتعهد صاحب الضم بدفع مبلغ التنظيفات حسب القانون.
- * لا يجوز التنازل عن الإحالة وبخلافه يعتبر صاحب الضم ناكلاً.

مدير بلديات محافظة بغداد

جمهورية العراق
محافظة بغداد
بلديات بغداد
لجنة البيع والإيجار الثانية

العدد: ٢٥٨
التاريخ: ٢٠٢٦/٥/٦

إعلان

تعلم لجنة البيع والإيجار الثانية التابعة لمديرية بلديات بغداد عن تأجير (قاعة لبيع المواد الانشائية) الموصوف في ادناه العائدة الى مديرية بلدية (الزهور) وبلدة (ثلاث سنوات) وفق احكام قانون بيع وايجار اموال الدولة رقم ٢١ لسنة ٢٠١٣ المعدل فعلى الراغبين الاشتراك بالمزايدة العلنية مراجعة البلدية أعلاه خلال مدة الإعلان البالغة (٣٠) يوماً تبدأ من اليوم التالي للنشر في الصحيفة المحلية مستصحين معهم التأمينات القانونية البالغة (٢٠٪) من القيمة المقدرة لكامل مدة الإيجار) ويتحمل من ترسو عليه المزايدة أجور نشر الإعلان والمصاريف الأخرى المترتبة على ذلك وفق القانون وستجري المزايدة العلنية في تمام الساعة (١٠) صباحاً من اليوم بعد الأخير لمدة الإعلان في ديوان البلدية وعلى المشتركين في المزايدة العلنية جلب هوية الأحوال المدنية وبطاقة السكن (اصل + صورة).

ت	نوع الملك وموقعه	رقم الملك	المساحة	بدل التقدير السنوي
١	قاعة لبيع المواد المنزلية والانشائية	جزء من القطعة ٣١٠١٣/٦ الحسينية محلة ٢٠٩	٢م ١٠٠٠	٣,١٠٠,٠٠٠ ثلاثة ملايين ومائة الف دينار فقط

ملاحظة/

- * لا يتم قطع التأمينات يوم المزايدة.
- * يتعهد صاحب الضم بدفع مبلغ التنظيفات حسب القانون.
- * لا يجوز التنازل عن الإحالة وبخلافه يعتبر صاحب الضم ناكلاً.

مدير بلديات محافظة بغداد

أخطاء تكتيكية ونقص في السرعة
إن الفشل في ضم موهب من الطراز العالمي يطارد النادي اليوم. يعتقد روزنتال أن التشكيلة الحالية تفتقر إلى الصفات الهجومية القوية اللازمة للمنافسة في الدوري الإنجليزي الممتاز المعاصر، خاصة بعد رحيل سون هيونج-مين. ورغم أن المدرب السابق أنجي بوستيكوجلو طبق أسلوباً جذاباً، إلا أن الافتقار إلى السرعة القاتلة على الأجنحة جعل الفريق ضعيفاً وعاجزاً في الهجوم. وأشار روزنتال: "توتنهام يفتقر إلى السرعة الكافية في صفوفه. تحت قيادة بوستيكوجلو، لعب الفريق كرة قدم رائعة ومذهلة مع ترابط جيد، لكن لا تنسوا أن سون كان موجوداً، وهو لم يعد موجوداً الآن. لذا، فإن الوضع مشابه إلى حد ما للوضع الذي سببوا فيه صلاح قريباً في ليفربول. توتنهام يفتقر إلى لاعبي الأجنحة أو اللاعبين ذوي السرعة المذهلة، وهذا بالضبط ما يحتاجونه".

معركة حامية الوطيس ضد الهبوط
أدت عواقب هذه الإخفاقات في التعاقدات إلى موسم ٢٠٢٥-٢٠٢٦ كابوسي، حيث يخوض توتنهام حالياً معركة شرسة للبقاء في الدوري جنباً مع وست هام. وعلى الرغم من مكانة النادي، فإن خطر الهبوط إلى دوري الدرجة الثانية حقيقي، وإن كان الفوز الأخير على أستون فيلا قد أعطى بصيص أمل لفريق روبرتو دي زيربي في يوم الأربعاء من المرحلة الحاسمة الأخيرة. وفي تقييمه للخطر، قال روزنتال: "بالطبع، إنها حالة جنونية لتوتنهام، لكن بعد الفوز الأخير على فيلا، أعتقد أن فرص هبوطهم تبلغ ٤٠٪، وفرص بقائهم في الدوري تبلغ ٦٠٪. من الواضح أنه يتعين عليهم الفوز على ليدز ليكون لديهم فرصة، والأمل في ألا يفوز وست هام. لا تزال هناك فرصة لهم لتسيان هذا الموسم المروع. أعتقد أن مباراة أستون فيلا كانت نقطة تحول محتملة. يبدو لي أن المدرب الجديد يفهم الجانب الدفاعي من اللعبة من الناحية التكتيكية لأنه يعلم أنه لا يمتلك فريقاً من الطراز الأول، ولا يمكنه حسم المباريات".

ثورة دي زيربي والطريق إلى العودة
وإذا تمكن توتنهام من تجنب الهبوط، فإن مهمة إعادة البناء التي تنتظر دي زيربي ستكون هائلة. يرى روزنتال أن تشكيلة الفريق تعج حالياً بلاعبين «متوسطي المستوى»، وتحتاج إلى ضخم كبير من المواهب المتميزة حتى تتمكن من العودة إلى المراكز الستة الأولى. ورغم أن بعض اللاعبين مثل ميكي فان دي فين وجيمس ماديسون يُعتبرون أساسيين، إلا أن المستوى العام للفريق لا يزال غير كافٍ لناد بطموحات توتنهام. وأضاف روزنتال بشأن تأثير دي زيربي: "لا يزال الوقت مبكراً. هناك توقعات كبيرة بأن توتنهام يجب أن يكون دائماً ضمن المراكز الستة الأولى، لذا سيحتاج إلى ضم أربعة لاعبين جدد، ولكنهم يجب أن يكونوا نجوماً من الطراز الأول. لديه بالفعل اللاعبين الأساسيين؛ فان دي فين... [جيد] سبنس مهم، وماديسون مهم، و[محمد] قدوس، لكن هناك الكثير من اللاعبين المتوسطين. الأمر يتعلق فقط بإضافة الجودة... سيكون الأمر صعباً للغاية، ومكلفاً للغاية".

كريم رسن مؤرخ صادق لأركيولوجيا الخراب والألم في بلاد الرافدين

علي إبراهيم الدليمي

تجربة الفنان العراقي كريم رسن مشروع بصري يحول الخراب إلى ذاكرة، والجدار إلى وثيقة وجودية مثقلة بأثر الحروب والمنفى. فمذد بداياته، انشغل رسن باستنطاق المادة ليبني منها عالماً تتجاوز فيه أصداء الحضارات مع قسوة الواقع، حتى أصبحت أعماله أشبه بأثر أركيولوجي يعيد قراءة الإنسان من خلال ندوب المكان وتصدعات الذاكرة. مقاربة نقدية لتجربة فنية نحتت من الجدار، نكرتها قبل ما يقرب من ربع قرن، حيث كتبت عن الفنان العراقي كريم رسن أنه الوريث الشرعي لحضارات وادي الرافدين. لم يكن الوصف مجازاً عابراً، بل قراءة لتجربة فنية جعلت من الأرض العراقية مادتها الأولى، ومن التاريخ والجغرافيا لغتها البصرية. رسن لم يرسم العراق، بل اشتغل عليه. استنطق طينه، رماله، خشبته المهترئة، وحول الخامات البيئية إلى سطح تصويري يحمل ندوب الزمن. إن كريم رسن أحد أبرز جيل الثمانينات والتسعينات في الفن العراقي، عُرف بقدرته على المزوجة بين التقنيات الحديثة والموروث الرافديني، وأسلوبه الذي يمزج بين التجريد التعبيري والكولاج، حيث استخدم مواد متنوعة (خشب، قماش، ورق، رمال) ليعكس أثر الحروب والحصار على الإنسان العراقي. أعماله ليست مجرد لوحات، بل هي شهادت بصرية حية على تمزق الخرائط وضياح الهوية في ظل النزاعات، ما جعل منه صوتاً فنياً عالمياً يمثل الوجد العراقي المعاصر. نعم تجربة الفنان العراقي كريم رسن واحدة من أبرز التجارب التي جسدت مفهوم "فن المحنة" في المحترف التشكيلي العراقي المعاصر، إن قراءة أكاديمية لمنجزه البصري تكشف عن وعي عميق بالسطح التصويري، ليس بوصفه مساحة للرسم فسب، بل بوصفه مخطوطة جغرافية أو أثر أركيولوجي يوثق ذاكرة الوجد والخراب والتحويلات الوجودية. تتميز لوحات كريم رسن بكثافة ملمسية عالية، هو لا يتكفي باللون، بل يستنطق المادة عبر طبقات من المعاجين والخدوش والحفر واللبق، فاللوحة عنده تشبه الجدار العراقي المثقل بالندوب، جدار يعلن عن صراعه مع الزمن وعوامل التعرية البشرية والسياسية. يعتمد رسن غالباً على التكوين

المفتوح، حيث تتوزع الوحدات البصرية (دوائر، مربعات، خطوط متكسرة) في فضاء اللوحة دون مركزية تقليدية، ما يمنح المشاهد شعوراً بالتية أو المتاهة. ويحضر "الرمز" عنده بوصفه بقايا لحضارة منسية أو أثار أقدم تائهة. الخطوط المتقاطعة وتشبه الخرائط الطبوغرافية لمن تعرضت للتفتيت، والمربعات المظلمة توحى بزنازين أو فجوات في الذاكرة. تتراوح خياراته اللونية بين الألوان الأرضية (الترابي، البني، الأوكر) التي تربط العمل بالطين العراقي والنشأة الأولى، وبين الضربات اللونية القاسية (الأحمر الدامي، الأسود الفحمي، والأزرق المتلاشي). الأسود في أعماله ليس مجرد لون، بل هو كتلة تمثل الثقل الوجودي أو الفراغ الذي خلفه العنف، واستخدام الخريشات العفوية فوق مساحات لونية رصينة يعكس صراعاً بين النظام والعبث، وبين رغبة البقاء وفعل الفناء. رسن من جيل الحرب التي لا تنتهي في العراق، وقد نجح في تحويل قبح الدمار إلى جمالية بصرية. لوحته تتحدث من خلال صمت المواد، فالمساحات التي تبدو محترقة أو ممزقة هي في الحقيقة احتفاءً بقدره الفن على إعادة صياغة الواقع الأليم. إنها "أركيولوجيا معاصرة" تبحث في مخلفات الإنسان عن معنى جديد. تتقارب تجربة كريم رسن مع عدد من المدارس والتيارات الفنية العالمية والعربية، ويمكن رصد هذا القرب مثلاً في المستويات: عالمياً، الفنان الإسباني أنتوني تابيس هو الأقرب إليه من حيث التعامل مع المادة، فتابيس جعل من الجدار والمواد الخشنة لغة عالمية، وكريم رسن تبني هذه اللغة لكن بـ"لكنة عراقية". كلاهما يشترك في تحويل السطح إلى منطقة صراع مادي ووجودي، واستخدام العلامات السيميائية (الصلبان، الدوائر، الخدوش). كذلك ثمة وشيجة قوية تربط رسن بأطروحات الفنان العراقي الرائد شاكر حسن آل سعيد، وتحديداً في تأمل الجدار واختزال البعد الواحد. لكن بينما ذهب آل سعيد نحو الصوفية والتجريد المتعالي، ظل كريم رسن ملتصقاً بالواقعية الفاجعة، أي أنه أخذ جدارية آل سعيد وأسقط عليها آثار القصف والحصار والغتراب. ومن حيث ثقل الذاكرة التاريخية، يقرب رسن من الفنان الألماني أنسيل ميكفر، كلاهما يعمل على تخليد أثار الدمار وتحويل مآسي بلديهما (ألمانيا ما بعد الحرب، والعراق ما بعد الحروب) إلى ملامح بصرية كبرى تستخدم مواد غير تقليدية لتعزيز



ولندن إلى نيويورك ومديرد. وقد برز اسمه كواحد من رواد فن "كتاب الفنان" في المنطقة العربية، موازاة مع مشاركاته المتميزة في بينالي القاهرة الدولي ومهرجان المحرس بتونس وبينالي اللاذقية في سوريا، وهي مسيرة توجت بجوائز رفيعة أبرزها جائزة الإبداع من وزارة الثقافة العراقية، والجائزة الأولى في مهرجان القطعة الواحدة ببغداد. واليوم تستقر نتاجاته الفنية ضمن المجموعات الدائمة لكبرى المؤسسات الثقافية العالمية، منها معهد العالم العربي في باريس، والمتحف العربي للفن الحديث (متحف) في الدوحة، والمتحف الوطني العراقي للفن الحديث، ومؤسسة بارجيل للفنون بالشارقة، بالإضافة إلى مقتنيات خاصة في بريطانيا وكندا والولايات المتحدة، ما يرسخ مكانته كعلامة فارقة في المشهد التشكيلي المعاصر.

الفنانين العراقيين. انتقل للعيش والعمل في العاصمة الأردنية عمان لسنوات، قبل أن يستقر في كندا في سنواته الأخيرة. كرس الفنان كريم رسن مسيرته لتوثيق فلسفته حول "الخراب الجميل" والخرائط الذهنية عبر سلسلة من المعارض الشخصية التي انطلقت من قاعة "أثر" ببغداد عام ١٩٩٣، لتنتقل لاحقاً إلى قاعة "بلدنا" في عمان والمركز الثقافي الفرنسي ببغداد. ومع مطلع الألفية تبلورت تجربته في معارض مفصلة مثل "ذاكرة جدار" في عمان، و"خرائط لمناطق محرمة" في دبي، وصولاً إلى مشاركاته في كندا وفرنسا وبيروت التي ركزت في مجملها على قيمة "كتاب الفنان". وعلى مدار سنوات نشاطه سجل رسن حضوراً لافتاً في أكثر من ٨٠ معرضاً جماعياً ومهرجاناً دولياً، حيث طافت أعماله كبرى العواصم من باريس

الإحساس بالهول والزمن. في بعض جوانب أعمال رسن التي تظهر فيها رموز طفولية أو خطوط عفوية وسط الفوضى، يظهر طيف من سريلالية خوان ميرو، لكنها سريلالية مغلقة بالحزن وليست بالبهجة، حيث تتحول الخطوط الرشيقة عند ميرو إلى خطوط شائكة عند رسن. كريم رسن فنان استطاع تحويل الخريطة من وثيقة سياسية جافة إلى رؤية فنية حاملة وموجعة في آن واحد. هو مؤرخ بصري للمنطقة الرمادية بين الحياة والموت، وأسلوبه يمثل نزوة التعبير عن جماليات التفتت في الفن العربي المعاصر. الفنان كريم رسن، مواليد بغداد عام ١٩٦٠. حاصل على بكالوريوس فنون تشكيلية - فرع الرسم - في أكاديمية الفنون الجميلة، جامعة بغداد عام ١٩٨٨. وهو عضو جمعية الفنانين التشكيليين العراقيين، وعضو نقابة

"بيت الياسمين" ... تحولات الواقع الاجتماعي بعد الحروب

ضاقت عليه

عطا يوسف منصور

مع الجيش العراقي لمحاربة إيران لتقطع أخباره في ما بعد. إن الوحدة التي فرضت على بطنا بعد وفاة والدته وبيعه لبيت العائلة وانتقاله إلى شقة في بناية خالية شبه مهجورة، أغلب مستأجرها في الخليج، ولا يأتون إلا بشكل متباعد وفي الصيف، وبحثه المستمر عن امرأة للزواج، كل هذه العوامل مجتمعة كان لها تأثير سلبي على شجرة حتى أصبحت الوحدة رفيقه الدائم وبالأخص في ليالي الشتاء الطويلة. يتم ترشيح صاحبنا لنقابة العمال ليعيش بعد ذلك مع العمال ومشاكلهم، التي لا تنتهي بين حاجات العمال وأمورهم ومشاكلهم المعقدة ومصالحهم المعقدة حتى يشعر في لحظة عابرة بالإنهاك والإنهيار نتيجة التعب والركض وراء مصالح العمال، ما يدفعه إلى تقديم استقالته من رئاسة النقابة ليفكر بعد ذلك جدياً بالزواج حتى يتزوج أخيراً من امرأة كانت من اختيار صديقه المقرب...

في حي شعبي في الإسكندرية، وتتابع الرواية تحولاتهم وتفاعلهم مع التغييرات التي شهدتها المجتمع المصري في تلك الفترة. يعمل بطنا في أحد المعامل المختصة في السفن في الإسكندرية، حيث يتم توكيله بالخروج مع العمال في مسيرات استقبال الزيارات التي يقوم بها الرئيس المصري برفقة الرئيس الأمريكي نيكسون. بطنا يعيش إحساس الحرمان من كل شيء حتى من النساء وهذا ما يشكل لديه هاجساً بأن أيامه تسير من غير تغيير وليس هناك آمال تلوح في الأفق، بالإضافة إلى شخصية «شجرة»، تستحضر الرواية ثلاث شخصيات أخرى هم أصدقاؤه المقربون الأول يحلم بأن يسافر إلى أوروبا، ثم أمريكا ويكبر وتكبر معه أحلامه ولا أمل بالخروج والثاني يتزوج بعد وفاة أبيه، أما الثالث فيقرر السفر للعراق للعمل، وهناك يتطوع

رامى فارس الهري كما هو الحال في روايات الكاتب إبراهيم عبد المجيد التي تشكل ذاكرة مصرية معيشة ومعاصرة نجد بين أيدينا في «بيت الياسمين» عملاً أدبياً متكاملًا من حيث البنية اللغوية والسردية والفكرية، كتبه عبد المجيد بين عامي ١٩٨٤ و ١٩٨٥. «بيت الياسمين» رواية عن شخص يدعى شجرة محمد علي، شخصية من عامة الشعب يعيش في الإسكندرية حيث زمن ومكان الرواية. الرواية ذات طابع اجتماعي واقعي تتناول حياة المصريين في فترة ما بعد حرب السادس من أكتوبر/تشرين الأول، وتحديداً في عهد الرئيس السادات وسياسة الانفتاح الاقتصادي، تدور أحداثها حول مجموعة من الشخصيات التي تعيش



إبن المواخير بين (الابن والنجد] ضاقت عليه وقد كم عد من عدد يا بن المواخير هذا أنت في عمه ألت بك الحرب محروبا بلا سند

وعد حلمك يا مغرور كارثة حلت عليك فانت اليوم كالولد

تاهت خطاه فلا يدري مخارجه والموت اصبح في قابين كالمسد

إبن المواخير ظن الحرب خاطفة عمي البصيرة ارداه على حرد

حتى عدا الامر مشكولا فحيره ماذا سيفعل بالقبول والعده

لقد تمنى وعاش الحلم معتبطا حتى رأى نفسه قد جب بالوتد

هي المقادير في أحوالها غير أ يكتفي السادر المتعوه بالرمد

هذا الغرور الذي يعلو بنبرته طبع ترسخ خذها لطمه الاسد

تبقي الجنور التي اظنابها ضربت مع الخساسة اوشاجا ومن امد

إبن المواخير قد جاشت غواربه فجاء الرد ضرب الرأس بالعمد

هي الصواريخ سيجل وخبرها أعادت الغر مسطولا وفي كمد

وأصبحت لعة فضت مضاجعه دارت عليه ودار الكأس بالنكد

قد صار يزي وراقبه بلا أمل فهي الصواريخ ليست نظرة الحسد

إبن المواخير طافت فيه أمنية حتى طفا فغدا في البحر كالزبد

له أقول وقول الصديق موعظة من حارب الله مخذول الى الابد

رحيل الناقد فهمي عبد السلام... صديق أمل دنقل وذاكرة «الغرفة ٨»



والجبل» لفتحي غانم وصح النوم» و«البوسطجي» و«قنديل أم هاشم» ليحيى حقي و«السراب» و«خان الخليلي» و«السمان والخريف» و«الشحاذ» لنجيب محفوظ. ووجد فهمي عبد السلام ضالته في هذا النوع من الكتابة الأدبية، التي سمحت له بتمرير وجهة نظره فيما استهدفه من قضايا باستخدام حيلة الرمز والإسقاط، ومن ثم أصبح بمنأى عن مشاكل الاعتراض والرفض والصدام المباشر مع رؤساء التحرير وملاك الصحف الخاصة، وأقلح في مقصده وتواترت مقالاته وحادثة نلو الأخرى في عدد من النواذف، باستثناء بعض الإصدارات الحكومية المتخصصة، التي انتقد قياداتها فلم يمنحوه فرصة النشر فيها كرد فعل متوقع من جانبهم، الذي كثيراً ما أشار إليه الطبيب الأديب، بسخرية وتهكم مردداً مقولته الدائمة.. المؤسسات الصحافية الرسمية عزب أغلقت على من فيها! وبعد فترة من النشاط والحماس والمداومة على الكتابة سافر إلى إحدى الدول العربية للعمل أستاذاً جامعياً، وخلال المدة التي تجاوزت ثلاثة سنوات أو أكثر، ندرت كتاباته لإنشغاله بمهامه العلمية، لكن بعد عودته ركز في كتابة الأعمال الإبداعية التي كان قد بدأها على استحياء في أوائل الثمانينيات، بمسلسل تلفزيوني حمل عنوان «ميراث الغضب» للمخرجة علوية زكي، بطولة محمود ياسين وشهيرة وفاروق الفيشاوي ولبلى علوي، أعقبه بعد فترة طويلة بفيلم «وتمت أقواله، بطولة يحيى الفخراني وصفية العمري وسعيد صالح من إخراج مجدي محرم. وباستمرار المسيرة الأدبية أصدر مجموعته القصصية الأولى «حجرة الفئران»، وبعدها المجموعة الثانية «صاحبني الذي غوى»، ثم كتابة عن رفيق رحلة الكفاح الشاعر الراحل أمل دنقل «مذكرات الغرفة ٨»، حيث

كمال القاضي

استعرض بالتفصيل أوجه الحياة الصعبة التي عاشها أمل بين اللوكندات الفقيرة والغرف الصغيرة ومقاهي وسط العاصمة، بين الخب والمريدين والمنافسين ومن وصفهم الكاتب بالنبلاء حيناً والأدعياء أحياناً أخرى.. كان الكتاب تاريخاً لمعاناة الشاعر الكبير وتوثيقاً لحياته القصيرة المتراوحة بين مستويات اجتماعية وأسوأية عديدة ومؤلمة على صعيد المرض والعوز والوجود إلى آخر ما استطاع صديق العُمر الكشف عنه بشفاافية ووضوح وصراحة. في الفترة الأخيرة من حياة فهمي عبد السلام تعددت كتاباته السينمائية وصدر له عملان

آخران، الأول مجموعة قصصية بعنوان «سوء تفاهم» والثاني رواية بعنوان «دولاب مريم»، وبالطبع لم يخل أي من العليين الأدبيين من مسحة السخرية المعتادة في كتاباته، التي استخدمها استخداماً كاريكاتيرياً للإشارة إلى ما يعترى الحياة السياسية والثقافية والاجتماعية من تغيرات مُميرة ومُلتبسة ومُضحكة أحياناً.. فهكذا كان الكاتب الراحل يؤمن بالسخرية كأسلوب إبداعي يختصر الكثير من المعاني ويُقرب المضامين ويفي بالغرض إذا ما امتلك صاحب الرأي وجهة نظر وعرف ماذا يُريد من الكتابة والإبداع والفن.

سول تطلق "ماراثون النوم" في أكثر المجتمعات أرقا



تحت أشعة شمس الربيع الباهتة، توجه مئات من الشباب والشابات اليوم السبت إلى حديقة في سول على ضفاف نهر هان تلبية لدعوة من حكومة المدينة ليحاولوا شيئاً لا يتسن لكثير من مواطني كوريا الجنوبية أخذ كفايتهم منه، ألا وهو النوم. ونظمت حكومة مدينة سول الحدث الربيعي السنوي الثالث، الذي أطلق

عليه اسم مسابقة الغفوة القصيرة، من الساعة الثالثة عصراً بالتوقيت المحلي (٠٦:٠٠ بتوقيت غرينتش) وفقاً لمجموعة جديدة من شروط القبول، وهي ارتداء ملابس تليق إما "بجميلة نائمة" أو "أمير نائم"، والحضور متعبين، وبطون ممتلئة. وبالنسبة لمدينة تشتهر بمراكز التسوق التي تعمل على مدار 24 ساعة،

تلك بغفوات على المكتب خلال النهار". وأضاف باك، وهو طالب جامعي عمره 20 عاماً "أنا هنا لأستعرض مهاراتي في أخذ القبلولة، ولأوضح بالضبط كيف ينام الملوك". بالقرب منه، استلقت يو سي-يون (24 عاماً) وهي معلمة للغة الإنجليزية من إلسان شمالي سول، بزى نوم واسع من قطعة واحدة مستوحى من حيوان الكوالا. وقالت "عانيت دوماً من الأرق، أجد صعوبة في النوم، واستيقظ بسهولة". وأردت "تشتهر حيوانات الكوالا بنومها العميق. جئت مرتدية زياً على شكل كوالا على أمل أن أستعير القليل من سحرها". وتظهر البيانات أن كوريا الجنوبية من أكثر الدول التي يعاني سكانها من إرهاق العمل وقلة النوم بين الدول الأعضاء في منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية. وفي تمام الساعة الثالثة، وضع المشاركون أغطية العين وتجهول المسؤولين بينهم لقياس معدل ضربات قلوبهم للتأكد من استقرار القراءات - وهو مؤشر على النوم العميق والهادئ. وفاز في المسابقة رجل في الثمانينيات من عمره. وحل هوانغ دو-سونغ، الموظف البالغ من العمر 37 عاماً، في المركز الثاني. وقال "كنت منمكاً تماماً، فقد عملت في نوبات ليلية متكررة بالإضافة إلى الذهاب إلى العمل كل يوم، وأقود أيضاً السيارة كثيراً للعمل. لذلك عندما علمت بأمر المسابقة، صممت على النوم لاستعادة طاقتي بالكامل وسط نسيم النهر، وأنا سعيد جداً بحصولي على المركز الثاني".

الأبراج

الحمل | 3/20 - 4/20



مهنيًا: هذا اليوم يعتمد الجميع على كل كلمة من كلماتك، ستري العالم عند قدميك.

عاطفيًا: إخلاصك يُسرقُ من خلال أي شيء تعلمه، وهذا ما يجذب الشريك إليك في كل الحالات

الثور | 4/21 - 5/21



مهنيًا: إذا تسلمت دفة القيادة في العمل، فعليك أن تثبت للجميع أنك جاهز وأهل للثقة عاطفيًا: إذا كانت الشكوك في مكانها، فعليك أن تظهر الحقيقة إلى العلن حتى لا تلام

الجوزاء | 5/22 - 6/21



مهنيًا: قد لا تجلس في مكتبك كثيرًا اليوم، وقد تضطر إلى عقد العديد من الاجتماعات واللقاءات عاطفيًا: قد تختلف في وجهة نظرك مع الحبيب، ولكن لا تدع هذا الخلاف يكبر

السرطان | 6/22 - 7/22



مهنيًا: تحدث بعض التغييرات في مجال عملك على أمل أن تكون نحو الأفضل عاطفيًا: تتقرب من الحبيب وتنال إعجابيه، فبيادلك أجمل المشاعر ويبتك حنانه

الأسد | 7/23 - 8/22



مهنيًا: يلف الغموض مستقبلك المهني، لكن ذلك لن يدوم طويلاً عاطفيًا: شخص نمام يضع العراقيل في طريق تطوير العلاقة بالشريك، لكنك تتخطى ذلك قريباً

العذراء | 8/23 - 9/22



مهنيًا: لا تكن متدماً مهما سعى بعضهم للضغط عليك، فقدرتك فائقة لمعالجة أي عثرة تعترض طريقك عاطفيًا: تعامل مع الشريك بحكمة وهذوء، فهو حساس أكثر من اللزوم.

الميزان | 9/23 - 10/22



مهنيًا: العمل المضني الذي تقوم به غير سهل على الإطلاق، لكن تكون له انعكاسات إيجابية أبرزها النجاح عاطفيًا: أن يكون الشريك من أقرب الناس إليك، فهذا من أبسط قواعد العلاقة الناجحة.

العقرب | 10/23 - 11/22



مهنيًا: يبتابك شعور بالارتياح الكبير، ولن تعجز عن فهم المشكلات وإيجاد التسويات المناسبة لها عاطفيًا: الوضع العاطفي لا يشكو أي جفاء، وبتنظارك ارتياح عاطفي.

القوس | 11/23 - 12/22



مهنيًا: كن حذراً ونكياً وجابه المستجدات بحكمة. تسير الأمور كما تشتهي عاطفيًا: حافظ على صبرك وهذوئك، ولا تترك انفعالاتك تتخذ القرار عنك..

الجدي | 12/23 - 1/19



مهنيًا: إرادتك القوية وإصرارك على النجاح يسهمان في تمكّنك من رفع مستوى التحدي، فحافظ على الوتيرة نفسها عاطفيًا: اللقاء مع الشريك قد يكون مثمراً.

الدلو | 1/20 - 2/18



مهنيًا: حاول أن تكون أكثر ابتكاراً لتحتفظ بموقعك المتقدم في العمل عاطفيًا: عليك أن تساعد الشريك ليتمكن من التعبير عن حقيقة مشاعره، وخصوصاً بعد فترة من الترقب بينكما

الحوت | 2/19 - 3/19



مهنيًا: إنه يوم التعاون والدعم وقد تجد نفسك في لحظة ما منكباً على تادية دور ناشط ومساعد في مجتمعك. عاطفيًا: عليك أن تمنح الشريك المزيد من الوقت لشرح موقفه من كل الأمور العالقة.

إطلاق الحوت الأحذب في بحر الشمال بعد رحلة إنقاذ شاقة



تم إطلاق الحوت الأحذب الذي جرى إنقاذه من خليج ضحل في بحر البلطيق قرب جزيرة بول الألمانية، ببحر الشمال، وفقاً لما أفاد به فريق المبادرة الخاصة المسؤولة عن عملية الإنقاذ، وكذلك استناداً إلى صور بث مباشر لقناة «نيوز 5»، وقال ينس شفارك، عضو المبادرة والمشارك في عملية النقل، في تصريحات لوكالة الأنباء الألمانية إن الحوت لم يعد على متن البارجة في حوالي الساعة التاسعة صباحاً (التوقيت المحلي). وكانت قافلة الإنقاذ على بعد نحو 70 كيلومتراً من منطقة ساغان الدنماركية، في مضيق سكاغيراك. وأظهرت لقطات لطائرة مسيرة تابعة لـ«نيوز 5» في بعض الأوقات حوتا يسبح في المياه، لكن لم يكن من الممكن التأكد مما إذا كان هو الحوت الذي تم إنقاذه.

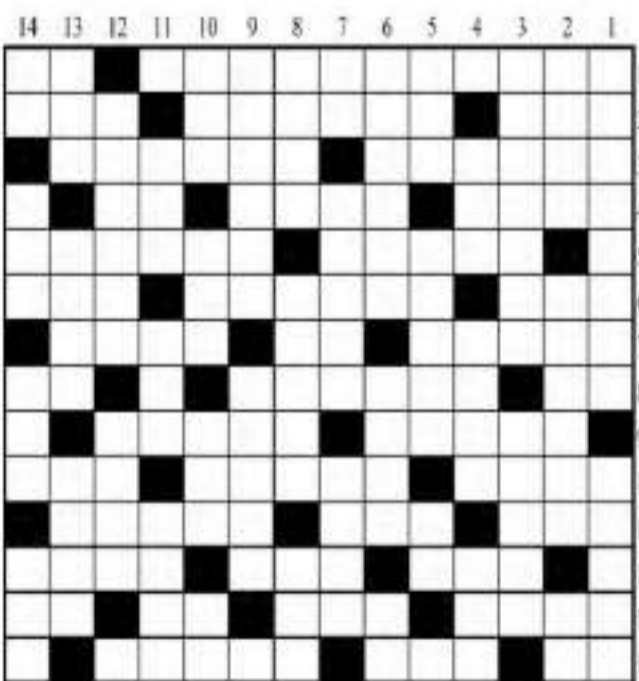
كشف أثري بمحرم بك يعيد رسم خريطة الإسكندرية القديمة



تمتيزه من العناصر الأثرية والمعمارية. وقال شريف فتحي وزير السياحة والآثار، في تصريح لوسائل إعلام محلية من بينها موقع "الشروق" و"مصري اليوم" إن هذا الكشف يمثل إضافة نوعية لسجل الاكتشافات الأثرية بالإسكندرية، ويعكس الأهمية التاريخية والحضارية للمدينة كأحد أبرز المراكز الثقافية في العالم القديم، مشيراً إلى أن نتائجه تسهم في إعادة رسم الخريطة العمرانية للمدينة القديمة، إلى جانب دعم جهود الدولة في حماية وصون التراث الأثري بالتوازي مع مشروعات التنمية.

نجحت بعثة حفائر الإنقاذ التابعة للمجلس الأعلى للآثار في تحقيق كشف أثري هام بمنطقة محرم بك وسط مدينة الإسكندرية، بسلط الضوء على طبقات حضارية متعاقبة ومستوى رفيع من التخطيط العمراني الذي ميز المدينة القديمة عبر العصور البطلمية والرومانية والبيزنطية. سلط كشف أثري جديد بمنطقة محرم بك بحي وسط الإسكندرية الضوء على تطور الحياة الحضارية بالمدينة عبر عصورها المختلفة، وذلك بعد أن نجحت بعثة حفائر الإنقاذ التابعة للمجلس الأعلى للآثار في الكشف عن مجموعة

كلمات متقاطعة



14 - للاستشارة، ويح
13 - لاقطها، أبله
12 - لا شئ فيسه، مدينة
11 - مرقساً في نيوزيلندا، مدينة فرنسية
10 - أوتوماتيكي، اختراع، لتسليقظ من النوم
9 - مدينة تونسية، مقياس مساحه، حمام بري
8 - متساويان، أمرتهم، اللغاه
7 - مدينة سعودية، تخبر بوفاته
6 - سرقا، بديكا بحاسة
5 - السنج، أرجا العمل
4 - جري وإسباب، قفلة، تلخبا
3 - حل عمل، أرشده، أعلى قمة في كريت
2 - صاحب عمل مبدع، سحر، سادة قاتلة، حرف نصفي
1 - ميني، سباح، الحائنه عمودياً:
1 - جبل ناشط في اليابان، نرحل من دولة إلى أخرى
2 - أصم، أبله إحدى حواسها، غير مطبوخ
3 - منطقة جبلية في غرب آسيا، خلطها لاه بالتراب
4 - خاستنا، بحر روسي منفرغ من المنجد الشمالي، لك
5 - يرق قلبها، من أنواع الدببة، طريقة
6 - أمانكن ضيقه، صوت حزين، هرب

7 - حرف أبجدي مخطف، يشق بالأمر، حقلت الهدف
8 - ويخسن (هن)، مقله، فرقة استعراضية لبنانية
9 - مدينة إيطالية، ردةته
10 - متساويان، أمرتهم، اللغاه
11 - مدينة سعودية، تخبر بوفاته
12 - سرقا، بديكا بحاسة
13 - السنج، أرجا العمل
14 - جري وإسباب، قفلة، تلخبا

7 - حرف أبجدي مخطف، يشق بالأمر، حقلت الهدف
8 - ويخسن (هن)، مقله، فرقة استعراضية لبنانية
9 - مدينة إيطالية، ردةته
10 - متساويان، أمرتهم، اللغاه
11 - مدينة سعودية، تخبر بوفاته
12 - سرقا، بديكا بحاسة
13 - السنج، أرجا العمل
14 - جري وإسباب، قفلة، تلخبا

7 - حرف أبجدي مخطف، يشق بالأمر، حقلت الهدف
8 - ويخسن (هن)، مقله، فرقة استعراضية لبنانية
9 - مدينة إيطالية، ردةته
10 - متساويان، أمرتهم، اللغاه
11 - مدينة سعودية، تخبر بوفاته
12 - سرقا، بديكا بحاسة
13 - السنج، أرجا العمل
14 - جري وإسباب، قفلة، تلخبا

أفقياً:
1 - أبهب تشبكي راحل عالـج في رواياته لشاهة الحياة وسخفها، شهر ميلادي
2 - اقتصاد، بكتاكن، رجاه
3 - لاطفنا، أبله
4 - لا شئ فيسه، مدينة
5 - مرقساً في نيوزيلندا، مدينة فرنسية
6 - أوتوماتيكي، اختراع، لتسليقظ من النوم
7 - مدينة تونسية، مقياس مساحه، حمام بري
8 - متساويان، أمرتهم، اللغاه
9 - مدينة سعودية، تخبر بوفاته
10 - سرقا، بديكا بحاسة
11 - جري وإسباب، قفلة، تلخبا
12 - حل عمل، أرشده، أعلى قمة في كريت
13 - صاحب عمل مبدع، سحر، سادة قاتلة، حرف نصفي
14 - ميني، سباح، الحائنه عمودياً:
1 - جبل ناشط في اليابان، نرحل من دولة إلى أخرى
2 - أصم، أبله إحدى حواسها، غير مطبوخ
3 - منطقة جبلية في غرب آسيا، خلطها لاه بالتراب
4 - خاستنا، بحر روسي منفرغ من المنجد الشمالي، لك
5 - يرق قلبها، من أنواع الدببة، طريقة
6 - أمانكن ضيقه، صوت حزين، هرب

7 - حرف أبجدي مخطف، يشق بالأمر، حقلت الهدف
8 - ويخسن (هن)، مقله، فرقة استعراضية لبنانية
9 - مدينة إيطالية، ردةته
10 - متساويان، أمرتهم، اللغاه
11 - مدينة سعودية، تخبر بوفاته
12 - سرقا، بديكا بحاسة
13 - السنج، أرجا العمل
14 - جري وإسباب، قفلة، تلخبا

7 - حرف أبجدي مخطف، يشق بالأمر، حقلت الهدف
8 - ويخسن (هن)، مقله، فرقة استعراضية لبنانية
9 - مدينة إيطالية، ردةته
10 - متساويان، أمرتهم، اللغاه
11 - مدينة سعودية، تخبر بوفاته
12 - سرقا، بديكا بحاسة
13 - السنج، أرجا العمل
14 - جري وإسباب، قفلة، تلخبا

صورة من الأرشيف



ألغاز...

• ما العصارة التي يفرزها البنكرياس ؟
• ما السلطنة الوحيدة في الوطن العربي ؟
الحل أسفل الصفحة

هل تعلم

• هل تعلم أن النبي الذي آمن به جميع قومه هو يونس.
• هل تعلم أن الأعراف تقع بين الجنة والنار.



• الصحة هي الشيء الذي يجعلك تشعر بأن اليوم الذي تعيشه هو أفضل وقت في السنة.
• يسخر من الجروح كل من لا يعرف الألم.

قالوا في المرأة

• المرأة القوية هي امرأة مصممة على القيام بشيء لا يفعله الآخرون.
• إذا أرادت فتاة أن تكون أسطورة، فعليها المضي قدماً حتى لو كانت تسير وحدها في هذا الطريق.

حدث في مثل هذا اليوم

1953 - رئيس وزراء المملكة المتحدة ونستون تشرشل يواجه انتقاد حاد لنظرية الدومينو التي كانت إدارة الرئيس الأمريكي دوايت أيزنهاور تروج لها لتبرير التدخل العسكري الأمريكي في دول العالم.
1955 - غرق «سفينة أوكونيراكو»، وقد أُنذ لوفاة 168 شخص.
1960 - 4 من عملاء الموساد يختطفون النازي أدولف إيكمان من العاصمة الأرجنتينية بوينس آيرس.
1989 - الرئيس الأمريكي جورج بوش يعلن عن اعتزام الولايات المتحدة غزو بنما واعتقال رئيسها الجنرال مانويل نوريبغا بتهمة تورطه في عمليات تهريب المخدرات من كولومبيا إلى الأراضي الأمريكية.
2002 - بدء أول بث إذاعي للحركة الإسلامية للإصلاح بقيادة سعد الفقيه.
2003 - بدأ أول بث تلفزيوني لقناة الإصلاح التابعة للحركة الإسلامية للإصلاح.
2004 - موقع إنترنت قريب من تنظيم القاعدة يعرض شريط فيديو يظهر ملثمين يذبحون مواطن أمريكي يدعى نك بيرغ إنقائماً لانتهاكات الجيش الأمريكي للمعتقلين العراقيين في سجن أبو غريب.
مواليد
1972 - جيهان نصر، ممثلة مصرية.
وفيات
2022 - شيرين أبو عاقلة، صحافية فلسطينية.
حل الألغاز
• الجواب:-العصارة البنكرياسية
• الجواب:-سلطنة عمان

